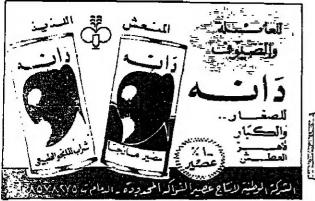
ي أسعار اليوم خارج العلكة ي





هذه الجريدة تحمل ايات قرانية واسماء انه الحسنى عدم الجريدة معمل بيت برسي رسيد البضائع أو علم البضائع أو

الاطعمة بها. او الاكل او الجلوس عليها وشكرا

ون حلالة الله

سمو وزير الخارجية

بوزير خارجية عدن

الريساض ـ واس:

عـــدن ـ واس :

الديمقراطية .

اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعرين

المفدى عن تقديره للجهود التي يبذلها

رجال الاعمال من اجل المساهمة في كل مامن شانه ان يحقق الاهداف الرامية

الى اكتساب المزيد من التقدم والازدهار .

مجلس الغرف التجارية المساعية

جاء ذلك في برقية تلقاها رئيس

أجتمع صاحب انسمو الملكي الامير

سعود القيصل وزير الخارجية مساء

امس في عدن مع الدكتور عبدالعزيز

الدالى وزير خارجبة جمهورية اليمن

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات

اللنائية بين البلدين وسيل دعمها

والوضع في المنطقة العربية اضافة الى

القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك

وكان سمو الإمر سعود قد وصل الى

عدن في وقت سابق امس في زيارة لليمن

الديمقراطية تابية لدعوة من وزير

الغرف التحارية الصناعية المهودية

السعودية سليمان العليان ردا على

البرقية التي كان قد رفعها الى جلالته

بمناسبة افتتاح المؤتمر الناش لرجال

المشاركين في هذا المؤتمر لما اعربوا عنه

من مشاعر طيبة وتعنيات خالصة متعنما

وكُلُنَ فِي استقبِق سموه ندى وصوله

وزير الخارجية باليمن الديمقراطية

عبدالعزيز الدائي وسنبر المبلكة لدى

وصرح سموه لدى وصوله بان هذه

الزيارة تاتي بناء على دعودٌ من وزير

خارجية اليمن الديمقراطية عبدالعزيز

الدالي وانها ستكون فرصة طيبة ومفيدة

للنظر في كل مامن شانه دعم الحلاقات

بين البلدين الشقيقين وتطوير التعاون

عدن حسن القرشي وعدد من المستولين

للجميع التوفيق والنجاح

الخارجية اليعني .

وعبر جلالته عن شكره لكالة

AL-YAUM Dammam SUT. 7 APR. 1985 NO. 4362

الرياضــة ص١٦، ١٧

□ الأحد ١٧ رجب ١٤٠٥هـ ٧ أبريل ١٩٨٥م العدد ٢٦٦٢ □

تقرائ هدذا العشدد

اليوم الثقافي ص ١١ ، ١٢ ، ١٣

يسالونك عن تربية الابناء ص ١٥

بالمنطقة انسمالية جلالة الملك فهدين

عبدالعزير المقدى على رعايته الكريمة

لحقل افتتاح مدينة اللك خالد

واكد العلكمي في كلمته ان افتتاح

جلالة الملك المفدى لمنشأت هذه المدينة

يعد يوماً من ايلم العطاء المستمر للعهد

الميمون الذي يزخر بالنهضة والبناء

التى وضع اسسها وارسى قواعدها

جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز بن

عبدالرحمن ال سعود طيب الله ثراه

وقال العلكسي في كلمته ان التاريخ

سيسجل بلحرف من ذور ماقعتم به لبناء

دار الاسلام والسلام مؤكداً بأن مدينة

ىيىت پواسىطە:

أحسك

والنصف من بعد ظهر امس حيث كان في

استقباله صلحب السمو الملكي الامع

سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء .. ووزير الدفاع

السمو الملكي الامير متحمد بن فهد بن

عبدالعزين امع المنطقة الشرقسة

ورئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول

ركن محمد صالح الحماد ، وقائد المنطقة

الشمالية العميد ركن عبدالرحمز

وقد وصل في معية جلالة الملك المقدى

صاحب السمو الملكى الامير تركي بن

نواف بن عبدالعزيز وصلحب أتسعو

الملكى الامير سلمان بن عبدالعزير امير

منطقة الرياض وصلحب السمو الملكي

الامع معدوح بن عبدالعزيز وصلحب

السمو الملكي الامير حمود بن عبدالعزيز وعدد من اصحاب السمو الملكي الأمراء .. وقد تفضل جلالة الملك المقدى

عقب وصوله وبعد ان عرفت الموسيقى

السلام تحية لجلالته بازاحة الستارعن اللوحة التذكارية .. كما رفع جلالته بيديه الكريمتين العلم السعودي ايذانأ

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة باي من انذكر الحكيم ثم القي قائد المنطقة الشمالية العميد الركن

عبدالرحمن كلمة شكر فيها باسمه

وباسم منسوبي القوات المسلحة

امين عام الامم المتحدة

يرور طهران اليوم

قرر خافیج بیرینز دی کویسلار

السكرتير العام للامم المتحدة التوجه الى

كل من طهران ويغداد ميتدناً بالعاصمة

جاء ذلك في بيان اعلنه في الدوحة

سناء امس الناطق الرسمي باسم

السكرتير العلم للامم المتحدة والذى

وذكر الناطق ان زيارة دى كويلار

[البقية ص٢٢]

يرور الدوحة حالياً سمير سنبر .

النوحة _ يوسف الحرمى

الايرانية اليوم الاحد .

بافتتاح المينة .

عبدالعزيز وصلحب السعو . ۖ لَكَ.

المملكة استطاعت فيضع سنوات أن نكون دوكت

حفر الباطن/ فالح الصغير/ عبداته الغشري/ عبداته الحسين/ واس اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى عن سروره بافتتاح مدينة الملك خالد العسكرية بحقر الباطن وقد وصل موكب جلالة الملك المفدى وقال جلالته في الكلمة التي القاها بعد أزاحة الستار عن اللوحة التنكارية ورفع العلم السعودي أيذانا بافتتاح المدينة أن أتى مكان الحقل في الساعة الثانية عشرة ما سوف نراه في هذه المدينة مشابه لعدد من المدن العسكرية التي انشئت بجميع انحاء البلاد .

جدا اقيمت وانشئت في بضع سنوات هو الخير والبركة الذي يجعل هذا الوطن بتميز بالعديد من الامور عن الإوطان الاخرى.. واقصد بالتميز هو والطيران والمفتش العام، وصلحب انه مكان مهبط الزحي والرسقة وهي مكة المكرمة والمدينة المنورة هي املاة في اعظق المواطنين في هذا البلد وفي عنق كل مسلم في انحاء العالم الذي أرجوه ان يوفق الله الجميع لما فيه الخبر للاسلام والمطمين وان القوات

العسكرية في كل انواعها هي الاسلس

والقاعدة التي ذكرت في مناسبات انها

هی سوف تکون ان شاء اند حامیة العقيدة الاسلامية ثم الوطن الذي هو

ان كان العسكريين او المدنيين مطلوب

منهم حماية عقيبتهم ثم حماية وطنهم .

وكان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

واعظم من هذا كله إن هذا الدلد له صلة لخرى وهي منطلق الرسلة رسلة مرافق الحياة مثل ما رايناها في عدة محمد اللهم صلى وسلم عليه وانزل

سوف تتبعها خطوات ان شاء الله في جميع المرافق العسكرية حتى تصبح بلدنا بلد يستطيع ان يدافع قبل كل شيء عن عقيدته الإسلامية ثم عن كل شبر في

منشات هي في الواقع منشات عظيمة القرآن على محمد في مكة والدينة وهذا المقدى قد تفضل بعد ظهر امس بافتتاح

واظن ان هذا رقم قياسي بالنسبة لاي بلد في العالم لم تبخل الدولة في ايجاد

المقومات اولا لجيشها وهذا يشمل قطعا جميع المرافق العسكرية مثل الحرس الوطني والجيش والامن، هيأت جميع الاسباب التي على المباسها راينا ما رليناه الان وما هذا الا خطوة اولى

واضاف جلالة الملك المغدى قائلا اما

الكلمة التي أوجهها لإبنائنا العسكريين

أولا وقبل كل شيء التمسك بالعقيدة

الإسلامية نصا وروحا، ثانيا وطنهم

امانة في اعناقهم ولا شك ان شباء الله

انهم فاعلون.. وقند فعل ليناؤهم

واجدادهم من الافعال البطولية حتى اوجدوا هذا الوطن المتماسك من الشمال الى الجنوب ومن الشرق الى الغرب وفي أبدي ابنائنا جميعا كونت هذه البلاد حتى اجتمع شملها في اطار واحد واصبحت الإن وقد الحمد من البلدان التي يشار، اليها بالبنان من الناحية العسكرية ومن الظمية المدنية وجميع

حفر الباطن - بعثة اليوم:

وصل الى حقر الباطن صباح امس كل

من سمو الشبيخ حمد بن خليفة ال ثاني

ولي العهد ووزير الدفاع بدولة قطر ،

ونأثب رئيس الوزراء لشئون الامن

والدفاع في سلطنة عمان فهد بن تيمور

وسمو الشيخ محمد بن راشد أل مكتوم

وزير الدهاع بدولة الامارات العربية

التتحدة وسمو الشيخ حمد بن عيسى

الخليفة ولي العهد وقائد قوة دفاع

البحرين ، والشيخ سالم صباح السالم

المفدى مدينة الملك خالد العسكرية.

صواريخ عراقية على

ثلاث مدن ایرانیة

أعلن العراق ان قوته الصاروخية

سديت ضريات مدمرة على ثلاث مدن

ايرانية ردأ على اصرار ايران على

مواصلة الحرب وضرب للنن العراقية .

اعلنّ ذلك قبل قليل ناطق عسكري

[البقية ص٢٢]

تأحيل انتتاح فعاليات السبوع

المنفق الثالث الن مناء الفند

منعل التساعة الساحقي بساء عد الجندي النتاح المرجان الذي

تقعه الدوية العائد الشنون المنحة ملاطلة الشرقية بدن رعاية مطحنه السبو اللكي الامر حصل بن لهد بن عبدالعزيز أسر المنطقة الشرافة فيتسنة الانبيزع المنحى الخالق ، وذلك في ندني للفهد الصحي

الثانوى المن ماهما ويتوسط وكانح المعناح بالوزاق من النكر الحكيم أم كلمة مدير عام

الشاون التعرفية فعالق فيس النجة التعلمة الاسبوع فكلمة إمال النطقة المسوع فكلمة إمال النطقة المسوع فكلمة إمال النطقة منظمة المسوع فكلمة فنسد خاص المساولة ال

للقومن المعنى النبئ تقفلون فيه الحيات الحكومية والإهلية وينظد

مقداد _ الوكالات .

ورراء دفاع ، التعاون ، في افتتاح مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن :

مذيردفاع قبطر: المدينية إضافة جديث لسلسلة الانجازات الرائرة وندير دفاع الإمالة: المريب مفخرة للشعوب العربير كلها وزيردفاع البحين: المدينية تجمع بين النياريخ الإسلامي والتراث العزلي المصيل

السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز الناثب الثانى لرئيس مجلس البوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصلحب السمو الملكي الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امع المنطقة الشرقية وصلحب السمو الملكي الامع مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني في المنطقة الشرقية ورئيس هيئة الإركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد

وزير دفاع الكويت يشيد بمقدرة دى السعودي

حفر للباطن ـ فلح الصفع ـ عبدات الغشري (امس) يدل على مقدرة الجندي السعودي وما وصل اليه من مستوى متطور سواء للجندي على الارض او

اعجبت بما شاهدته من دقة في التنفيذ ، واشاد في تصريح للصحفيين ان ما شاهده بدل على العطاء الكبير الذي بذلته المملكة على تدريب وتعليم الفرد

ورداً على سؤال لـ • اليوم • قال ان القوات المسلحة السعودية هي السند الإسنسي لقوات درع الجزيرة التلبعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وان القوات المطحة الكويتية جزء لا يتجزا من القرات المسلحة السمونية والعمانية والامارانيسة والقطرية والبحرينية وهذه دلالة اكيدة على مدى عمق العلاقات والاخوه بين

وكان في استقبالهم بللطار صلحب

وقائد القوات البرية وقائد القوات وزير الدفاع الكويتي ، وذلك لحضور الجوية وقائد القوات البحرية وقائد افتتاح جلالة الملك فهد بن عبدالعزين قوات الدفاع الجوي بالنيابة وقائد

بعد حضوره العرض العسكري:

اكد الشيخ سالم صباح السالم وزير النفاع الكويتي ان القوات المسلحة السعوبية اثبتت جدارتها وقال ان للعرش الجوي الذي وصفه بانة العبرض العسكري البذي شاهده

واضاف انني قد تـابعت خلال العرض مسيرة الإليات والطائرات وقد

دول المجلس .

وقال ان التنسيق العسكري بين دول مجلس التعاون ياني تنفيذأ لتوجيهات [البقية ص٢٢]

المنطقة الشمالية وامير حفر الباطن حمد بن جبرين ، وسفراء دول مجلس التعاون المعتمدين لدى الملكة وعدد كبير من قادة القوات المسلحة .

وقد ادلى ولي العهد ووزير الدفاع القطري عقب وصوله بتصريح قال فيه: يسعنني أن أحضر الى بلدي الثانى الملكة العربية السعوبية للمشاركة في حقل افتتاح مدينة الملك خالد العسكرية ذلك الصرح الحاضم الذي يمثل اضافة جديدة الى سلسلة الانجازات الرائدة المتعاقبة على طريق البناء والتقدم وتطوير القدرات الذاتية [البقية ص٢٢]

● مصدر مسئسول: ماحدث في السودان أمسر داخلسي

الريساض ـ واس صرح مصدر مستول في الملكة العربية السعودية امس بما يل: لقد تلبعنا الاخبار التى اذاعتها للصادر الإعلامية والرسمية في العاصمة السودانية ظهر امس حول توني القوات السودانية برئاسة الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب وزير الدقاع والقائد العام لقوات الشعب المسلحة

زمام السلطة في السودان . واضاف المصدر يقول وان حكومة المملكة العربية السعودية اذ تعتبر ما حدث امراً داخلياً يتعلق بارادة الشعب السودائي وقيلاته. تود ان تؤكد حرصها على استمرار روابطها الاخوية وعلاقاتها السياسية والاقتصادية مع السودان الشقيق متمنية لقيادته الجديدة النجاح والتوفيق ولشعبه الامن والرضاء والازدهار .

ومما يذكر ان وكالة الإشاء السودائية قد اعلنت ان وزير الدفاع والقائد العام للقوات المطحنة السودانية الغريق اول عبدالرحمن سوار الذهب قد وجه بياناً اعلَمْ فيه تولي القوات المسلحة السوطانية للسلطة في البلاد واعفاء الرئيس جعفر محمد تسری من منصبه .

الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية

الاسلام وارفة الظلال

واشار العميد الركن الطكمي في

كلمته الى ان هذه المدينة وهي ثالث

مدينة عسكرية في المملكة تعتبر صرحاً

عسكريا وحضاريا وانسانيا للذود عن

عقيدتنا ومقدساتنا وهي صورة صادقة

لجهود جلالة الملك المقدى وولي عهده

الامين والتي حمل تنفيذها بكل امانة

واخلاص سمو وزير الدفاع والطيران

والمقتش العلم وسمو نأئيه واتد

العلكمي بأن هذه المدينة الحديثة التي

شيدت وجهزت باحدث ما توصل اليه

[طائع ص ٢ ، ٧] [البقية ص٢٢]

أولى المشركات السعودية المساهمة في مجال الادوسية

(نحت المتأسسيس)

أقرت اللجنة الوزارية المكونة من أصحاب المعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني، وزير التجارة. وزير الصناعة والكهرباء، وزير الصحة. التوصية بإقامة مصناعة دوائية في المملكة العربية السعودية لتوفير الأدوية والمستلزمات الطبية الممكن إنتاجها علياً. تمشياً مع أهداف التنمية الصناعية بالمملكة. ووَنْقَأَ لَقْرَارَاتُ مُؤْتَمُ وَزْرَاء صَحَّة الدُولُ العربية في الحليج وبناء على نتائج الدراسات التي قامت بها وقد حددت التوصية بأن الاطار المناسب لاقامة تلك الصناعة ولتحقيق تلك الأهداف تتمثل في إنشاء

شسركة مسساهمة سعودية

يساهم في تأسيسها الشركة العربية للصناعات الدواثية والمستلزمات الطبية (أكديما) وعدد من رجال الأعمال السَّعوديين من ذوي المهنَّ الطبية والمهتمين بصناعة وتجارة الأدوية ، ويبلُّغ رأسمال الشركة (٣٠٠ ثلاثمائة مليون ريال) يطرح جزء منه للاكتتاب يبلغ :

٦٠ / للاكتتاب العمام

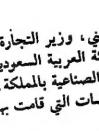
وعندما طرحت النسبة المخصصة للاكتتاب العام للمواطنين السعوديين كانت الشركة قد أنجزت مايلي: _

● حصلت على المترخيص الصناعي بقرار معالي وزير الصناعة والكهرباء رقم ٦٣/ص بتاريخ

● حصلت على السترخيص بالتسأسيس بمسوجب قرار معسالي وزيسر التجمارة رقم ٦٨٩ بتساريخ ١١٤٠٥/١/١٤ لطرح أسهم الشركة للاكتتاب العام. وإكمال إجراءات التأسيس بموجب نظام

المسروب المستوسي. المستوسي المستع الأول للأدوية في المملكة . خصصت وزارة المستاعة والكهرباء مساحة ١٢٥ ألف متر مربع لهذا الغرض داخل المدينة الصناعية بالقصيم . • شرعت إدارة الشركة في إجراء المفاوضات مع كبرى الشركات العالمية المعروفة في مجال الأبحاث الدوائية والتطوير وذلك بغرض نقل التكنولوجيا المتطورة في عالم صناعة الدواء إلى مشروع الشركة. الأركشاب

التالية: للاستفسار الاتصال: الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية ص.ب: ٢٠٠٠١ الرياض ١١٤٥٥ المملكة العربية السعودية ا تلكى: ٢٠٦٠٣٧ ـ هاتف: ٤٧٧١٤٨٣/٤٧٧٤٤٨١ أو المركز الاستشاري للاستثبار والنمويل - الرياض ص. ب ٢٤٦٢ ـ هاتف: ٢٨٢٥٢٥







عرعر _ عوض رشيد الرويل :

تقيم المرسة الخامسة الابتدائية

للينبات يطريف حفلها بمناسبة

معرضها السنوي للعام العراسي

٤٠٤/٥٠٤هـ تحت رعلية مندوب

تعليم البنات بطريف السيد نافل

جريوع الرويلي ومن جهة اخرى

ستقيم الدرسة محاسأ للامهات في

نقس الموعد وهو العشرون من شهر

رجب وسيتم تقديم جوائز على

الطائيات المتفوقات في الانشطة

المختلفة وتشرف على العرض العلمة

جواهر حسن المدين .. هذا ما ذكرته

الدواليوم و مديرة الدرسة ابتسام

اختتم المركز الكشفى باللنب

تشاطاته والتي بدأت منذ بداية

الدراسة وذلك لقرب الامتحانات

ويشرف على المزكز أدارة التعليم

بعنيزة وضم ١٢٧ عضوا ما بين

كشاف وشيل زاولوا خلاله عددا من

الانشطة مثل تدريب الورش من

نجارة وكهرباء اضافة الى جميع

الإنشطة والخيمات والتي تقلم

عيدالهادي القضلي .

بريدة _ مكتب اليوم :

في السنوات العشر الماضية واجهت بلادنا اوضاعا تتطلب

وارفعى

المسطسر

النشر وقد ضم المعرض اربعين، الف

عنوان ومائتي الف كتاب هذا وقد قام

سموه بجولة على اقسام المبنى يرافق

سموه مدير التعليم السيد الحجيل.

هذا وتبلغ القيمة الإنشائية للمبنى

الذي يقع على مسلحة تقدر ب ١٤٤٦٠

مترا ويتكلفة قدرها ١٥,٢٨١,٩٢٧

مليون ريل ويتكون المبنى من اربعة

ادوار علوية واخرى ارضية للوحدة

الصحية ويشتمل على صالة للاجتماعات

ومسرح مزود بلجهزة عرض سينمائية

وصبقة عرض وثلاثة مستودعات

وغيرها من التجهيزات الاخرى هذا وقد

ودع سموه بمثل ما استقبل به من

تم انتقال مكاتب فرع الديوان العام

للخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية الى

مبناه الجديد والكائن بالشارع الاول

بالدمام بين الكثبة العامة شمالا ومعهد

الإدارة جنوبا ومن الجدير بالذكر أن

المبنى مقام على مسلحة قدرها ٧٥٠٠ متر

التى شكرها على مساهمتها الفعالة

لانجاح الأسبوع وأشار الاانه تم اعداد

الكتيبات والنشرات وستقام الحفلات

الترفيهية للمرضى .. وكذا الندوات

والمحاضرات التى ستقوم بالقائها

الاطباء بالاضافة الى عرض الافلام

الخاصة بالتوعية الصحية واختتم

كلمته يانه سيقلم الحفل الختامي

للاسبوغ بالمركز الأعلامي تحت رعلية

صلحب السعو الملكي الأمير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة الكرمة حيث

بجري الأن الاعداد للفقرات الخاصة

بالتوعية الصحية وبرنامج الاحتفال بنهاية الاسبوع بعد ذلك القي وكيل

الامارة بالجموم عبدالمصسن هاشم كلمة

بهده المناسبة شكر فيها الشئون

الصحية على اقامة حفل الافتتاح بقرية

الجموم واشار بالجهود الكبيرة التي

يوجد مفسلة ملا بن للبيت

في مُديت الجبيل

فيموشع مسمتاز وأجهزة بعالة جيدة

نمدله المرغبترني الشراء الرجاء الاتصال النلفق

قِم ٣٦١١٨٥٣ ص.ب ٢٩٧ الجبيل . المثلث

المدنية بالشرقية الى مسناه

حفاوة وتكريم .

كتب ـ على الخواهر :

تبوك _ محمد سلامه النبياني : اكد صاحب السعو الملكي الامير الكتاب الذي شاركت فيه ثمانية من دور

الصحى بالنطقة

حائل ـ صالح المشهور : تحت رعلية وكيل أمارة منطقة حلال

البلدية ، ادارة التعليم ، الهلال الاحمر السعودي . مرور حائل ، الدفاع

وعدد من المؤسسات الطبية الخاصة وقد تجول وكيل الامارة على ارجاء المعرض وابدى سروره عما شآهده من دقة في التنظيم وعن الارشادات الطبية التي تمت طباعتها لتوزيعها على المواطنين والعينات التي عرضت فيه من جهة ثانية اوضح لد، البسوم، السيد ناصر العودة مساعد المدير العام للشئون الصحية ان المعرض سيستمر لمدة أسبوع وخصص بيوما الثلاثاء والاربعاء القادمين للنساء فقط كما تم تعليق اكثر من ١٠٠٠ لافتة ارشادية في الشوارع وسيقوم عدد من الاخصائيين بالقاء محاضرات خلال هذا الاسبوع كما تم تخصيص ١٠٠٠ جائزة يتم السحب عليها خلال المعرض.

اتخاذ قرارات حاسمة فلم تتريدوا في اتخاذها وكان احد هذه القرارات التاريخية قرار الحد من الانفاق العام في أواسط التسعينات جبن كانت هناك نقود كثيرة تطارد سلعا وخدمات قليلة فلم تكن النتيجة القضاء على التضخم فحسب وانما كذلك بتاء احتياطي الدولة من العملات الصعبة مما دعم اقتصادنا في سنوات لاحقة قل فيها الطلب على النفط.

المُناسبة كلمة جلالته في حقل افتتاح المؤتمر الثاني لرجال الاعمال السعوديين -الثلاثاء ٥ رجب ١٤٠٥هـ

سهو الامير عبدالمجيد يفتتح مبنى ادارة التعليم ومصرض

عبدالمجيد بن عبدالعزيز امع منطقة ثبوك لدى افتتاحه مبئى ادارة التعليم ومعرض الكتاب صباح آمس السبت ان كل ما يقام من مباني وكل ما يتوفر من امكانيات في سبيل تحقيق الهدف من اجل رفع مستوى التعليم في الملكة هو من الاساسيات التي يجب على الجميع وضعها في مقدمة الاولوبات كما اكد سموه بان التعليم هو كل شيء وان الدولة لاشك قد عملت الكثير في هذا المجال هذا وقد اكد سموه على القائمين على التعليم سواء في وزارة المعارف او في ادارات التعليم ان يكونوا على المستوى المطلوب وخاصة في انتشار المباني اللائقة تعشيا مع الرقى والتقدم الذي وصلت اليه الملكة لتحقيق الراحة للطالب هذا وتعنى سعوه للجميع في مجال التعليم التوفيق وعلى راسهم عدير التعليم بمنطقة تبوك السيد عبدالرحمن عواد الحجيل هذا وقد كأن في استقبال سموه لدى وصوله عقر ادارة التعليم السيد الحجيلي وعدد كبير من كبار المسئولين بالنطقة مدنيين وعسكريين حيث ازاح سموه الستار عن النصب التَّذَكَارِي ثم افتتح سموه معرض

وكبل امارة حائل يفتتح الاسبوع

مقبل محمد المقبل احتفلت المديرية العامة للشنون الصحية بمنطقة حاثل ببدء الاسبوع الصحي هذا وقد وصل وكعل الإمارة الى مقر الحفل بالركز الثقاق في تمام الساعة التاسعة وكان في استقباله مساعد المدير العام للشثون الصحية ناصر العوده والساعد للطب الوقائي عبدالرحمن السيف هذا وقد قلم وكيل امارة منطقة حفئل بافتتاح المعرض الصحى الذي اقامته المديرية العامة للشئون الصحية بالتعاون مع الادارات الجكومية التالية

الريساض ـ واس : يفتتح صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعريز نائب وزير الداخلية يوم غد الاثنين الندوة العلمية الثانية حول جراحة عظام الاطفال التي ينظمها مستشفى قوى الامن في مقر معهد الادارة العامة بالرياض. وصرح مدير عام الادارة العامة

جراحة عظام الاطفال

للخدمات الطبية الدكتور عبدالجليل السيف لوكالة الانباء السعودية بأنه سيشارك في هذه الحلقة العلمية عدد من الاساتدة الزائرين من الجامعات الامريكية والكندية بالاضافة الى المشاركين من مستشاري واخصائي جراحة العظام بمستشفى قوى الامن ومستشفى الملك فيصل التخصص ومستشفى القوات السلحة بالرياض ومستشفى الملك خالد الجامعي ومستشفى الرياض المركزي ومستشفى الملك فهد بالحرس الوطني .. وقال الدكتور السيف ان الحلقة العلمية والتي

● • سمو الامير احمد بن عبدالعزيز تستمر يومين ستناقش العديد من المواضيع المتعلقة بجراحة عظام

وجدير بالذكر بان هذه الحلقة تأتي ضمن سلسلة حلقات ينظمها ستشفى قحوى الامن حسب توصيات سمو وزير الداخلية وسمو نائبه للمشاركة في نشر التوعية

۲۸ آلف دولار من

والمساهمة في انشاء قاعة للمحاضرات في مكة الكرمة ـ محمد مصطفى دوكى : قدمت الإمانة العامة لرابطة العالم جامع اوكلاند التابع للجمعية الإسلامية الاسلامى مبلغ تمانية وعشرين الف في اوكلاند وتاتي هذه المساهمة من الرابطة في اطار دعم الحاليات الإسلامية دولار امريكي من صندوق المسلجد بالرابطة لصالح اتحاد الجمعيات في الغرب التابعته نشاطاتهم في حقل الدعوة الإسلامية حفاظا على عقائد الاسلامية في نيوزيلندا وذلك لاستئجار مبنى ليكون مركزا اسلاميا ومسحدا للمسلمين الجند في جزيرة تانكا وشراء

المسلمين وتربية الاجيال تربية أسلامية ومن جهة اخرى قدمت الأملتة العلمة مركز للمسلمين في بلدة بالمرتش نورث للرابطة خمسة الاف دولار امريكي من بتكلفة أكثر من ٢٧ مليون ريال

صندوق المسلجد لدعم نشاط مسجد مركز الدراسات الإسلامية والدولية في جامعة شو بولاية نورث كلورنيا بالولايات المتحدة الامريكية . كما تمت موافقة معالى الامين العام للرابطة الدكتور عبدالله عمر نصيف

على تعيين داعية للمركز على حساب الرابطة . والجدير بالنكر ان المملكة العربية السعودية سبق وان قدمت مليون دولار لجلمعة شو لإنشاء قسم الدراسات الاسلامية بالجامعة ومسجد للطلبة

وتجدر الإشارة الى أن المركز المنكور يتكون من طابقين الاول يحتوي على عدة فصول دراسية وقاعة محاضرات . معض مكاتب الدرسين والد والاداريين ومسجد بتسع لحوالي ماثتي مصلى اضافة الى دورات للمياه .

بالظهران دورة التنقيب عن المعادن التي

الظهران ـ واس :

الحكومية المجاورة كما انه يدىء مربع واستغرق تشييده ٢٤ شهرا باستقبال الراجعين بللبنى الجديد بتكلفة قدرها سبعة وعشرون مليونا وخمسماتة الفريال وقام بالاشراف على اعتبارا من بداية الاسبوع الحالي

انشائه مكتب وطنى للاستشارات

الهندسية كما قامت بتنفيذه احدى

المؤسسات الوطنية وقد روعوفي تصميم

المبنى اتباع احدث الطرق من نلحية

توريع الكاتب وسعتها كما ان تصميم

المبنى الخارجي جاء متناسقا مع المباني

توزيع كتيبات ونشرات واقامة حفاات للمرضى وفرتها الدولة بقيادة خادم الحرمين

● افتتاح الأسبوع الصدس بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ محمد مصطفى دوكي : اقيم يوم امس السبت حفل افتتاح الشريفين جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين بالعناية الدائمة الاسبوع الصحي بالعاصمة المقسنة بمكة الكرمة بمقر سركز التنمية صحيا بالمواطنين وتم توفير الخدمات الاجتماعية بالجموم بوادي فاطمة بحضور مدير الشنون الصحية د . عن طَرِيقَ الْعديدُ مَنَّ الْمُستَشْقَياتَ بِالْدِن والستوصفات والمرآكز الصحية بفقرى ومن ثم القيت قصيدة بهذه المناسبة محمد أمين المجددي ومساعد المدير تتحدث عنهالتوعية والعناية بالصحة للشئون الملية والادارية عمرو الدرياني وامير الجموم ومدراء المستشفيات والستوصفات وعدد من الإعيان بالنطقة حيث بدا حفل الافتتاح باي من الذكر الحكيم ثم القى مدير الشنون الصحية كلمة نوه فيها بستعدادات الشئون الصحية للأسبوع والخدمات التي ستقدم من كافة الأجهزة الحكومية

وثقافيا فيما كانت بعض اللوحات تمثل طلبع البيثة بين الامس واليوم وبهذه المناسبة نكر مديس مركس التنمية الاجتماعية بالجموم عبدالعرين الاحمدي بأن هذا المعرض يعد لاول مرة للمشاركة في الاسبوع المنحي وقد ساهم في أعداده عدد من الموهوبين بالمنطقة .. حتى ان للفتاة معروضات من لوحات ومنسوجات التوعية الصحية والمركز يعد كل عام معرضاً عن

ينظمها قسم علوم الإرض بالجامعة للشباب الذي يعتبر ثروة الامة . بعد ذلك تم أفتتاح المعرض الخاص وتستمر لمدة اربعة ايام . بالأسبوع الذي تم أعداده بالاشتراك مع مركز التنمية الاجتماعية ويشارك في هذه الدورة عدد من المديرين الجيولوجيين العاملين في وقد احتوى على عند من المعروضات من لوحات تحث على التوعية وكيفية العناية بالشباب صحيا وكذلك اللوحات التي تَمثَلُ النَّهضَّة التي تَشْهِدها المُملِكةَ العربية السعودية صناعيا وعمرانيا

مجالات التنقيب عن البترول والمعادن ومن العاملين في المؤسسات الحكومية والشركات المتعاقدة ذات العلاقة. ويتلقى الدارسون خلال هذه الدورة عددا من المواضيع التي تشمل مراجعة شاملة لاصل الخامات المعدنية وتخطيط برامج التنقيب عن المعادن وجيولوجيته وتمعدن منطقة الدرع العربي وطرق الجيولوجيا التصويرية والاستشعار عن بعد في عملية التنقيب عن المعادن والطرق الجيوفيزيائية وخاصة الكهربائية والكهرومغناطيسية نشاطه المتنوع في كافة التخصصات التي تقدمت بها اللجان الاهلية . منها والطرق الجيوكيميائية .

اتراف عدد من المواد الغذائية الفاسحة في حائل

حائل ـ صالح المشهور قامت ادارة صحة السئة بمنطقة حظل في نهلية الاسبوع الماضي باتلاف عدد من المواد الغذائية غير الصالحة اللاستعمال الادمى حيث انتهت صلاحيتها وفيما يلي بيان بللواد التي تم اتلافها ..

رقيق ۲۵۰ كجم ، خضروات وفواكه ۱۹۳۱۲ کچم ، معلیات ۱۹۳۱۲ علیة ، لحوم ۲۵۰ کچم ، نجاج ۲۲۴ کچم ،

صحة ١٠٠ رُجِلجِة ..

علبة، سمك وزيوت ١٩٤ علبة،

اسمك ۱۹۹ كچم ، جليب طازج ۲۳۹ علية ، حليب مجفف ٤٤٨ علية ، لبن زیادی ۳۷ معلبة ، جبن بانواعه ۷۹۱ حلويات ١٣٣٥ حية ، حيوب وتوابل ١٤٤ حبة ، مشروبات ومياه غازية ١٣٦١ علية ، يسكوت ٢٩٤ حبة ، شاي اه؛ علية ، مشروبات ٦٨٣ حبة ، ماء

بيض ٥٠٠ حية ، خيز ٢٦٦ حية ،

بمناسبة يوم الصحة العالمي

ونتالصحة بيوه برعم حكومة جلالة الملك لقطاع الشباب لتمكيهم من مواكبة التطورالاقتصادي والعلمي والتكنولوجي

المفدى وسمو ولي عهده الامين لقطاع نوه معالي، وزير الصحة الاستلا أبصل الحجيلان بالدعم الكبير والمتواصل الذي توليه حكومة جلالة و العقلية .. الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين لقطاع الشباب لتمكينهم من العمل بكل جد الواكبة التطور الاقتصادي والعلمسي والتكنولوجي .

واوضح معليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية بمنفسبة يوم الصحة العللي الذي يوافق اليومالأحد أن هذا الدعم الذي توليه حكومة جلالة الملك

حفل ختامس الفشاط المسردي بمدأرس الرياض

الرياض ـ واس ـ تقيم المديرية العامة التعليم بمنطقة الرياض مساء غدا الاثنين القادم الحفل الختامي للنشاط المسرحى لمدارس المنطقة وذلك تحت رعاية صاحب السمو الملكي

الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وسوف يشتمل الحفل على عدد من الفقرات كما سيقوم سمو الامير سطام بافتاح المعرض الذي يحتوي على عدد من اللوحات الفنية بالاضافة الى افتتاح المعرض الكشفى ..

ترسية مشروعين لتعليم البنسات بعنيزه

عنيزه ـ سليمان النهابي: يتم قريبا ترسية مشروعين من شأريع تعليم البنات بمدينة عنيزة الاولُّ تُنْفيدُ مدرسة نُمودُجُ ٢٧ فَصِيلًا عَلَى ارض مسلحتها ، ٥٠٠٠م، والمسماه لرض الخبزان والثاني عبى ارض مسلحتها ، ٦٠٠ م' ، تَقريبا

وتقع على شارع المطملة في المبنى الطيني الذي سبق أزير قامت الرئاسة بنجراء عملية الهدم فيه لتنفيذه على الطراز الحديث من تلحية لخرى علمت اليوم بأنه صدرت موافقة الرئيس العلم لتعليم البنات على فصل مندوبية البدائع عن البنات بالقصيم وتم ربطها -- 12 . 0/V/11

الشبيك تتمثل بالرعاية الطبية والتربية الصحية وتيمس التعليم والتدريب ومختلف أنواع الرياضات البدئية

واشلَّر معاليه الى ان منظمة الصحة العللية درجت على تخصيص يوم السليع من أبريل من كل عام للاحتقال بذكرى تاسيسها وثلك يتحديد احد الموضوعات الصحفية ذات الصلة المباشرة بالصحة ألعامة ورفاهية

واضاف ان موضوع يوم الصحة العالي لهذا العام هو صحة الشباب ثروة الامة الذي يجيء انسجاما مع اعلان الامم المتحدة لعلم ١٩٨٥ م عاماً دوليا للشباب .. وقال معالى وزير الصحة أن الملكة التي تعتبر أحدى الدول المؤسسة لنظمة الصحة العالمية وتتعاون معها في

ستعينه في ذلك بجميع الوسائل الإعلامية .. واضاف أن المجتمع السعودي قد صنف على انه مجتمع شاب هيات له الدولة كل اسياب التقدم والازدهار بما في ذلك تأمين السكن الصحي والرافق

والاهلية التي تقدم خدمات طبية بتكثيف نشاطات التوعية الصحية

عدة مجالات تنتهر مناسبة تاسيس المنظمة وتقوم وزارة الصحة بالتعاون مع الوزارات والمسالح الحكومية

صدر العدد الاول من مجلة البلنيات التى تصدرها وزارة الشئون البلدية والقروية وقد كانت الكلمة الافتتاحية بظم معالي وزير الشئون البلدية

والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري مؤكدا من خلالها اهمية الدور الذي تضطلع به الخيمات البلدية في الحياة اليومية للمديئة والقرية والمواطن مشيرا الى انه دور حيوي متواصل ومتصل يعايشه الوطن والواطن وتمنى سعادته للمجلة ان تواكب العصر الذي نعيش بمنجزاته ومبتكراته ومشكلاته وتطلعاته ضمن الاختصاص الذى تعمل فيه _ تاخذ منه _ ما يتفق وأهدافها وتضع تحت الإنظار عصارة الافكار في الداخل والخارج . وقد شمل العدد الاول الكثير من

الوضوعات الهامة مثها الخدمات البلدية والقروية من خلال الخطة الإنمائية الثالثة _ تخطيط الإسكان على سطوح الجبال في مكة المكرمة ، تطور التخطيط العمراني والإقليمي في الملكة العبريية السعبوديية ، التخطيط العمراني يين المنطق والواقع ، الرقابة الذائية والرقاية الادارية ، المعهد العربى لامناء المدن بالإضافة الىالعديد من المقالات الاخرى والابواب الثابئة هذا وتعد مجلة ، البليبات ، محلة

تخاطب المواطنين والمقيمين من اجل التعاون المثمر من الحميع بما م ربع سنوية تصدرها وزارة الشلون عليهم وعلى الوطن بالخير.



البلدية والقروية على ان تكون اداة توعية وتوجيه تخاطب العاملين في قطام الشئون البلنية والقروبة كمأ تطبيق افضل الصيغ المكتة لتحقيق

بللبينة هذا وقد حصل المركز على درع المركز الثاني لاسبوع المرور الشاركته الايجابية فيه . الزّلفــى ـ ناصر الحُنيني : أفتتع مدير مكتب اشراف تعليم البنات بالزلفي السيد سلمان بن رمن البداح المعرض الفنى السنوى المدرسة الثالثة للبنات بالزافي .. وقد أشتمل هذا المرض على انتاج الطالبات خلال السنة الدراسية من اعمال فنية ورسومات ومجسمات ويعد التجول في المعرض دعي الجميع الى تتاول الاكلات الشعبية حيث قامت الدرسة بأعدادها وتقبديمها

كذلك رثبت المرسة زيارة للإمهات وذلك بعد حملاة عصر الاربعاء وذلك للاطلاع على عمل بناتهن وما قدمن من

ومن جهة ثانية فقد فازت المرسة بالسابقة الثقافية التى أجزيت بين مدارس المنطقة للبنات وأحتلت المركز الاول وحصلت على كأس المركز الاول وشهادة تقدير من مكتب الاشراف .

دورة عن التنتيب عن المعادن يجامعة البترول بدأت امس بجامعة البترول والمعادن



الله المراك المال

موديل ١٩٨٤ بسعر ١٩٨٠ريال

« فرع الهفوف والجبيل يفتتح فرباً »

شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة

صندوق برسيد ١٦٦ الدمام ١١٤١١ ستلكس : ۲۰۱۰۲۳ إس جي برقيًا: زاهد-أمسكو

الضمانات الطوبيلة الأجل

٥ قطع غيارأصلية متوفرة

حربة الرهزائريين ، الدمام الرمر تدييبي الماخام مربوا في تلكن إداره

حسمدالميسارك مدير عسام الإدارة .. مستاعدالخريصي ت ، ۱۱۰۹۱

وشيس مجلس الإدارة والمنير العام

وشيسالتحري خلب لالفريع ت: ۲٤٨١٦٤ ٨ مستير التحرير عتيق الخيماس ت: ١٠٦٨٦٩٨

المحرين شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير بكرتبرالتحرير : ALTMU: كرتبرالتنون المعلية: 120A0TY شايع الايقاق مغطط ٧٦ الإدارة، شدل فعسر إمان الشرقية

منتزك التحدير: ٨٤٢٢٢٠-٨٤٢٢٣٢٠ ٨٤٢٢٣٤

القسم المرياضي : ١٣٦١ الكلم اليوم والغامي : ١٤٤٨٤٤٩

1

سكرَ الشؤن اليامية : ١١٨ ١٨٤٨ سكرَي الشؤن النامية : ١١٨ مكرَي الشؤن اليامية : ١١٨ مكرَي الشؤن اليامية : ١١٨ مكرَي الشؤن اليامية المستود سيع : ١١٨ مكرَي الشؤن اليامية المستود سيع المستود اليام المستود سيع المستود ال

مسلفونات الادارة

الشُون النجارية ، ١٦٢٢٦٣١ الطابع النجارية ، ٢٢٢٢٦٦ ATETAVA - ATEVVAT - ATER-AA . DAVETA

الملاقات المائد ، ١٣٣٥، الاشتراكات ، ١٦٢٠،٢٨

مدسيرعسامالإدارة

المراسلات المالية والإداربية والاشستزاكات والإعسلاناست توجسه إلى

موجود لدينا عاليًا ٩ سيارات ك بي ١٨ إل

الاعسلانات العسامسة والتسروع إدارة الإصلانات

يتنسق بشسأتهامسسع الإنادة A++11-1-A+1-144

واشار التقرير الى ان هناك عددا من

طاقتها الانتاجية بنحو ٥٠ مليون

جالون مياه يوميا ومحطة الوجه في

مرحلته الثالثة وتقدر طاقتها الانتاجية

بنحو ••• الف جالون من المياه يوميا .

ومحطة مستوره وتقدر طاقتها

الانتاجية ينحو ٥٠٠ الف جالون من

المياه يوميا وتوسعة محطة فرسان

/المرحلة الثننية/ بطقة ٥٠٠ الف

وذكر التقرير بان اجمالي اطوال

انغبب نقل المياه بلغ حوالي ثلاثة ملايين

متر تغذي المدن والقرى المنتشرة على

سلحل البحر الاحمر والخليج العربي

وفي وسط الملكة حيث تبلغ كمية المياه

المنقولة حوالي مليوني متر مكعب من

واضاف التقرير ان عدد العاملين

وأشار التقرير الى ان المؤسسة قامت

بانشاء مركزين حديثين للتدريب في كل

من الجبيل على سلحل الخليج العربي

يستوعب ٧٥٠ متدربا كل عام في جميع

التخصصات التي تحتاج اليها محطات

التحلية والمؤسسة ومركز اخري ينبع

على سلحل البحر الاحمر يستوعب

وتهدف المؤسسة من ذلك الى تولي

الكوادر الوطنية المؤهلة ادارة جميع

الاعمال الفنية والادارية في هذا المرفق

والجدير بالذكر ان المملكة سبقت

الذي يعتبر من المرافق الحدوية الهامة .

كثيرا من دول العالم في تحلية المياه وذلك

عندما امر جلالة الملك المغفور له الملك

عبدالعزيز عام ١٩٢٨م بانشاء جهاز

تكثيف لتقطير مياه البحر لامتداد مدينة

وعندما ازداد الطلب على المداه

اردادت الحلجة الى تحلية الياء الماحة

بشكل مخطط ومدروس حيث كانت

الندانة عام ١٣٨٥هـ بايجاد مكتب

بوزارة الزراعة والمياه يقوم بدراسة

الجدوى الاقتصادية والخطوات

وتوليد الطاقة الكهرباثية على سلحل

وقد تم تطوير المكتب عام ١٣٩٢هـ

الى وكالة وزارة لشئون تحلية المياه

بوزارة الزراعة المياه حتى عام ١٣٩٤هـ

حيث انشئت المؤسسة العامة لتحلية

ألمياه المالحة التي باشرت عملها بتزويد

بعض المدن بالمياه المحلاة عن طريق انساء محطات احدية الغرض تنتج

الماء فقط وتزويد البعض الإخر

بمحطات ثناثية الغرض تنتج الماء

البحر الاهمر والخليج العربي

جدة بمياه الشرب .

حوالي ٢٠٠ مندرب كل عام

بالمؤسسة يبلغ ٤٥٠٠ فني منهم ٢١٩٨

جالون ميام يوميا .

الكل يعلم هذا ويحذر في التعامل مع هذه القوة ذات الحدين الحسن والسيء مع ذلك نجننا نهمل ابسط أمور السلامة ولا نعترف بتوصيات مخترعيها وصانعيها بوضع خط ثالث يخفف من شدة هجمتها وينيب شحنتها القوة القاتلة وهو ما يسمى ب. و الخط الأرضى و والذي نهمله في بيوننا ومبانينا الحديثة حتى الأجهزة التي نشتريها والتي زودها الصانع بهذا الخط واعطاء اللون الأخضر والذي يعثل الأمان والسلامة .. نقوم نحن ويكل جهل بقطعه واهماله وكأننا نعرف عنها اكثر من

وشركات الكهرياء في البلاد تعلم اهمية هذا الخط وتدرك ضرورته وتلتزم بتمديده جنبا الى جنب مع خطوط القوة الكهربائية ولكن لا يتم ذلك الا في توصيلاتها الخارجية والتي تقف في نهايتها عند أسوار المنازل حدود صلحياتها والتزامها كما يقدول مهندسوها .. فعندما تطلب ايصال التيار الى منزلك تقوم هذه الشركات بمد جميع الخطوط بما فيها الأرضى الى عداداتها التي نضعها خارج منزلك وتترك ايصال التيار الداخلي لك تقوم به ائت او تنيب عنك الكهريائي الذي قد لا يعلم عن هذه القوة اكثر مما

غلكثير منا قد يجهل هذا الأمر أو لا يدرك أهميته خاصة وأن من يقوم بتمديد اسلاك الشبكة الداخلية للمنزل لا يلتزم بمد الخط الثالث من ناحية ولا يلفت نظر صاحب البناء من ناحية اخرى . هنا نرى ان مسئولية الشركات لابد ان تشمل الشبكة

رسوم اضافية على رسوم الايصال الحالية ..

كتب _ على الخواهر ضمن الدورات التدريبية الصباحية التى ينفذها مركز التدريب للهنى يقوم المركز حاليا بتنفيذ الدورة العاشرة بقسم الكهرياء والتى بدأت في الثانى من

عبدالعال وقال باته يشارك في هذه الدورة خمسة وعشرون متدربا واضاف بان المركز بدأ اعتبارا من يوم امس السبت ١٤٠٥/٧/١٦ باستقيال طلبات التسجيل للراغبين في الالتحاق بالدورة الثاية في قسم التبريد والتكييف والتي سوف تبدأ في اول شهر شعبان القادم وتستمر لمدة ثمانية عشر شهرا وسوف يشارك في هذه الدورة خمسة وعشرون متدريا واوضح عبدالعال بانه ضمن الدورات الصبلحية الجديدة التي سوف يتفذها المركز خلال شهر رمضان من هذا العام الدورة السادسة في الاعمال الانشائية ، السباكة ، والتر ستبدأ من اول رمضان وتستمر لدة ستا عشر شهرا وسوف يبدا التسجيل لهذه الدورة اعتبارا من منتصف شعبان

الأمسير

الأمعطين بكررالعواجي

فخذ ولدبشليما ن من عنزة بالحدودالشمالية

عهمعواد جدوع العنزي بعرعر

يدعون الموتىعز وجل أن يعده بواسع رحمته

وسيقدمون بالعزاء الى آل المقيدراجيناسه

أن بهمهم الصبر والساوان

انالله واذا ليه راجعون

اقتراح .. لشركات الكهرياء

لا أحد ينكر أهمية الكهرباء في حياتنا العصرية فهي القوة المحركة والطاقة التي تنبير معظم ما نقتنيه وما نستعمل ونستخمه من اجهزة علاوة على انها النور الذي نبصر به في ليالينا وهي ألنف الذي يقينا برد الشناء القارص والتكييف البارد لهواء صيفنا السآخن . هي كل شيء في حياتنا اليوم .. ورغم هذا هي الموت المؤكد والشبح المخيف الذي يتدفق عبر التيار الكهربائي الذي يلتف حول اعناقنا وفي كل أجزاء منازلنا الحديثة العصرية ممثلة فيمثات الأمتار من تلك الأسلاك القابعة في الجدران والأسقف وتلك العلب والفتحات الملصقة عليها والتي لا ترحم من يخطىء التعامل معها ...

والسؤال الذي يطرح نفسه : لماذا تقف مستولية شركات الكهرياء خارج سور المتزل وعند حدود عداداتها فقط وخطوطها عالية القوة ؟ وهي الجهة المسئولة عن تدفق التيار والجهة المدركة والعارفة لسر وقوة وخطر هذا التيار والجهة الفنية التي يمكنها الحكم على صلاحية الشبكة داخل المنزل او خارجة ويمكنها ايضا فرض والزام او اجبار صلحب المنزل او البناء لايصال الخط الثالث و الأرضى «داخل منزله مادام هو في حاجة

الداخلية للمنزل او البناء وعليها الزام اصحابها بتمنيد خطوط هذه الشبكة كاملة وتجعله شرطا لايصال هذا التيار الكهربائي لها ويعد ان يقوم مهندسو هذه الشركات بالكشف والتأكُّد منَّ التزام مساحب البناء بتعليماتها هذه حتى لو أدى الأمر لأضافة

ولا أظن ان هذا الأمر سيزيد من اعباء هذه الشركات بقدر ما سيسهل هذه الأعباء ويخفف مشكلات الأعطال التي تواجهها بسبب اخطاء الشبكة الداخلية للمباني .. ولها ان تستفيد من تحربة الطعيات فيجعل ايصال التيار الكهربائي مرهونا بالتزام صاحب البياء بتنفيذما جاء في المخطط المصرح به ونقل المظفات والانقاض من الموقع .. والتي كان الأجدر بها أن تستخدم هذا الرهن مي شركات الكهرياء أولا فهي الجهة المسئولة عن هذا التيار ، ومادام الكل يسعى لهدف وآحد وهو سلامة المواطن ... ان كان من ناحية سلامة البناء او سلامة الشبكة ــفلا ضرر لو استخدم كلاهما هذا الرهن او هذا الشرط لالزام صاحب البناء

بالقطيف خلال العام الحالي ١٤٠٥هـ شهر رجب الجاري وتستمر للاة ثمانية ذكر ذلك مدير المركز السيد حسين على

القادم وحتى نهاية الشهر ومن القرر ان

يلتحق بهذه الدورة خمسة وعشرون

كما سينفذ المركز في اول رمضان كذلك الدورة الثاية في قسم السمكرة والدهان والتى سوف يلتحق بها عشرون متدربا وتمتمر لدة اريعة عشر شهرا وسيبدأ التسجيل لهذه الدورة اعتبارا من منتصف شهر شعبان المقبل وحتى نهاية الشهر واشار عدير عركز التدريب المهنى بالقطيف الى أن المركز سينفذ في الخامس عشر من شهر شوال من العام الحالي ١٤٠٥هـ الدورة الصيلحية الحادية عشرة الخاصة يقسم الكهرياء والتى سوف يلتحق بها خمسة وعشرون متدريا وسيبدأ التسجيل للدورة المذكورة في الثالث عشر من رمضان القادم وتستمر الدورة ثمانية عشر

كما سينقذ المركز كذلك اعتمارا من الخامس من شهر ذي القعدة من نفس العام الدورة الجادية عشرة في قسم النجارة والتى سوف يلتحق بهآ خمسة

وعشرون متدريا وتستمر الدورة لمدة ستة عشر شهرا وبيدا التسجيل لها الواحد في سبيل تكميل تعليمه بعد ذلك اعتبارا من الحادي عشر من شهر توالت فقرات الحفل وفي الختلم قلم مدير التعليم بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين وكذلك المشاركين في الحفل .. انتفل إلى رحمته تعالى

محاضرة عن الغزو الفكري واثره على

تحت عنوان الغزو الفكري واثره على الشياب المسلم .. القي فضيلة الشيخ عبدالعزيز الفريان رئيس عام جماعات ومدارس تحفيظ القران الكريم بالملكة بقاعة مسرح المدرسة الثانوية بجيران محاضرة قيمة تطرق فيها الى واقع شيك المسلمين وحث فيها على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله والابتعاد عن مهاترات العصر .. مما تجدر الإشارة اليه ان فضيلة

الشيخ اللي عبداً من المحاضرات والندوات بمدارس منطقة جيزان كما ان فضيلة الشيخ سعود عبدالسرحمن الدحيم مندوب الافتاء والدعوة والارشاد قد رافق فضيلة الشيخ وشارك في القاء عدد من المحاضرات ..

مكتب ـ جميل محسن

افتتح مساء امس صاحب السمو الملكى الامع ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح الاسبوع الصحى الثالث بمركز الحارثي بجدة حيث بدأ الافتتاح بأي من الذكر الحكيم ثم القيت كلمات الافتتاح من قبل الدكتور سليمان سندي المشرف على الاسبوع الصحى الثالث والمستولين في وزارة الصحة .

هذا وكانت قد بدأت صباح، أمس مراسم افتتاح الاسبوع الصحي الثالث بعروض شارك فيها عدد من المؤسسات والاحمزة الحكومية كما وزعت الهذايا والكتيبات الخاصة بالتوعية

ويشارك في الاسبوع الصح الثاث المستشفيات الحكومية والخاصة والاجهزة ذات العلاقة بالوعى الصحى .

ويهذه المناسية تحدث الـ (اليوم) الدكتور ابوبكر بادحد ح مدير عام المحجر الصحى بجدة حيث قال مساهمة كنفية المستشفيات الحكومية والخاصة قررت ادارة المجر الصحى الاسهام في هذا الاسبوع بالعديد من الاطباء والمرضين والفنيين وذلك تحت أشراف الادارة المنظمة للاسبوع الصحى الثالث . كما قمنا باجراءات اخرى تسهم في التوعية الصحية داخل المجر الصحي وذلك بعرض الافلام الصحية من خلال جهاز الفيديو حيث كنا سابقا نعرض للمرضى الافلام الترفيهية بينما نقوم الآن بعرض ` الافلام الخاصة بالتوعية الصحية وتقرم ادارة المحجر بتوزيع النشرات الرياض ـ عبدالله الحبيب الصحية والكتيبات الخاصة

حفل مسرحى للدرسة الامام ابي حنيفة بيريدة

بالتوعية للمرضى والزوار وايضا

المراجعين .

بريدة _ عبدالعزيز الدليلان على شرف مدير التعليم بالقصيم السيد عبدالحليم عبداللطيف اقامت مدرسة الامام ابي حنيفة حقلها المسرحى وذلك ضمن مسابقة النشاط المسرحي والذي تنظمه ادارةالتعليم

هذا وقديديء الحفل باي من الذكر

الحكيم اعقبه السلام الملكي فكلمة مدير الدرسة السيد عبدات سليمان الشيعان والذي شكر فيها مدير التعليم على تشريفه الحفل كما رحب باولياء امور الطلبة لتشريفهم الحفل وحضورهم وتوه بجهود الدولة في سبيل تطوير التعليم بعد ثلك قدمت فرقة الاناشيد انشودة ترحيبية ففقرة بعنوان قرات وسمعت وشاهدت فنشيد اخر بعثوان اهلا بكم ليأتى دور اولياء الامور في الحقل حيث القى السيد محمد الغيضة كلمة نيابة عن أولياء الامور شكر فيها المدرسة على اقامتها لهذا الحفل وقال اننا تعودنا من الدرسة كل سنة مثل هذا وتوه بمجهودات الطلبة وقال ان المدرسة من خيرة مدارس المنطقة لما تحتويه من نخية جيدة من المرسين بعد هذه الكلمة قدمت مسرحية بعنوان . نافذة من الـواقع وهي مسرحية اجتماعية تحث الشباب على العمل والاجتهاد والتحصيل العلمي . ليلقى بعدها مدير التعليم كلمة توجيهية حيث شكر في بدايتها الدرسة على سياستها في تطوير التعليم كما شكر أولياء الامور على حضورهم وقال انه يجب الإ يقتصر حضوركم في المناسبات فقط ولكن يجب على كل و في امر ان يكون دائم الحضور للمدرسة لتفقد احوال اولاده وتحصيلهم واضاف ان الدولة تصرف اكثر من ٢٥ الف ريال على الطالب

الشياب المسلم بجيزان چيزان - محمد اليامي

الرياض - عبدالله الحبيب : اسهاما من مركز التدريب المهني بتبوك في مشاريع الخدمة العامةً يشارك المركز في الاسبوع الصحى الذي تشهده منطقة تبوك في الفترة من ١٦ الى ٢٢ من شهر رجب وبتضمن مشاركة المركز عمل

لوحات للتوعية العامة . وتوزيع المصقات والنشرات واقامة الماضرات والندوات العامة لمعالجة جميع مشاكل الشياب

.

ان ادارة المحجر الصحى قامت ايضا بتعليق اليافطات داخل وخارج المحجر وابرزت اهمية قيام الاسبوع ألصحى الثالث بالنسبة لتوعية المواطنين . كما تحدث لـ (اليوم) الدكتور

محمد صلاح الدين مدير مستشفى بخش بجدة حيث ارضح مساهمة المستشفيات الخاصة بهذا الاسبوع وذكر ان المستشفى قرر طيلة ايام الاسبوع استقبال المرضى والكشف عليهم من الساعة الواحدة الى الرابعة والنصف ظهرا واضاف قائلا ليس هناك تحديد فالمستشفى يشتمل جميع الحالات المرضية كما يسهم المستشفى في الحملة الخاصة بالتوعية الصحية ..

بحضور معالي الدكتور عبداته بن

عبدالمحسن التركى مدير جامعة الامام

محمد بن سعود الإسلامية وعدد من

السئولين في الجامعة والمنظمة العربية

للتربية والثقافة والعلوم اختتمت موم

اول امس ندوة مناهج اللغة العربية ق

التعليم ماقبل الجامعي وقبل اعلان

التوصيات والتقرير الختامي القي معالي

الدكتور عبدالة بن عبدالمحسن التركي

كلمة في الجلسة الختامية قال فيها

في هذه الجلسة تختمون اعمالكم

لهذه الندوة الطيبة المباركة بعد حلسات

ومناقشات ومداولات نافعة تبين فيها

الحرص الشديد على لغة كتاب الله_

اللغة العربية - وعلى اهمية تعليمها لنا

شئوننا في مختلف بلابنا العربية

والاسلامية تعليما سليما وفق الاصول

واضاف د . التركي مخاطبا الخبراء

ان ماتوصلتم اليه من نتائج

وتوصيات مرهون بمتابعتها من قبل

المنظمة العربية للتربية والثقافة

والعلوم، وبتجاوب وزارات التربية

والتعليم ومختلف مؤسسات التعليم في

مختلف البلاد العربية ، ومرهون ايضا

بمتابعتكم شخصيا لان الانسان اذا

اهتم بامر في دراساته وفي ابحاثه مع

اخوانه وزملائه وحصل نتائج عمله

وقال معاني الدكتور التركى باس

جامعة الامام اشكر للمنظمة العربية

للتربية والثقافة والعلوم اهتمامها

وحرمتها على هذا الموضوع الهام

واشكرلكم ماقدمتموه من اوراق وما

بذلتموه من جهد ، وانا على يقين ان هذه

الجهود ستؤدي ثمارها ان عاجلا او

وقد انتهت مناقشات الندوة الى جملة

من الاتجاهات والإفكار العامة شملت

استعداد اهداف بناء منهج تعليم اللغة

العقيدة الاسلامية بمنهجها الشامل

العروبة بتراثها وقضاياها المعاصرة

التركيز على المتعلم ، والاقتصار من

الملاة اللغوية في مراحل التعليم الاولى

على مليحتاج اليه للتعبير عن حلجلته

تهيئة الاجواء الملائمة لتعزيز اكتساب

المهارات اللغوية في داخل الدرسة

ضبط الكتب المدرسية بالشكل حتى

يتعود الناشيء النطق السليم ، على از

العربية من المنابع التقية :

التجاهات العصر وخصائصه

طبيعة اللغة العربية

حلجات الفرد ومتطلباته

والمشتركين في الندوة قائلا:

المملكة تتقرع في اتجاهين احدهما يتجه غربا بمحاذاة سور مطار الظهران بطول ٢٣ كيلو مترا حتى التقائه بالطريق السريع بين الدمام و ٤٨١ ميجاوات . والرياض والطريق الاخر يمتد شمالا باتجاه مدينة الخبر بطول تسعة كيلو مترات حتى الثقائه واضاف الدكتور بالحدم قائلا

توقيع عقود تنفيذ طرق ربط الجسر السعودي

البحريني بشبكة الطرق

اعلنت وزارة المالية والاقتصاد

الوطنى انه تم اتمام توقيع عقود

تنفيذ الطرق التي تربط مشروع

الجسر السعودي البحريني بشبكة

الطرق العامة في كل منّ الملكة

وأوضحت الوزارة في بيان لها

بهذا الخصوص ان الطرق في

العامة في العلدين

الرياض ـ واس :

بطريق الخبر الظهران اما الطرق في دولة البحرين الشقيقة فهى تتجه باتجاه مدينة المنامة بطول عشرة كيلو مترات من قرية الجسره التي تنتهى عندها اعمال الجسر ويشتمل الطريق على ثلاثة تقاطعات رئيسية ترتبط بالطريق الدائرى لدينة المنامة وبالطريق العام المتجه الى

> ميناء الشيخ عيسي . واكدت الوزارة انه بتوقيع هذه العقود تكون كافة الاعمال المتعلقة بالجسر قد استكملت نهائيا مشيرة الى أنه يتم حاليا تنفيذ الجسر الرئيسي بطول ٢٥ كيلو مترا منها اثنا عشر كيلو مترا ونصف الكيلو متر محمولة على اعمدة خرسانية مغروسة في قاع البحر واثنا عشر كيلو مترا ونصف الكيلو متر تمثل [البقية من١٢]

يكون الضبط كاسلا في المرحلة

يخشى اللبس فيه في المرحلتين

- ضرورة العناية باعداد معلمي اللغة

النهوض باللغة العربية والارتقاء بها

- الإكثار من حفظ النصوص من القران

الكريم والحديث الشريف وجيد الشعر

وقد صدر عن الندوة التوصيات

-تبنى الاتجاهات السابقة عند وضع

ـ القيام بلجراء دراسات ميدانيةينهض

بها فريق من الباحثين لتحديد المارات

اللغوية التي ينبغي اكسابها للطلاب في

_ اعتماد تعليم اللغة العربية في مراحله

الاولى على مايشيع في لغة الاطفال من

الفاظ عربية فصيحة سهلة في ضوء

النتائج التي يسفر عنها مشروع

ــ ترُويد التلاميدُ بنسخة من المصحف

الشريف ومعجم لغوى مختصر واحد

-النظر الى اللغة على انها وحدة

ـتنويع اساليب التقويم، واعتماد

الامتحاثات الشفهية في تقويم مستوى

حضرورة اسهام وسلال الإعلام على

اجتلافها في نشر استخدام اللغة

العربية الفصحى وتبثيها في جميع ما

- ضرورة التزام المعلمين بالحديث

ـ الحرص على الإستفادة من النشاط

الحر في تنمية المقدرة اللغوية لدى

ـ تخفيف الإعباء عن معلمي اللغة

الصحية والاجتماعية والتأهيلية

كما يشارك المركز في السوق

الخيرى الرابع الذي تقيمه جمعية

الملك خالد الخيرية بتبوك تحت

رعاية صاحب السمو الملكى الامج

عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة

تبوك وذلك في الفترة من

۱٤٠٥/٨/٢ وستكون مشاركة

المركز بعمل عدة اشغال ونماذج خصص لها جناح خاص في المعرض

المخصيص لهذا السوق ..

-A12-0/Y/1A

باللغة القصحى في المدارس .

الطلاب في اللغة العربية

. alga où agle .

مركزالله رسالهي ستوك

يشارك في الأسبوع المسحى

الرصيد اللغوي للطقل العربي

التفاسع الميسرة للقرآن الكريم.

مناهج تعليم اللغة العربية.

كل مرحلة من مراحل التعليم

العربية في مراحل التعليم كافة

ومحاسبة الطلاب على اخطائهم

- ضرورة سهلم المرسين جميعا

الابتدائية ، والاقتصار على شكل

الرباض_ عبدانه الحسين صدر التقرير السنوي الذي اعنته المؤسسة العامة لتحلية الميام المالحة وقد اشار التقرير الى ان اجمالي انتاج

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة من المداه المحلاة سلغ يوميا ١٨٥ مليونا وههه الف جالون ومنالكهرباء ٣ الاف واضاف التقرير ان عدد محطات

التحلية حاليا بلغ ٢٧ محطة منها ٢٠ محطة على سلحل البحر الاحمر و٧٠ محطات على سلحل الخليج العربي يتراوح انتاج الواحدة منها ملين، ٦ ألفَ جالون میاه یومیا بدون کهرباء ای نحو ٢٥٢ مليوناو ١٥٠٠ الفحالون مياه يوميا و١٢٩٥ ميجاوات كهرباء .

واشار التقرير الى المشاريع التى نقذتها المؤسسة بالنطقة الغريبة وهي مشاريع الوجه وضباء وجدة واملج وجدة السريع وجزيرة فرسان وحقل والمنينة/ينبع ورابغ والبرك وقال التقرير ان انتاج هذه المشاريع يتراوح ملبين ٦٠ الف جلاون مياه يوميا الى ١ر٥٥ مليون جالون مياه يوميا وبطاقة

كهربائية تقدر بـ ٦٠٠ ميجاوات . كما اشار التقرير الى المشاريع التي نفذتها المؤسسة بالمنطقة الشرقية وهي مشاريع الخفجى والخبر السريع والجبيل والخبر وتتراوح طاقتها الانتلجية من المياهيوميا ملين٣٣الف جالون الى ٢٥٣ مليونا و٠٠٠ الف جالون يوميا وبطاقة كهربائية تقدر THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

العربية ومدرسيها ليتمكنوا من اجراء

التطبيقات والمراجعات مع الطلاب

-عدم مراحمة تعليم اللَّغة العربية

بتعليم لغة اخرى في المرحلة

- العمل على اخراج الكتب المدرسية

احراجا جذابا، واغنائها بالوسائل

-العنفية بكتب الاطفال ومجلاتهم

والاهتمام بسلامة الاسلوب والمحتوى

الابتدائية .

ملبون جالون من المياه يوميا ومشروع النقده وتقدر طاقته الإنتلصة ينحو مليون جالون يوميا ومشروع الخبر في مرحلته الثالثة وتقبر طاقته الانتاجية بنحو ٦٠ مليون جالون من المياه يوميا و٦٠٠ ميجاوات كهرباء . المشاريع تحت الدراسة من بينها محطة كجدة في مرحلتها الخامسة التي تقدر

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة تنتج يوميا

٨٠٤ مليونا و٥٥٥ الف جالون مىياه عذبة

و٣ الأفت و ٨١عميجاوات من الكهرباء

بـ ١٢٩٥ ميجاوات . وذكر التقرير بان هناك عددا من المشاريع تحت التنفيذ في كل من مكة بالاضافة الى عدد من المحطات الصغير

املج وحقل وضباء ويتراوح انتلجها الاجمالي من المياه يوميا ٨١ مليونا تعت دراستها ومعدة للتنفيذ كمشروع الليث الذي سيقدر انتلجه بنحو ١٥٠

المكرمة والطائف وعسير والخفجي التي تعمل التناضح العصي في كل من و ٨٤٠ الف جالون و٨٤٨ ميجاوات وأضاف أن هناك عددا من المشاريع

الف جلون مياه يوميا ومشروع تحلية المياه بدولة البحرين الشقيقة والذي يقدر انتاجه بنحو ١٠ مليون جقون ماء يوميا ويعمل بطريقة التناضح العكس ومشروع المدينة/ينبع في المرحلة الثانية والذي يقدر انتلجه بنحو ٢٠

ندوة مناهج اللعنة العرسة في التقام ماقيل الجامعي تصهدرعدد امتن التوصيات

غزيرة استمرت حتى الساعة الثانية كما هطلت في نفس الليلة امطار

كما هطلت امطار غزيرة يوم اول

بالملكة نجران ـ حسين بالحارث

حبونا وقطن جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع ..

غزيرة على متفرقة

الجمعة على منطقة نجران امطارا أثرها الاودية والشبعاب وقد تدفقت المياه على سد وادي نجران ، قادمة وتأر وطلحام سالت على اثرها اودية

كما هطلت امطار غزيرة اول

من صباح امس السبت سالت على من العديد من الاودية المرتفعة متفرقة على ضواحي حبونا وقطن

هطلت مساء الخميس ومساء

أمس على منطقة بلغازي وسال على اثرها كل من وادي حوراء قصى

امس على بيشة وضواحيها جعلها الله اعطار خير وبركة وعم بنفعها

للعموم وخاصة شركات الكهرماء ومقاولى التمديدات الكهرمائية

== تعلن إدارة جمرك ميناء الملك عبل عزير بالدمام

عن وحود الأرشياء التالية بساحة المتروكات سيتم عرض إللبيع بطريق الظرف المختوم ، وهي . -1٤ عربة مقطورة كحمل الكابلات صناعة ألمانية . رافعة مابعة للعربات لرفع بكرات الكابلات.

صندوق كبير يحتوى على لوازم مكملة لهذه العراب.

ونأمل الإحاطة بمايلي بر

١- جميع الأرشياء المعروضة للبيع جديدة.

٧- تقدم العطاءات بالظرف المختوم إلى مساعد مدير الجمرك السيد/ عبد الله النهابي ٣- سيتم فتح المظاريف بحضور مقدق العطاءات فى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم

السبت المواقسق ٧/٣٠/٥٠١ه بمكتب مدرالجرك.

٤- لايلتزم الجمرك بإرساء المزاد على العطاء الأكتراذا اتضح أن لسعولا بشناس معليضاء لمعوثة. ه - يقدم مع كل عطاء شيك مصدق لامرأمين صندون جرك ميناء الملك عبدالعزيز. ١٠ ٪ من فيمت لعطاء وبى حالة إرساءا لبيع تخصم قيمة المستيك من المبلغ الإجمالى ولايقبل أى عطاء لايكون مرفقاً بالشيك كمطلوب.

جيكن معاينة البضاعة يوميًا بساحة المتروكات بالجرك البرى خلال ساعات الدوام الرسمى .

للاستفسار يرجى الانصال بالهاتف رقسم

١١١٦ م أورقم ١٧٤٢٣٨

اخذت المقلحاة المراقبين

السياسين في عمان الاسبوع

الماضي بالاعلان عن تغنير

وزاري اردني لان ذلك يعد

خروجا لاول مرة عن التقليد

الذي استمر العمل به طويلاً

في الاردن والذي يقضي بأن اي

حكومة بمكنها ان تنقذ

السياسة التي قررتها حتى

ولكن بالنظر الى المرسوم

الملكى الذي شكلت بموجبه

الوزارة الجديدة نجد تفسيرا

واضحا لهذا التغيير فالمرسوم

الملكى حدد مهامها في مواصلة

التعاون مع منظمة التحرير

الفلسطينية وتشجيع الحوار

اذن السياسة الخارجية

الاردنية في المرحلة الحالية

تحتاج لتنفيذها الى

ديلوماسية نشطة واعية لانها

تسعى لاستمرار التعاون مع

منظمة التحرير الفلسطينية في

السعى المشترك للتوصيل

لتسوية عادلة لازمة الشرق

هذا من نلحية .. اما

الناحية الاخرى فهى تشجيع

الصوار العبريي والسعي

لتصفية الاجواء العربية

واعادة التضامن العربي وكلا

المهمتين تتسم بالصعوبة

وتحتاج لتنفيذها الى مهندس

سياسي محتك مشل زيد

الرفاعي الذي يعد رجلا

دبلوماسیا منذ بدا حیاته

العملية وتلقى دراساته في

جامعتى هارفارد وكولومييا

ويمكنه ان يفخر بانه كان

صانع عملية تطييع العلاقات

بين الاردن ومصر وسوريا

بالاضافة الى يعض

الاعتبارات الداخلية التي عجلت بهذا التغيير تعود

اساسا الى سياسة الحكومة

السابقة بالتضييق على

القطاع الخاص مما ادى الى

تقلص دوره في مجال التنمية

الاقتصادية وهذا مليؤكده

طلب الملك حسين من زيد

الرفاعي باتخاذ الاجراءات

المناسية لتشجيع القطاع

الخاص لاستعادة قوته ، واكد

الرقاعي من جانبه بانه لاغني

عن اجراء بعض التعديلات في

القسوانسين الاقتصلايسة

والتجارية لتدعيم حريبة

المواطنين في ممارسة الانشطة

مدبولي عتمان

طالب قسطنطين ميتسوتاكيس

زعيم حزب المعارضة الرئيسي

مساء امس الاول في اثينا باجراء

الانتخابات فورا وذلك امام نحو

٢٠٠ الف شخص مما يعد اضخم

تجمع بحتشد على مدى السنوات

واعرب زعيم الديمقراطية

الجديدة (من المحافظين) عن

الانتخابات التشريعية القادمة

على الحزب الاشتراكي اليونائي

الذي يرأسه اندرياس باباندريق

ومما يذكر ان باباندريو طلب

يوم الخميس الماضي من

خريستوس سارتز تاكيس رئيس

الجمهورية اليونانية الجديد حل

البرلمان واجراء انتضاسات

تشريعية مبكرة واضاف انها

تجري في شهر يونيو بدلا من

اكتوبر القادم وهو الموعد

يقوم رئيس المانيا الشرقية ايريش

هونكر في الثقث والعشرين من ابريل

الجاري بزيارة الى ايطاليا تستغرق

وسيجري الرئيس هوئكر خلال

النزيارة مسلحثات مع المسثولين

الإيطاليين تتناول بحث السمل الكفيلة

بتحسين العلاقات بين البلنين .

رئيس الوزراء .

روما ۔۔ واس ۔۔

اعتقاده بائه سيفوز

العشر الماضية في اليونان.

عددمن وولا أغربيكا اللاتيت

مجموعة كونتادورا (المكسيك

وكولومبيا وبنما وفنزويلا)

بضغط على الساندينيين كي

يستحييوا للعرض الامريكي ..

وصرح ماكفرلين قائلا : يحدونا

الامل في أن يدرسوا هذا العرض

بعناية فائقة ويبلغون وجهة

نظرهم الى نعكاراجوا والينا .

وذكر المستشار الامريكي أن رد

فعل دول الكونتادورا كان بصفة

عامة مشحعا حدا كما اقر بأن

واشنطن لم تتلق ردا من

سانتا بساربارا/ الولايات المتحدة/ اف ب :

ذكر البيت الابيض ان الرئيس الامريكي رونائد ريجان تلقى تأیید عدد من دول امریکا اللاتينية وكتب الى البابا بوحنا بولس الثاني في شأن ندائه بيدء مفاوضات بين رجال حرب العصباسات المنساهضين للساندينيين وبين حكومة

وقد وصل الرئيس الامريكي الى سانتا باربارا بولاية كاليفورنيا لقضاء فترة استجمام تستغرق عشرة ايام بعد ان ذكر لدى مفادرته واشنطن انه يعتزم مواصلة مبادرته على الرغم من الرد السلبي من جانب ماتاجوا وتشكك الكونجرس .

وضد من الكونجرس الامريكي يزور مصر

القاهرة _ واخ : يصل الى القاهرة يوم الثلاثاء القادم وفد من الكونجرس الامريكي برئاسة السيد ديفيد ابى الرئيس الجديد للحنة الاعتمادات الخارجية في زيارة

ومن المنتظر ان يلتقي الوفد بالرئيس المصري حسني مبارك وعدد من الوزراء المصريين لبحث برنامج المساعدات الأمريكسة لمصر وزيادتها خلال المرحلة

الحزب الجمهوري في مجلس الكونجرس للاقتراع على مساعدة

(انسانية) يبلغ حجمها ١٤ الشيوخ المقرر ان يزور الفاتيكان مليون دولار لرجال حرب قريبا. العصايات المناهضين للساندنيين وهى قروض سوف تستخدم كما يقوم على اساس بيان سان حذر ريجان لاغراض عسكرية اذا لم يتم الدخول في حوار مع وفي طائرة الرئاسة ذكر روبرت

ماكفران مستشار الرئيس لشئون الكنيسة الكاثوليكية . الامن القومي ان مبادرة ريجان لقبت تأسدا من كولومييا والسلفادور وبنما وجواتيمالا حكومة السلفادور قد ورد في وكذا (مؤشرات ايجابية، من جانب فنزويلا . وتتوقع واشنطن ان تقوم دول

الرئيس نيفيس يتماثل للشفاء ببطء من الداحة الخامسة

ساوباولو ـ ا ف ب : ذكرت النشرة الطبية التي نشرها معهد القلب في ساوياولو حيث يعالج رئيس الدولة ان بنفس بتماثل للشفاء ببطء من الخامسة خلال عشرين يوما .

يستبعدون احتمال حدوث مضاعفات ان هذه الفترة الاخبرة بعد اجراء العملية الجراحية الإخيرة من المحتمل ان تكون اطول من الفترات السابقة .

القاهرة - واخ -

يصل الى القاهرة في الخامس عشر من ابريل الجاري السيد هيلن كليبر نائب رئيس وزراء المانيا الديمقراطية في زيارة لمصر تستغرق خمسة ايلم . ومن المقرر أن يجرى السئول الالماني خلال الزيارة مبلحثات مع الرئيس المصري حسنى مبارك وعدد من كبار المستولين في الحكومة المصرية حول العلاقات الثناثية والقضايا الدولية .

ومن جهة أخرى فان اثار

اندمال الجرح الناجم عن العملية

الجراحية الاولى تحسن واشارت

الفحوص الى استقرار قىدرته رئيس البرازيل المنتخب تنكريدو في حين ان الرئيس الذي لم يعد يتنفس بطريقة صناعية الجراحة الخامسة التي اجريت وضعت له انبوبة في القصبة له يوم الحميس الماضي وهي الهوائية كاجراء وقائى لكي تسهل له عملية التنفس كما ان واوضح البيان ان الرئيس القلب والجهاز الهضمى والكلى تؤدى وظائفها بطريقة طبيعية ويرى الاطباء الذين لا

وجدير بالذكر ان نداء ريجان الخاص بالحوار مع نيكاراجوا

خوسيه الذي وقع عليه في الثاني من مارس الماضي مسئولون في المعارضة المناهضة للساندينين والذي ينص على توسط سلطات

وذكر البيت الابيض ان تاييد رسالة شخصية من الرئيس نابليون دوارتى الى الرئيس

نيفيس قد نقل له ٤٠٠ مليمتر من الدماء خلال صباح الجمعة لكي يتمكن من مقاومة الانيميا الخفيفة وفي المقابل لم معان من ارتفاع في درجة الحرارة كما ان الفحوص التي اجريت له في

وذكر المستشار الامريكي أن الرئيس ريجان لم يطلب في رسالته الى البابا يوحنا بولس الثاني القيام ، باية مبادرة ، الا انه ، اطلعه ، على السياسة الامريكية في امريكا الوسطى وفي مجال الرقابة على الاسلحة .. وقد اسند ريجان مهمة تسليم هذه الصباح لم تشر الى وجود اي الرسالة لقداسة البايا للسناتور

واضاف الجنرال جيلاني ان شريف سيطلب يوم الثلاثاء

ان يصدر البرلمان مشروعا لاعادة

النظر في مواد الدستور للحد من

سلطات رئيس الدولة وذلك في

موعد غلبته مستهل شهر يونيو ــ

وقد هاجم ميتزوتاكيس بعد

ذلك السياسة الاقتصلاية التي

تنتهجها الحكومة مستشهدا

بمشكلة البطالة وغلاء الاسعار

الشعبي الذي كان يراسه بوتو

وصرح الجنرال جهانداد

اشهر القادمة انتخاب شاه الذي

كان وزيرا للعدل ابان نظام الحكم

العسكرى لشغل مقعد شاغر في

ويلاحظ المراقبون مع ذلك

احتمال ظهور مصاعب خلال

الانتخابات الجزئية لانه من

المحتمل أن تعترض عليه أحزاب

المعارضة في البلاد المنضوبة في

الصركة من اجل ارساء

جازيل المقاتلة ولا من طراز دوفان

للاستطلاع وهو ما استهدفته

الاتفاقية وتبلغ قيمتها ١٥٠

مليون فرنك ويتم توقيعها فورا .

المسلحة الانجولية التي تملك في

الوقت الحالي طائرات سوفيتية

الصنع تأمل في تدعيم طائراتها

القتالية لكي تشرع في اجراء

عمليات واسعة المدي ضد رجال

العصىابات التىابعين لحبركة

الاتحاد الوطنى لاستقلال انجولا

ان هذا المبلغ يعد زيادة عما سيق

وصرح الرئيس ريجان قائلا:

ان سوء استخدام هـده

المساعدات امر لايمكن قبوله

بصقة خاصة عندما يتعلق ذلك

بمصائر البشر .. والجدير بالذكر

ان الرئيس ريجان كان قد طلب في

اول الامر تقديم مساعدات غذائية

طارئة قيمتها ٢٣٥ مليون دولار

و٢٥ عليون دولار معونات

اضافية في صورة معونات غير

واستطرد الرئيس ريصان

قائلا: أن أجمالي المبلغ الذي

وافق عليه الكونجرس يتعدى

بصورة جوهرية التقسرات

الحالية للادارة بشأن احتياجات

وقال الرئيس الامريكي ان

الولايات المتحدة تحرص وهي

تزيد من حجم المساعدات على

مداومة التأكد من ان هـده

المساعدات لن يكون لها اثلو

مثبطة للانتاج المحلى الذي يعد

جوهريا لحل المشكلات الغذائية

في افريقيا على المدى الطويل.

هذه الدول .

وذكر مصدر مطلع ان القوات

مجلس الاقليم التابع له .

حزيران القادم.

القلام اقتراعا بالثقة في المجلس وفي اقليم السند وقع اشتباك بين ايجاز على تالبور احد المنشقين عن حزب باكستان

ومن جهة اخرى فقد اصدر وعلى جوهر نجل بري باجارو الحاكم العسكري قرارا بتعيين رئيس حزب رابطة باكستان الاسلامية بسبب اصدار قرار تعيين وزير عام دون ان يتم وتجدر الإشارة الى ان نواز داخل المجلس المنتخب . شريف الوزير العام الجديد حلكم السند ان القاضي غوث على الاثرياء الجدد على دنيا السياسة شاه قد عين وزيرا عاما بعد الذين انفقوا اموآلا طائلة خلال موافقة تمت بلجماع المجموعات المتنافسة ومن المقرر خلال الستة

وكأن وزيرا للمالية في حكومة

وذكر الجنرال جيلاني ان هذا التعيين صدق عليه الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق الذي الغى تاميم شركة شريف التي كانت قد اممت امان النظام

الطبيعي لانتهاء الدورة البرلانية شرق البلاد . واعترض ميتسو تاكيس من جديد وهو يتحدث الى الحشد

للبنجاب من رجال الاعمال انتخامات المجلس الإقليمي سعيا

الجنرال غلام جيلاني الحاكم العسكري للبنجاب وتعتبر البنجاب مقياسا للحياة السياسية الباكستانية وجاء تعيين شريف مفلجاة للمراقبين الذين كانوا يتساءلون عما اذا كان المنصب سيسند لاحد السادة الاقطاعيين او لاحد افراد اسرة سياسية من الاقليم .

السلبق برئاسة ذو الفقار على

نحباح سيعودي مستمر

تعتز شركة بيبعي كولا العالمية بالنجاح السعودي المستمروته في ع كل مصانع بيبسي كولا فن السعودية :

• شركة المشروعات الصناعية السعودية - جدة

• شركة عبدالهادي القحطاني وأولاده - أبها

• المصنع السعودي لعصير الفواكه والمرطبات - جدة

• مصانع الجميع لتعبئة المرطبات بالرياض وبربيده

• شركة أحمد القصيبي وإخوانه الوطنية لتعبئة المرطبات - الخبر

لتحقيقهم أفضل النتائج وتقيدهم بالجودة المميزة خلال عام ١٤٠٤ (١٤٠٠هـ) حسب مقايسيت بيبسي كولا العالمية . تعتمدنتائج الجودة على أساس ثلاثة اختبالة تخضع لها سنونا جميع مصانع ببيسى كولا في العالم وهي : أُولاً: الكشف على المصانع للتأكدمن مطابقة إللمستوى الصحيص والادارى .

ثَانيًا: الكشف المخبري على العينات التي ترسل شحريًا إلحث المانيا حيث يعتوم خبرا؛ مستقلين بفحص مستوى جودة الانتاج.

ثَالْمُا : الكشف على عملية الانتاج والتعبيُّة

تحديث جميع هذه الاجراءات الجن المتاكيد وتأمين الابستمرار فخي عبودة منتجات بيبسحي كولا فخي العالم ، إنه النجاح الكبير الذي يجعلنا نستمرطوال هذه السنوات

جعذا نتقدم الحي جميع الاواربيين والموظفين العاملين بمصافع بيبسي كولا في المملكت بخالص الشكر والتقدير لمحافظتهم المستمرة على تقديم انضل وأجود المرطبات من منتجاست بيبسح كولا العالمية للمسترباكين المكام .

والله ولحي التوفيق

بيسحي كولا العالمية





مصرع ستة من افراد قوات

واضافت وكانة الانباء الهندية

وعدم العدالة في فرض الضرائب والمازق السياسي . غير ان الإنتخابات في اليونان والديون الخارجية الضخمة والبيروقراطية . لن تجري من حيث المبدّا الا بعد

الذي تجمع في اكبر ميادين اثينا

على شرعية تواجد الرئيس سارتز

تاكيس على رأس الدولة بعد

انتخابه يوم الجمعة الماضي وكأن

افراد الحشد يطلقون صيحات

الاعتراض عند سماعهم اسم

رئيس الدولة الجديد وطالب

ميتسو تاكيس بلجراء انتخابات

الان للخروج من الازمة الراهنة

ذكر مصدر رسمى في اسلام اباد ان الحاكم العسكري للبنجاب الباكستانية اصدر قرآرآ البوم الجمعة بتعيين وزير عام حديد لاقليم هذه الولاية ذات الكثافة السكانية الواقعة شمال

احد قضاة المحكمة العليا رئيس وزرالاقليم السند جنوب البلاد وراء مقعد لاهور في فبراير

الديمقراطية لاثبات قوتها وفي الختام ذكرت الصحف ان جام صاحب لاسبيلا قد عن وريرا عاما لاقليم بلوخيستان كما عين أرباب جيهانجير وزيرا عاما لاقليم الحدود في الشمال الغربي من البلاد .

مفاوضات حول صفقة طائرات فرنسية لانجولا

لواندا/ ا ف ب : علم من مصدر موثوق به في لـوانـدا ان وفـد شـركـة ايروسباسيال الفرنسية لصناعة الطائرات يتواجد منتذ يوم الاربعاء الماضي في العاصمة الانجولية لابرام اتفاقية بشأن شبراء انجولا عشر طائرات

هليوكيتر فرنسية الصنع . ومما يذكر ان انجولا قد تفاوضت مع باريس بشأن شراء ٢٥ طائرة هليوكبتر في الاجمالي يشمل الجزء الاول منها ١٠ طائرات ٦ طائرات من طراز

التام معارضة مسلحة لنظام حكم ريجان يحذر من سوء استنحام البساعدات الامريكية لضمايا الجفاف الافريقس

واشنطن/ اف ب: وقع الرئيس الامريكي رونالد ريجان يوم الجمعة الماضي مرسوما يقضى بوقف مساعدات امريكية اضافية قيمتها مليار من النولارات موجهة لبلدان افريقيا التى اضيرت من الجفاف مؤكدا

الامن الهندية

ئيودلهي/ اف ب : ذكرت وكالة الإنباء الهندية ان ستة من افراد قوات الإمن الهندية لقوا مصرعهم يوم الجمعة الماضي بينما اصيب ستة اخرون في كمين نصبه المتطوعون القوميون من اتباع الحركة الانفصالية المحظور نشاطها في ولاية تريبورا (شرقي الهند). ان الكمين نصب في بلدة سايكات شمالي اجارتالا عاصمة اقليم

سقير امريكي جديد لدى الكيان الصهيوني

سانتا باربارا/ ۱ ف ب أعلن البيت الابيض في سأنتا باربارا (ولاية كاليفورديا) ان الرئيس ريجان اصدر قرارا يؤم الجمعة بتعيين توماس بيكريتج سفيرا للولايات المتحدة لذي الكيان الصهيوني خلفا لصعويل لويس .. وكان بيكرينج سفيرا للولايات المتحدة في السلفادور ومما يذكر ان بيكرينج (٤٥ سنة) الذي خاص عُمار السلك الدبلوماسي منذ عام ١٩٥٩ يعثل الولايات المتحدة منذ علم ١٩٨٣ في السلفادور وكان يمارش عمله في ظروف كانت تتسم احياتا بالصعوبة .

وكان بيكرينج يشغل على التوالى منصب سفير الولايات المتحدة لدى الأردن من ١٩٧٤ أق ۱۹۷۸ ثم لدی نیچیریا من ۱۹۸۸ # JAAT 31 صرح حضاري شامخ جديد افتتحه جلالة الأب

درع دفاعي منيع في وجه كل طامع أو معتد .

مدينة الملك خالد العسكرية .. اضخم مدينة عسكرية

أ، العالم تضاف الى سجل نهضة الوطن الغالي الذي

يشهد منذ عهد المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز رحمه

الله صفحات جديدة كل يوم تعبر عن الانجازات

ومدينة الملك خالد العسكرية التي وضع اساسها

جلالة المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز رحمه الله

وافتتحها جلالة الملك فهد المفدى بالامس تعتبر مفخرة

اكيدة ليس لابناء هذا الوطن الغالي فحسب بل للامتين

العربية والاسلامية .. ذلك لان بناءها انطلق من ركائز

سناسنة حكيمة سليمة عرفت بحرصها على الحفاظ على

المقدسات الاسلامية ورفعها راية الاسلام شعارا ونهجا ..

كما عرفت بدعمها ومؤازرتها للاشقاء العرب في الذود عن

وهذه ثمار تلك السياسة التي ينتهجها اولو الامر

وهذه ثمار سياسة اصلها الاسلام الحنيف وتطبيق

وهذه ثمار سياسة حكيمة اهتمت بالمواطن وقدمت له

سبل العيش في عزة وكرامة ووظفت امكاناته لخدمته خير

وهذه ثمار حرص قادتنا على حفظ حقوق الله تعالى

ولقد جاء افتتاح جلالة الملك المفدى بالإمس للمدينة

انجازا تتحدث ضخامته عن ارادة القيادة الرشيدة في

جعل هذا البلد درعا للاسلام حاميا لمقدراته ، مستبسلا في

الذود عن مقدساته في وجه كل طامع او معتد اثيم ..

ناتج عن تمسكها بعقيدتها السمحاء .. مؤكدا حقيقة ان

نهج الاسلام طريق يوصل باذن الله سالكيه الى اعلى

وخير شاهد ودليل هو ماوصلت اليه الملكة في سنوات

وما تقدمه حكومتنا الرشيدة كل يوم للاسلام

والمسلمين من مكاسب تقوق الوصف يؤكد حرصها يقيادة

جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين على رفع راية

معدودة من نهضة تتحدث عن نفسها امام العالم ..

ولقد أكد جلالته حفظه الله أن ماوصلت اليه المملكة

شريعة الله سبحانه وتعالى في كل وجهة ومنحى وفي كل

صروحا شامخة تتحدث عن نهضة حرصوا عليها كل

حياضهم ومقدراتهم ..

الحرص واهتموا بها كل الاهتمام

توظيف ومهدت له طريق الرفاه ..

وأداء واجبات عقيدة الاسلام ..

دعم جديد للحصون الدفاعية الاسلامية ..

وفيما لا تعتبر عملية التسجيل

ضمانا لدخول الاسواق الامريكية فأن

السلطات في اليابان ترفض معظم

الطلبات التي تقدمها شركات اجنبية

وبالاضافة الى ذلك فان المقاييس الفنية

الصارمة والتعرفات العبائية التي

تفرضها اليابان على الواردات تشكل

عوائق رئيسية تمنع المنتجات الاجنبية

من أن تكون منافسة في الاسواق

اليابانية. وزيادة على ذلك فان النظام

الياباني الموحد والوطنية التي بنيت

حول المؤسسة اليابانية تعمل من اجل

تشجيع الشركات والمستهلكين

اليابانيين على شراء سلع يابانية وتعمل

بالمقابل على عدم شراء منتجات من صنع

ونظرا لإن الصناعة الدلدانية دمرت

تماما خلال الحرب فيما لم تصب

الصناعة الامريكية باي اذي فان

اليابانيين اقترحوا بشكل ثقيل من

الولايات المتحدة التى وظفت احدث

التكنولوجيا في عطية اعلاة بناء

وكنتيجة لذلك فان الشركات اليابانية

الجديدة التي اسست كانت بشكل عام

أكثر فاعلية من نظيرتها الامريكية

والاوربية وانتحت سلعا كانت مالوفة

لدى المستهلكين في الولايات المتحدة

واوربا الغربية. وسيطرت اليابان في

سنوات الخمسينات والستينات على

سوق الكاميرا العللى التى كان يسيطر

عليها الاوربيون وفي الستينات واوائل

السبعينات استطاعت ان تسيطر على

صناعة الالكترونيات والسوق العالى

للادوات المنزلية والسلع الاستهلاكية.

أكثر من ٣٥ بللانة من حجم الانتاج

فاقها ستكون خاسرا كبيرا اذا ما

اندلعت حرب تجارية جديدة وتعمد

وسائل الاعلام الغربية في محاولة منها

لتبرير اندلاع مثل هذه الحرب الى

استغلال نفوذها لتشويه الصورة

اليابلنية وخلق مشاعر عالية معادية

لليابان. وعلى اى حال فان المستهلك ق

الغرب الذي ما يزال قادرا على الحصول

على منتجلت افضل باسعار اقل سيكون

اكبر واضخم خاسر. وفيما لم يتم من

الان دراسة اتخلا اي خطوات قاسية

ومتشددة من قبل الادارة الامريكية في

الوقت الحالى فان الولايات المتحدة لآ

تبدو انها راغبة في الصبر طويلا ومن

المقرر ان يصل شنتارو ابي وزير

الخارجية الياباني الى واشنطن في ١٣

ابريل الحالي للاجتماع بنظيره الامريكي

جورج شولتز لبحث النزاع بين

واذا لم يتم التوصل لنتائج جوهرية

في ختام جولة مبلحثات تجارية امريكية

يابانية خلال الاسابيع القليلة المقبلة

فأنه سيطلب من البرئيس ريفان

التصرف بشكل فاصل واتخلا اجراءات

ضرورية لازمة للحد من الواردات

وسيكون ميدا التحفظية الذي قد

يتبع ضد مصالح الدول المتقدمة

والشامية على حد سواء. وفيما

سيستخدم هذا المبدا لتقويض التحالف

فانه سيضعف الاصلاح الاقتصادي

وعليه فأن القمة المقبلة للدول

الصناعية التي ستعقد الشهر المقبل

يتوقع لها اما أن تسجل بداية حرب

تجارية جديدة او اتخاذ اول خطوة

لاصلاح الانظمة التجارية والمالية

الحالية غير العادلة الموجودة حاليا.

لمعظم دول العالم الثالث.

ونظرا لان الصادرات اليابانية هي

عمان _ کونا _

ذکر مصدر رسمی اردنی انه سيتم تشكيل لجنة وزارية خلال الاسبوع الحالي لاعداد بيان الوزارة الجديدة الذي ستبقدم يه الى مجلس التواب لنثيل الثقة على

وابلغ هذا المصدر وكاللة الإنباء الكويتية (كونا) انه سيتم تقديم البيان استنادا الى الدستور الاردنى الذي ينص على ان كل حكومة يتم تاليفها عليها ان تتقدم ببيانها الوزاري الى مجلس النواب خلال شهر من تاريخ تاليفها اذا كان مجلس النواب منعقدا او ان تطلب الثقة على اساس ذلك البيان.

واشنطن _ الوكالات _ تكرت بغض مصادر واشتطن ان ريش تيشيما مندوب الحكومة اليابانية الذي وصل يوم الخمس الماضي الي واشتطن عقد سلسلة من الملحثات نشأن العلاقات الاقتصادية الامريكية اليابانية مع المسئولين في الكونجرس والحكومة الامريكية غبر ان هذه المباحثات لم يكن لها اية نتائج ملموسة. ولم نكن هذه المبلحثات التي دارت في

وزارة الخارجية الامريكية محل اي تعقب رسمي وكانت اللحنة الملية في مجلس الشيوخ الامريكي قد اقرت يوم الثلاثاء الماضي مشروع قانون يرمي الى

في مناطق لا تتوفر فيها الكميات

المطلوبة لتلبيسة احتياجاتهم من

الطاقة ومن المتوقع لهذا الرقم أن

الطاقة المستخدمة منزليا كأحد أهم

الاحتياجات الأساسية للسكان

لكونها ضرورية لتحضير الطعمام

كما وتعتبر مصابر الوقود هذه

ضرورية للتنمية الاقتصابيسة

والاستخدام حيث من خلالهما

يمسكن تأمسين الاحتياجسات

من مصادر الوقود هذه والتي من

خلالها يمكن تأمين الحد الأبنى

لمستوى المعيشة بما يساوي حوالي

٣٢٥ كيلوغراما من النفط سنويا

وتعتبر آسيا من اقل القارات

استهلاكا للوقود حيث تتسراوح

احتياجات الفرد بسين ١٢ و٢٦٩

كيلوجراما أما امريكا اللاتينية

فيعتبس استهلاكها الأعلى بين

القارات ٢٩٩/ ٧٨٤ كيلوجراما

وتقع افريقيا من حيث الاستهلاك في

وتشير احدى التقديرات بان

وتلاحظ الدراسة على ان الحاجة

والطلب على الطاقعة سوف يزداد

مستقبلا ونلك اذا ما اريد تأمين

احتياجات السكان من الطاقة

وكسلك تأمسين كميسات الطاقسة

الضروريسة لتعزيسز التنميسة

احتياجات التتمية من الطاقة في

مراحلها الأولى قد تبلغ حوالي

۱۷۵۰ کیلوجراما .

الوسط ٢١٢/٢١٦ كيلوغراما .

وتقدر احتيلجات الفرد الواحد

هذا وتنظر الدراسة الى مصادر

يتضاعف في عام ٢٠٠٠ .

والتنفثة وتعقيم المياه

الأساسية .

جنيــف ـ ق.ن.ا : تنظر اليول التامية إلى ارتفاع اسعار الطاقة كأحد اهم الاسبك وراء العجر في ميزان المدفوعات والارتفاع الحاد في نسبة التضخم ومعدلات النمو المنخفضة .. ومع غياب اي مؤشرات تدل على امكانية تغيير هذا الوضيع مستقيلاً بل و في ضوء النمو السكاني السريع والثورة الصناعية والحضرية المُتَّعَاظمة فان الطلب على الطاقة سيرداد في مختلف دول العالم الثالث . . ويتوقع في هذا المجال ان يبلغ نصيب الدول النامية في السنوات العشر القادمة من مجموع الزيادة الكلية لاستهلاك الطاقة حوالي ٥٠ بالمئة .. فدول العالم الثالث قد تضطر لانفاق حواني ١٠٤٠٠ بليون بولار على تطوير وحفظ الطاقة المتداولة تجاريا .

> ووراء ازمة الطاقسة المتداولية تجاريا هناك ازمة طاقة أخرى تترك بصماتها على الأكثرية الساحقة من سكان الدول النامية النين يعتمدون بشكل اساس على الخشب والفحم وفضلات الحيوانسات ويقايسا الحاصيل لسد معظم احتياجاتهم من الطاقة فحوالي ٩٠ بالمائة من اجمالي ما يستهلكه فقراء مدن وقرى المناطق الريقية من طاقـة يعتمسد على مصادر الوقسوي

49.00

هذا وقد كان من شأن النقص في العملات الأجنبية ان ازداد الاعتماد على هذه الأنواع من الوقود في كل مكان تقريبا حيث نادرا ما تتوفر المشتقات النفطية للمستهلكين الريفيين وسكان المددن وبالتسالي يضطرون للجبوء والاعتمباد على مصادر الوقود التقليدية .

وتقول دراسة لمكتب العميل النولي بان التنافس على المتلكات المشاع ونتاجها بما في نلك الوقود كان على اشده بين سكان الريف وسكمان الممعن والمستهلكسين الصناعيين حتى قبل ارتفاع اسعار النفط فقد استغلت التربة والغابات استغلالا مفرطا لسنسوات عدة .. وهكذا تكون ازمة الطاقة الأخرى وما رافقها من اندفاع على مصادر الوقود التقليبية قد ساهمت في

وتشير الدراسة الى ان حوالي ۱۱۲ مليــون شخص ، يعيش معظمهم في افريقيا ، يعانون من النقص الحاد في خشب الوقود .. وإن عشرة اضعاف هذا العبديعيش

تعجيل هذه العمليات .

اجبار الرثيس رونالد ريجان على فرض حصص استيراد او حقوق تعويضية على المنتجات العائنة اذا ,فضت طوكيو افساح المجال بصورة اوسع امام السلع الإمريكية المصدرة لليابان. وقد بلغت قيمة العجز التجارى للولايات المتحدة ازاء اليابان في علم ١٩٨٤م، ٣٧

الاقتصابية والتصنيع في عصر يتناقص فيه توفر مصادر الوقود الحفرية .. وتضيف بأن الأسر الفقيرة التي تنفق حوالي ٨٠ بالمئة من مخولها على الغذاء قد يزداد فقرها وتقل قدرتها على تأمين احتياجاتها الغذائية اذاما ارتفعت

اسعار مصادر الطاقة هذه . هذا وقد كان من شأن ارمــة الطاقة الأخرى ان زانت بعدا جنيدا على اعباء المرأة الريفية التي عادة ما تقع على عاتقها مسئولية تأميز الوقود للمنزل .. ان كان عن طريق تجميع الأخشاب او عن طريق كسب ما يكفى من مال لشراء هذا الوقود .. وقد يستغيرق العميل لتأمين الوقود في مناطق أسيا التي ازيلت منها الاحراج حوالي ١٠/١٠ ساعية اسبوعيا اضافية الى الساعات الطويلة المبتولة لتحضير الوقود والطبخ .. وتضطر المرأة الريفية التي تعمل حوالي ١٦/١٤ ساعة يومياً الى أن تستبدل بوجبات الطعام التقليدي التسي يحتساج تحضيرها لوقت اطول وجبات

أخرى يسهل تحضيرها ولكنها أقل كما ويؤشر النقص في مصادر الطاقة على قدرة الرأة الريفية في کسب بخلها مباشرة حیث ان معظم نشاطاتها وقوتها بينل على تجميع وتحضير الوقود . . وهكذا فان ندوة الوقود وارتفاع كلفة الانتاج يقللان من قدرتها الانتاجية وبالتالي خروجها من السوق .

وتشير الدراسة من جهة الحرى ألى أن التخفيف من أعباء المرأة في تأمين الوقود والمياه قد مكن المرأة من زيادة بخل اسرتها .

وتدعو الدراسة الى ضرورة اتخاذ الاجراءات الكفيلة بمساعدة الأسر على تأمين احتياجاتها الأساسية من الطاقسة وبالتسالي تحسين اوضاعها .. وتخلص الى القول بأن الأهم في هذا المجال هو اشراك الأسر الريفية وخاصة المرأة الريفية المستهلكة الأساسية للطاقية في تخطيسط وتطويسر وتطبيسق استراتيجيات وتقنيات الطاقسة

اقل الى السوق اليابانية فان عدم مليارا من الدولارات اي نحو ثلث التوازن التجاري بين البلدين يستمر في اجمالي العجز في الميزان التجاري الامريكي الذي بلغ ١٢٣ مليار دولار في وبينما كانت الاسواق الامريكية مفتوحة على مصراعيها امام تقريبا كافة وكما تشير احجام العجز الشهري السلع اليابانية فان الاسواق اليابانية كانت مقفلة أمام تقريبا معظم المنتجات لشهر يثاير وقبراير فاته من المكن ان يصل العجز السنوي الحالي الى ١٤٠ الامريكية وعلى سبيل الشلل فان

الولايات المتحدة استوريت في عام ١٩٨٤ اكثر من ١,٨٥ مليون سيارة من اليابان في مقابل ٢٢٠٠ سيارة امريكية استوريتها اليابان. وتخلق عدم الرغبة اليابانية في فتح الاسواق اليابانية امام منتجات أمريكية كثيرا من الامتعاض داخل الدوائر التجارية الامريكية وتزيد بالتالي من الضغط الذي يمارس على الكونغرس للرد من خلال تصديد الواردات اليابانية الى الولايات المتحدة. وتيئت البابان منذ ان بدات اعادة بناء اقتصادها بعد الحرب العالمية الثانية العديد من الإجراءات الاقتصادية والقانونية لتشجيع الصادرات والتقليل من الواردات.

بليون دوزر منه مبلغ يتراوح بين 20 _

ونظرا لان الترتبيات التجارية

الحالية بين الولايات المتحدة واليابان

تميل لتشجيع مزيد من صادرات يابانية

الى السوق الامريكية وواردات امريكية

بليون دولار مع اليليان.

وشهنت سنوات السبعينات نمو صناعة انتاج السيارات في اليابان وطرقها التسويقية المقدامة بغيسة السيطرة على حصة ذات مغزى في الاسواق الامريكية والاوربية واسواق ول العالم الثالث. وتصارب التكنولوجيا الامريكية المتقدمة الكمبيوتر .. في الثمانينات شانها شان صناعات الاتصالات عبىر الاقصار الصناعية للمحافظة على حصتها في سوق عللية متنامية بشكل سريع.

ولا تعرى الواردات الامريكية المتزايدة من اليابان الى تفوق المنتجات اليابانية فحسب ولكن ايضا لطبيعتها التنافسية وفيما زاد النمو السريع للاقتصاد الامريكي في السنتين

غان قوة الدولار الامريكى ساعدت المنتجات اليابانية على ان تصبح اكثر تنافسية وكنتيجة لذلك فان الصادرات الامريكية بكنسبة للواردات واحجام العجز التجاري بدأت في النمو بسرعة. وفي غضون ذلك اصيبت الشركات الامريكية الاقل تنافسية اكثر ما يكون مما ادى الى فقدان اكثر من مليوني وظيفة في قطاع الانتاج وان الجهود الامريكية في اقناع السلطات اليابانية لإصلاح عدم التوازن التجاري المتنامي بين البلدين يقوض تدريجيا العلاقات الامريكية البلبانية الخاصة.

ووافق الكونجرس الامريكي في مصاولة لتضييق العجز النجاري الامريكي على مشروع قرار يطلب من الرئيس الإمريكي رونقد ريجان حد

الواردات اليابانية وتعتبر هذه القرارات في الحقيقة تكثيفا لضغوط تمارس على حكومتى طوكيو وواشنطن ويزيد من حجم التوقعات في الجانب

الامريكي. ومن جهة اخرى تقضي هذه الاجراءات الاقتصادية والقانونية اليابانية بان تمر الشركات الاجنبية المهتمة في اقامة اعمال تجارية مع اليابان في عملية تسجيل وتقديم طلبات

عين الإمارات خلال الاستوعين الماضيين

ذكربدبي امس ان عدد الذين تم ابعادهم عن دولة الامارات العربية المتحدة خلال الاسبوعين الماضيين قد بلغ ٦٢٥ شخصا من مختلف الجنسيات .

البلاد بصورة غير مشروعة. لترحيلهم .

السرئيس الأعلني لجامعة

ابوطبي _ كونا : اجتمع امس الرئيس الاعلى لجامعة الامارات الشيخ نهيان بن مبارك ال نهيان في ابوظبي مع الملحق الثقاق الكويتي لدى دولة الامارات العربية المتحدة السيد عنير مال الله .

بعد المقابلة لوكالة الإنساء الكويتية في ابوظبي امس ان الاجتماع تناول ايضا مسالة القبول بكلية الزراعة بجامعة الامارات والعمل على توسيع قاعدة القبول بها لاتلحة الفرصة لاكبر عدد من ايناء دول مجلس التعاون للالتحاق بهذه الكلية لتضريج مهندسين زراعيين متخصصين يسهمون في التوسع الزراعي والتنمية الزراعية بكافة اشكالها في دول مجلس التعاون للاسهام في تحقيق الإكتفاء الذاتي من الموآرد الغذائية وتحقيق الامن الغذائي من المصادر

ونسبت صحيفة البيان الى مصدر مسئول قوله ان المبعدين هـم عمن انتـهت فتـرات محكومياتهم بالسجن عن الجرائم الماضية اضيافة الى العميال وبعض الاشخاص الذين دخلوا

وذكر المصدر انه سيتم خلال الاسبوع الحالي ترحيل ما يزيد عن ٢٥٠ شخصًا من هذه الفئات بعد ان انتهت الإجراءات اللازمة

الامسارات يجتمع مع الملحق الثقافي الكويتي في أبوظبي

وصرح السيد عنير مال الله

دبي ـ ق ن ١:

التى ارتكبوها خالال الفترة المخالفين لقوانين العمل والهجرة

المتلحة بدول مجلس التعاون

زيادة المبادلات التجارية بين

الإسلام خفاقة قوية ..

المراتب والغامات ..

واشتطن ـ ا ف ب ـ افاد تقرير صدر يوم الجمعة عن لجنة التجارة الدولية في الولايات المتحدة أن المبادلات التجارية بن الولايات المتحدة والدول الاشتراكية شهدت زيادة بنسبة ٢٠,٢ في المائة في علم ١٩٨٤ لتصل الي ٢,٤ مليار دولار وكانت هذه المبادلات قد انْخُفُضْتَ في العام السلبق بنسبة ١٢ في المائةٌ وذكر التقرير أن هذه المعادلات اسفرت في عام ١٩٨٤ عن فائض اجمائي لصالح الولايات المتحدة بلغ ملياري من الدولارات. وبلفت قيمة الصدرات الامريكية الى البلاد الشيوعية بالفعل ٧٠٢ مليار دولار ـ ١٠٨٤ ق الْلَالَةُ زِيلَاةُ عَنْ عَلَم ١٩٨٣ _ في حين ان الواردات الامريكية القادمة من هذه الدول بلغت ٥,٢ مليار دولار

بزيادة قدرها ٤٥،٤ في الماثة. واريف التقرير ان الولايات المتحدة سجلت فالأضب تحاربا متزايدا في العام الماضي في تعاملاتها مع الاتحاد السوفيتي ٢٠٧ مليار دولار بسبب الزيادة الكبيرة في المشتريات السوفيتية من الحبوب الامريكية. وقد بلغ اجمالي المبيعات الامريكية للاتحاد السوفيتي ٣,٣ مليار دولار بزيادة ٦٤ في المائة في عام ١٩٨٣ بينما بلغت قيمة الواردات الامريكية من الاتحاد السوفيتي ٥٦٠١ مليون دولار بزيادة ٦٣ في المائة. وقد سجلت ألورلايات المتحدة من جانب اخر عجزا تجاريا قيمته ٧١٧ مليون دولار في تعاملاتها مع دول اوربا الشرقية وبغية تخفيض ديونها

بالعملة الصعبة فيدت دول اوربا الشرقية يصورة كبيرة من وارداتها وسعت الى تشجيع صادراتها من منتجات الحديد والصلب بصورة وقد بلغ اجمال الصادرات الامريكية ألى دول أوربا الشرقية في العام الماضي ٢ ، ٨٨٤ مليون دولار يزيادة قدرها ٩. في الماثة في عام ١٩٨٣ وفيما يتعلق بالواردات الامريكية من هذه الدول فقد حققت مستوى قياسيا حيث بلغت ١٠٦ مليار دولار بزيادة ٥٨ في المائة. واوضحت اللجنة ان بولندا ورومانيا هما الدولتان الرئيسيتان المتعاملتان مع الولايات المتحدة

سجلت عجزا تجاريا طغيفا مع الصين (٥٥ مليون دولار) في تجارتها مع الصين وقد زادت واردات الولايات المتحدة من الصين بنسبة ٣٧.١ ق المائة اثر زيادة كبيرة في واردات البترول الصينية التى بلغت ثلاثة مليارات دولار.

وذكرت اللجنة أن الولايات المتحدة

اما الصادرات الاسريكية الى الصين فقد زادت بنسبة ٢٧،٦ ق الثانة لتصل ألى أقل قليلا من ثلاثة مليارات دولار وقد خصيص ٨٠ في المَانَّةُ مِنْ هَذَا المبلغ للوارداتُ الزراعية. واكدت اللجنة ان زيادة الصادرات الامريكية الى الصين يعكس بصورة خاصة زيادة ملحوظة في صادرات وسائل النقل والمواد الكيماوية والخشب والإلياف الصناعية..

مسئول مصري يرور الأردن

القاهرة _ واخ _ توجه السفير عبدالحليم بدوي مساعد وزير الخارجية المصرية الى عمان امس في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام . وصرح المسئول المصري قبيل مغادرته العاصمة المصرية بان الهدف من زيارته هو لاجراء مباحثات مع الجانب الاردني والإعداد للجنة المصرية الاردنية المُشتركة التي ستعقد في النصف الثاني من شهر ابريل الجاري .

حيوت، تدرين اتنهم شامبودرين هوكل ماتحتاجه عاشلتك لشَّعرطبيعي جنّاب سِلمع حيوبية. دريس يرغوبته الغنية الوفيرة ينظف الشعربنعوبة ويضفي عليه لعانًا طبيعيًّا . ساسودرىي للعائلة كلَّها .















OExtra System ربالـBربالـالباق تلفزيون سانيو ١٠ أنظمة (بالـBربالـا/بالـالمالية عنظمة عنظمة عنظمة عنظمة عنظمة عنظمة المالية عنظمة عنظم سيكام ـ B سيكام ـ D ان تي امن مي ـ ك الالان و المسيكام ـ D ان في امن مي ـ ك الالان و المسيكام ـ D انظمة المن المنافذة ا

لإسطوانات القيديو) يحوّلك إستقبال أي من المحطات التلفزيونية الموجهة إلى منطقتك . إن التلفزيون الملون CMX8065RG فياس ٢٦ إنشاً يعتمد ٦ أنظمت إضافية الإسطواتات الفيديو، واختيار تلقائي التيار الكهوبائي ٨٠ _ ٢٩٠ فولط. مهما إختلف النظام الذي تعتمده محطة التلفزيون فإن مجموعة تلفزيونات سانيو الذهبية تلتقط الموجة وتوفر برامج ممتعة للعائلة بأجمعها سانيو الشركة ذات الإسم الذهبي تقدم لك انتلفزيون ذو الإستقبال الذهبي .



الشركة الاساسية الالكترونيات المدونة الإطبير السرس 11-مقر مارامات كالكروامة نب نري السروع السرعة 1847، فهذات الساعة مسرعة السر



الصغير ـ عيدات الغشرى يوم امس فرحت مدين الملك خالد العسكرية بمنطقة حفر الباطن بلقاء القائد الرائد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وهو يعلن بداية مرحلة جديدة من العمل المتواصل لقواتنا الياسلة مضيفأ بذلك صرحا شامخأ وقلعة من القلاع الحامية لارضنا القدسة .

امس على سلحة العرض صفق الحضور وفرحت معها قلوب المواطنين على ارضنا الطاهره .. هاهم حماة الوطن يتقدمون لوالدهم الباني القائد الإعلى للقوات المسلحة يحيونه تحية الاسلام ويرد عليهم بمثلها وابتسامة تحمل الحب لحماة الوطن ..

في قلب الصحراء ارتفعت الاعمدة والابنية التي تحمل في داخلها اليات وابطال يحمون ارض الوطن ويرفعون راية (لا اله إلا الله محمد رسول ألله) كما رفعها قبلهم أباؤهم واجدادهم لتوحيد الارض ولم الشمل واعلاء

والسؤال .. كيل تحولت الصحراء الى قلعة من القلاع الحامية للوطن ؟

والجواب: انه العمل

المثمر والبناء الذي لا ينقطع وحرص القيادة الرشيدة على تنمية وتطور الوطن .. فهاهي المشاريع تنتشر في كل مدينة وقرية .. والصحراء تحولت الى واحة سلام امنه مطمئنة وارتفعت فيها اعمدة البناء والتطور وتحولت الى خضرة تعلن اشراقة المستقبل .. وكما قال جلالة الملك

المفدى في اكثر من مناسبة ان و الارقام تتصدف عن نفسهاء .. فعبروك لنسا كمواطنين بانجازات الخير والبناء .. ومدينة الملك خالد العسكرية ليست آخر العقد فسيتلوها مشاريع ومشاريع هي اولاً وأخيراً من اجل الوطن والمواطن.



الصحافة الذين وجدوا التقدير والترحيب من سموه

• بدأ وصول وزراء الدفاع

بدول مجلس التعاون في

التوافد على مطار مدينة الملك

خالد العسكرية في الساعة

التاسعة صياحاً وقد كان أول

من وصل سمو الشيخ

حمد بن خليفة أل ثاني ولي

العهد ووزير الدفاع بدولة

● سقراء الملكة في دول مجلس التعاون تواجدوا منذ

وقت في المطار حيث شارك

البعض منهم في الاستقبال

والبعض الاخر في الوصول مع

ابتسامة صاحب السمو

الملكي الامسير سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزير

الدفاع والطيران والمقتش

العام كان لها تأثيرها الطيب

قطر الشقيقة ..

وزراء الدفاع .

الكريم .. • بدلت الشئون العمامة بوزارة الدفاع جهودأ كبيرة لتسهيل مهمة رجال الإعلام ووضعت تحت تصرفهم

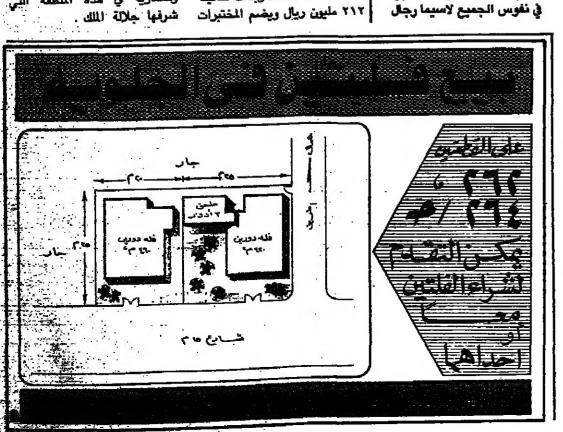
تصوير: مسفر الغامدي اجهزة الهاتف ليتعكن كل

صحفي من الاتصال بجريدته في اسرع وقت .. • امراء القبائل والعشائر بالنطقة وصلوا منذ وقت ﴿ مبكر ليتشرفوا بالسلام على جلالة الملك المفدى.

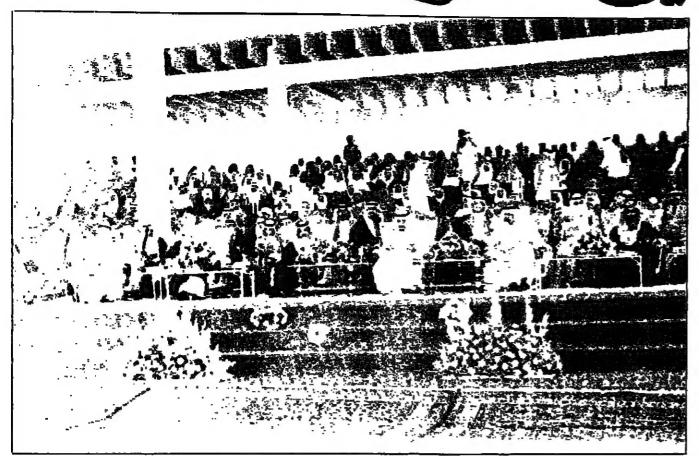
يتقضل حضرة صاحب الحلالة والاشعة وع صالات عمليات الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وعيادات للعيون والباطنية والعظام بافتتاح الستشفى الجديد بحفر والاطفال والنسائية والاتق والأقن الياطن ظهر اليوم .

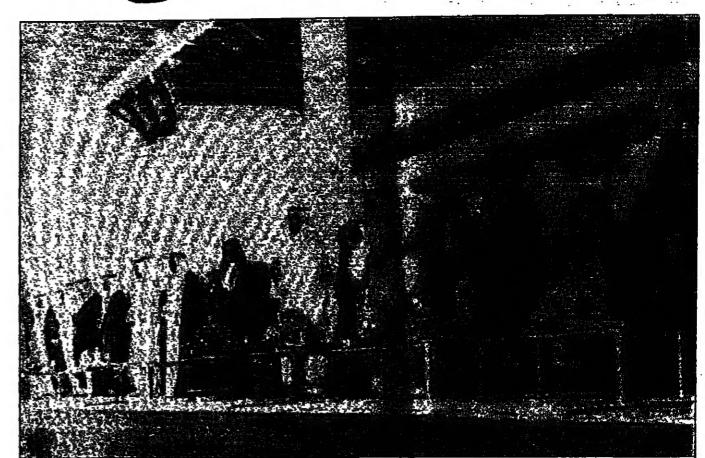
ويعتبر هذا الستشفى من احدث المنجزات الطبية في القطاع الشمالي من المنطقة الشرقية كما يعتبر أضافة فعالة للخدمة الطبية في المنطقة ويقع على مساحة مائة الف متر ويتسع لـ ١٧٠ سريراً من التخصصات المختلفة ويلغت تكاليفه

والحنجرة وساثر التخصصيات الأخرى . كما يضم مساكن لجسيع العاملين من اطياء واداريين ومساعدين على احدث النظم المعمارية الى جانب مسلحات حداثق وترفيه مما يجعله مفخرة صحية ومعمارية في هذه المنطقة التي

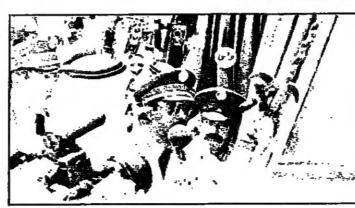


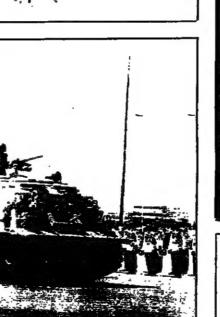
اريح القوات السلطة







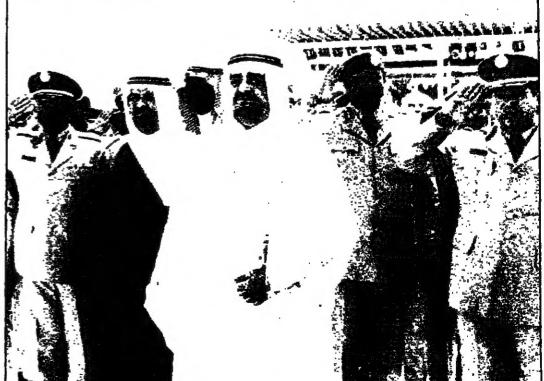


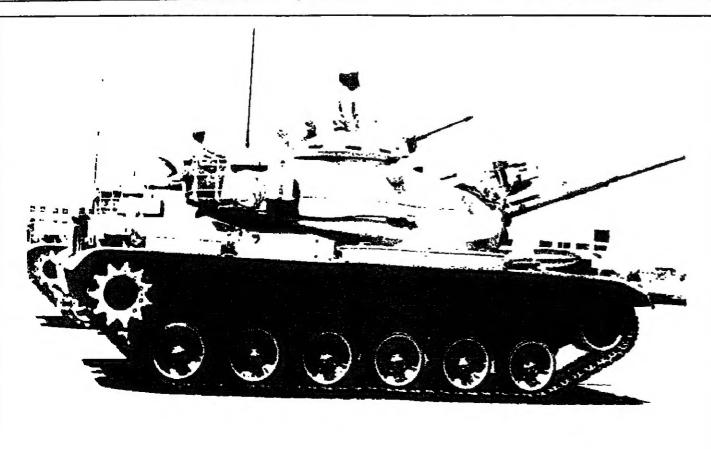














أبو ظبي _ ق.ن.ا: سجلت المعاملات السلعبة بين امارة أبوظبي والعالم الخارجي فأنضا في الميزان التجاري قدرة ٣٣.٧ بليسون برهسم في عام

حاء ذلك في تقرير اعدته دائرة التخطيط في امسارة الوظيمي عن التطورات الاقتصابية والاجتماعية التى شهدتها الامارة في الفترة من عام ۱۹۸۲ وعام ۱۹۸۶م.

ونكر التقرير ان هذا الفائض اخذ في التناقص خلال السنتين التاليتين بسبب ظاهرة الركود الاقتصادي العالمي وانعكاساتيه على حصيلة الصآبرات النفطيعة والعوائد الحكومية بصفة عامة وفي المدول المصدرة للنقيط بصفية

نقد شهد عام ۱۹۸۲ نتاقصا في الفائض التجاري بحيث وصل الى مايقرب من ۲۷.٤ بليون درهم كما

سجل الفائض التجاري في عام ١٩٨٤ مبلغا يقارب ما تحقق عام ١٩٨٢ ونلك بسبب تخفيض انتاج البترول الخام في الامارات بناء على مقررات اويك في مارس ١٩٨٢ واعادة تخفيض الانتاج ١٥٠ الف برميل يوميا اعتبارا من نوفمبـر

مقداره ۲۱٫٤٪ عن عام ۱۹۸۲م . ولاحظ تقرير الدائرة انخفاض وانخفضت قيمة الواردات لعام قيمة الصادرات في عام ١٩٨٢ عن ١٩٨٤ الماضي الى حوالي ٧,٥ بليون عام ۱۹۸۲ بنسبة ۲۲.۲٪ لتبلغ درهم بانخفاض نسبىي مقداره قيمتها ٢٦,١ مليار درهم بعد أن ١٣.٩٪ عن عام ١٩٨٢ وذلك كانت ٤٦.٤ مليار درهم في عام لاستمرار بعض العوامل الخارجية ١٩٨٢ ونلك بسبسب تنساقص مثل الركود الاقتصادي العالمي الصادرات من البترول الخام الندى ادى الى انخفاض بعض وتوقعت الدائسرة ان تكسون اسعسار الساسع الرئيسيسة الصادرات قد سجلت في عام ١٩٨٤ ما قیمته ۲٤.۷ ملیار درهم بنقص

كمنا يعبود انخفناض قيمنة حوالي ٣٠٨٪ عن عام ١٩٨٢ . الواردات الى اسباب مطية وهي ولقد بلغت نسبة صادرات ارتفاع القوة الشرائية للبرهم مقابل البترول الخام من اجمالي قيمة العملات الأخرى مما اثر بالتالي على تخفيض كلفة الواردات بالإضافة الصادرات لسنية ١٩٨٢ نسيية ۸۲.۸٪ ولسنــة ۱۹۸۲ بنسيـــة

الى سياسة الترشيد في الانفاق العام مع التركيز في الاستثمار على كما سجلت قيمة واردات المشرعات الانتاجية في القطاعين ابوظيمي انخفاضا مماتسلا في العام والخاص في المرحلة القائمة السنوات الثلاث المنكبورة فقيد انخفضت من ۱۲،۷ بلیون درهم واشار تقرير دائرة التخطيط الي عام ۱۹۸۲ الی ۸.۷ بلیون نرهم

عام ۱۹۸۲ بانخفاض نسبسي

ان متوسط نصيب الفرد من قيمة الواردات تراجع بسبب الانخفاض في قيمة هذه الواردات مسجلا انخفاضا من ٢٤,٤ الف يرهم عام ۱۹۸۲ الی ۱۹٫۷ الف برهم عام ١٩٨٢ والي ١٤,٧ الف برهم عام ويعود انخفاض متوسط نصيب

الفرد من قيمسة السواردات خلال السنوات الثلاث المنكورة على التوالي الى ظهور كثير من السلع المنتجسة محليا بالاضافسة الى استكمال الهياكل الأساسية التي بدأ العمل بها في السنوات السابقة لهذه الفترة الى جانب انخفاض بعض اسعار مواد الواردات .

الريلض عبدالله الحس أفتتح معاني وزير الملاية والاقتصاد الوطني الاستلا محمد ابا الخيل امس بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض ندوة رور البنوك الوطنية في دفع مسيرة التعلون الخليجي بين الحاضر ومعلم المستقبل التي نظمها البنك الاهلي التجاري

بالتنسيق مع الامانة العامة لمجلس التعلون لدول الخليج وقد القي معالي وذير المالية في افتتاحيته الندوة كلمة قال سلام عليكم ورحمة الله الذبن شرفوا بلائنا بهذه المناسبة راجيا يسرنى أن أحضر معكم اليوم افتتاح

ان تكلل اعمال الندوة بالنجاح لقد كان للنشاط المصرفي في هذه المنطقة تاثير منزايد على الصعيد الاقليمي ، نتيجة لحجم انفاق القطاع

في دفع مسيرة التعاون الخ

الحكومى على برامج التجهيزات الاساسية باعتبارها اساس التنمية الاقتصادية للمنطقة ، والان وبعد ان شارفت هذه المشروعات الضخمة على الانتهاء واصبحت المنطقة مهيأة لتحرك القطاع الاهل للتوسع وتتويع النشاط الاقتصادي فيها مستفيدا من هذه التجهيزات الإساسية فان ما سيترتب على ذلك هو بخول النشاط المصرفي مرحلة جديدة يكتسب أديها القطاع الاهلى اهمية اكبر وهي مرحلة تعود بالنفع والفلادة على البنوك .

ان من اهم وظائف البنوك التي ظلت تنادي بها النظرية الاقتصادية عل الدوام المساهمة في تكوين رأس المال الحقيقى ولقد ظلت النظرة التاريخية الى البنوك على انها وسيلة لتوجيه منخرات الامم لتصب في وعاء توفليف رؤوس الاموال . وكلنا يعلم ان توظيف رؤوس الاموال في الاطار الوطني يرفع الانتلجية وبالتالي يزيد الناتج الحقيقي والدخل بمرور الوقت ونظرا لأن التنمية الاقتصادية عملية ديناميكية تنزع نحو الحركة الدائمة. فإن انتقال ألموارد يحنث بصورة مستمرة ولقد شهننا العمل المصرفي يتطور جنبا الى جنب مع اقتصاديات الدول هنا في منطقة الخليج فقد بدأ هذا النشاط يتمويل التجارة كما أن تمويل نشاط قطاع البناء والتشبيد قد مثل مرحلة هامة في نمو العمل المصرفي وهو الآن يقف على أبواب مرحلة حاسمة .. في الوقت الذي اخدت فيه عملية التصنيع تمتد لتعم ارجاء منطقتنا واصبحت استثمارا له جلابيته عالنسية للبنوك .. لذلك فلابد للنشاط البنكي في هذه المنطقة ان يتبنى نظرة

أن الدول الاعضاء في مجلس التعاون الخليجى تنمو وتنطور بخطى سريعة والاتفاقية الاقتصادية الموحدة بخلت حيز التنفيذ واجد المتغيرات الرئسسة ائتي سوف نشهدها في المستقبل كلما اقترينا من هدف قيام السوق المشتركة بين دول المجلس هو ان حجم القطاع الاهل في اقتصادنا الحر سوف يزداد مما ينطوي في حد ذاته على بعض التحديات ، مثلما يحمل في ثناياه ايضا بعض الفرص بالنسيسة للبنوك

ان ما كان يحدث في الماضي هو ان الانشطة الملية التقليدية كانت تعود دائما على البنوك بالريح الوفير .. ولكن هيكل اقتصاديات دول مجلس التعاون الخليجى احُدُ يتغير وسوف يتعين على النشاط المصرفي في المستقبل التكيف مع الواقع الاقتصادي الجديد .. وهذا تطور طبيعى وفي مصلحة القطاع

ان بلمكان بنوك الخليج ان تأخذ في الاعتبار مستقبلا عوامل عدة في نطاق عملياتها التصارية اهمها تنويع الإيرادات وادخال المبتكرات المفدة في خدماتها الملية اذ ان مع توسع نطاق القطاع الاهلي في دول مجلس التعاون الخليجي فسوف تنشا انشطة تحاربة جديدة أبيما ستختفى انشطة اخرى تَقْلَيْنِيَّةً فِي الْمُقَامِلُ وَلَنْلُكُ بِنْبِغِي عَلَى البنوك تنويع نشاطاتها بشكل اكبر استجابة للتغيرات الستجدة في القطاع الخاص كما يجب عليها ان توسع علاقاتها لتشمل فئات اخرى مثل صغار اصحاب الاعمال وباعة التجزئة واضحاب الحرف .. والتنويع ممارسة عملية ومصرفية جيدة كذلك فان تنويع مصلار الإيرادات داخل القطاع المسرق وسيلة جيدة لتنبير ومولجهة المخاطر المرتبطة بمختلف اشواع القروض والخدمات المصرفية ومختلف أجال

الاحتياجات المتطورة لمجتمعنا . ان من اهم الخدمات المطلوبة من انقطاع البنكي هو توفير دراسات الجدوى الاقتصادية لمشروعات القطاع الاهلي وهي خدمة معكنة للمؤسسات

بعيدة الدى لانه يجعل المجال فسيحا امامه لسنوات عديدة قادمة

الخليجية

استحقاق الاوصل والخصوم.

أن الامكانيات البشرية لنطقتنا محبودة املم تطلعاتها ومواردها الطبيعية والمقية لذلك فليس بالإمكان ولا من المصلحة قيام انواع مختلفة من المؤمسات المقية التي تختص بمجالات اقراض او خدمات مالية محددة والحل الافضل هو ان تتوسع البنوك في تقديم الخدمات الماقية لعملائها ماشكل الذي بوفر الخيمات المختلفة التى تتطلبها

البنكية لتوفر المعلومات والمقدرة



ل يفتتح ندوة دورالسنوك الوطنية

استثمارية افضل .. ثم يأتي بعد ذلك دور البنوك في توفير التمويل اللازم لهذه الشاريع .. واذا كانت حكومات هذه المنطقة تحاول اتباع كل الوسائل المكنة لتشجيع المخرات الوطنية لتصب في وعاء التوظيف طويل الاجل داخل المنطقة فان دور البنوك في توفير الخدمات التى تساعد وتشجع عملاءها على دخول المجالات عن طريق تحسين اعداد المساريع .. هو دور رئيسي وضروري لاغنى عنه .

ان البنوك في دول مجلس التعاون مدعوة لتوجيه مدخرات المنطقة الى المسروعات الاستثمارية الثابثة والطويلة الاجل كبديل عن نشاط الوساطة التجارية قصيرة الاجل الذي اعتاد عليه القطاع الاهلى في المنطقة لأجال عديدة ومن الواضح أن هذا التوجيه يضعم قضية التنمية الاقتصادية والاجتماعية ويحقق للبنوك وللمستثمرين فوائد مستقرة ودائمة ان لدى البنوك القدرة على تحليل المعلومات المتاحة لبيها للتنبؤ بالاحداث الستقبلية ولحكومات دول مجلس التعاون الخليجي خطط وطنية للتنمية ، وتجمع بينها اتفاقية اقتصادية موحدة .. وتستطيع البنوك التحرى عن طبيعة خطط وبرامج التنمية في سعيها لاستكشاف الكيفية التي تمكنها من الساهمة المجيية في التثمية الوطنية والإقليمية .. لتكون بمثابة الاداة المثية التي تساعد في الوطنية ومن ثم المساهمة في بلوغ غاية

أما النلجية الإخرى فهي ان في متناول ايدي بنوكنا الوطنية قدرا جيدا من المعلومات الاقتصادية والاتصالات عير المنطقة بكاملها وبالامكان استخدام هذه المعلومات والاتصالات لتشجيع اقامة المشروعات المشتركة بين دول مجلس التعاون ومن واقع وادراك اهمية هذا النوع من النشاط فقد اكدت دول مجلس التعاون في مؤتمر القمة مؤخرا عل اهمية اقامة المشروعات المشتركة في المنطقة وكما تعلمون فان المشروعات المشتركة تنطوي على الكشير من الامكانيات التي يتعين استغلالها .

يساور البنوك ورجالاتها في الوقت

النمو الاقتصادي .

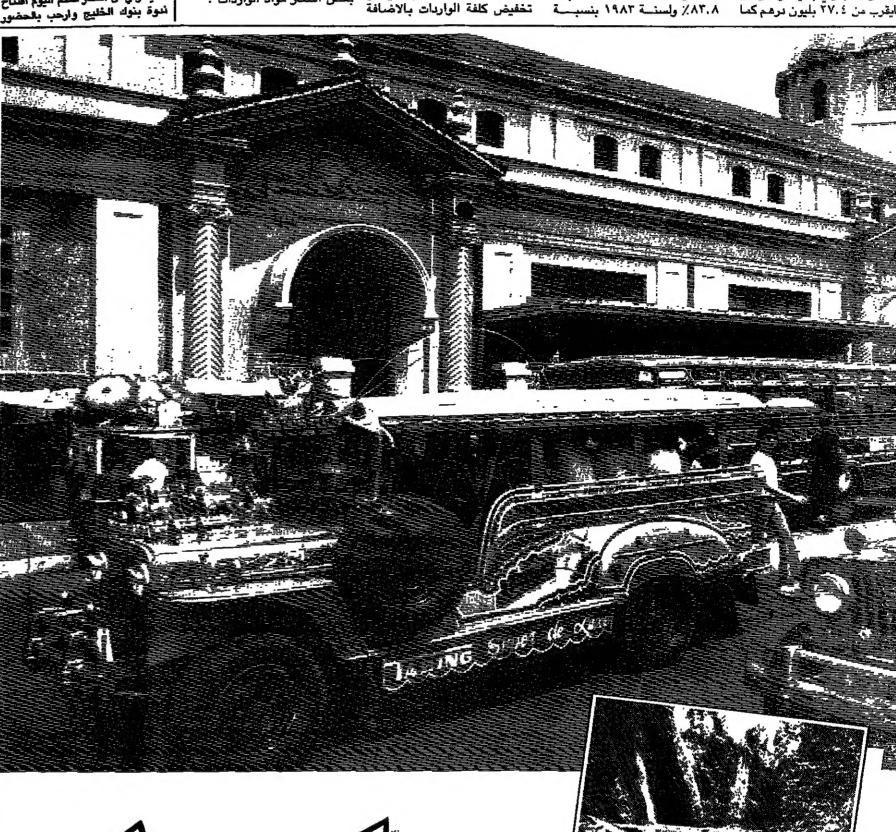
■ لڅوانـــي :

الحاضر وعلى نطاق العالم اجمع شعور بالربية وعدم اليقين ، فمشكلة الديون الدولية لازالت قائمة وهناك بعض المشاكل المالية التى تواجهها مابين فترة واخرى بعض البنوك المعرضة كليرا للانكشاف المالي من جانب البلدان النامية . هذا الوضع يوهن ثقة المودعين ويجعل النشاط المصرفي مهمة اكثر صعوبة وتكن اكتساب ثقة المودعين والمحافظة عليها امر ممكن اذا اتبعت هذه البنوك سياسات رشيدة في ادارة اصولها وخصومها وسعت الى التنسيق مع السلطات النقدية الوطنية وهذا بدوره لن يؤدي الى تحسين السلامة المصرفية بمعناها الماني فحسب يل وتنمية العلاقات الودية والمثمرة مع المططات النقدية ولقد راينا مؤخرا كيف أن العلاقة الوثيقة بين السلطات التقدية والبنوك التجارية قد الت الى تفادي حدوث بعض المشاكل المالية الدولية الخطيرة .

نفكرٌ فيها ملبًا، هي نور الوحدات المصرفية الخارجية ، الاوفشور ، في دول مجلس التعاون انخليجي ولاشك ان بعضا من الحضور مهتم بمستقبل هذه الوحدات في المستقبل انني ارى في الوحدات المصرفية الخارجية ادوات اتصال جيدة للمنطقة مع العالم .. الا انه في الوقت ذاته من غير الستحسن أن نرى هذه الوحدات وقد انتشرت في المنطقة لان مثل هذا الانتشار ليس ق صالح المنطقة مطنقا ولان التواحد الحاصل الان لهذه المراكز في البحرين يكفى لخدمة احتيلجات ألنطقة المستقبل المتطور . كما أن أيجاد المريد من مثل هذه المراكز في غير صالح وقورات الحجم، مثلماً هو اعياء أَصْافِيةً فِي النكالِيفُ نَحَنَ فِي عُنَى عَنَهَا .

وهناك قضية اخرى ينبغي لنا ان

■ ئخوانىسى : ان النشاط المصري _ منذ ان وجد _ تقوم دعائمه على الموارد البشرية التي تعتبر اهم مكونك المؤسسات اللية ...



يسر السعودية أن تعلن عن برنامج رحلاتها إلى مانيلا المدينة الجميلة والمدخل الحضاري لبلاد أشتهرت بضيافتها وحمال مناظرها الطبيعية الخلابة .

رحلة يومياً من المسلكة إلى الفسلين.

ورحـــلة مـبـاشرة دون توقفـــ كل أسـبـوع مــن جـ

بأمكانكم الآن السفر إلى مانيلا على متن طائرات السعودية النفاثة الضخمة في أي يوم من أيام الأسبوع حيث تستمتعون برحلة مريحة ومأكولات شهية وخدمات فريدة لا تضاهي .

فقط اختاروا اليوم الذى يناسبكم والسعودية تنقلكم إلى هناك وتوفر لكم الراحة والعناية الكريمة أثناء الرحلة .

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بأقرب وكيل معتمد للسفر أو بمكاتب السعودية .



الرياض ت ٤٧٧٢٢٢٦ - جدة ت ٦٣٢٣٣٣ - الظهران ت ٨٩٤٣٣٣٣

تحتمها زيادة الإعباء اللقاة عل عاتق رجال البنوك في المنطقة ينبغى على البنوك ايضا التركيز عل تنمية اجهزتها حتى تكون قادرة على تقييم المخاطر المرتبطة بمشروعات المنطقة التي سوف تكون جزءا في غلية الاهمية من الخدمات المصرفية كما ذكرت انفا .. كذلك ينبغي تكريس بعض الموارد البشرية لتمنويق الخدمات الجبيدة .. ولذلك فان برامج التدريب الخاصة بالاجهزة المصرفية ينبغى أن تشكل جزءا هاما من المرحلة الجديدة للنشاط المصرفي الخليجي في المستقبل

البشرية العاملة في مجال النشاط

المصرفي في السنوات القادمة هذه

ضرورة تحتمها حدة المنافسة التي لإشك

سيواجهها النشباط المصران مثلما

مثل هذه اليرامج املين من بقية البنوك الاخرى ان تحذو حنوها اشكركم على حسن اصغائكم واتمنى لكم التوفيق .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... ثم القى معالى الإستلا عبدالله

وقد بدأت بعض البنوك بالفعل في اتباع

يعقوب بشارة امين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية كلمة قال فيها: معالي الآخ رئيس النبوة . معالى الشيخ محمد أبا الخيل. ايها الأخسوة

يسعد الإمانة العامة لحلس التعاون ان تحييكم جميعا لقبونكم المشاركة في هذه الندوة الهامة ويسعيني أن لحبي السعودية لأخذه المبادرة في ترتيب الندوة الاولى واعرب عن تقديري للجهود التي بذلت من لجل تأمين تجلحها ، كماً اعرب عن الاعتزاز بمعالي الاخ محمد ابا الخيل لتفضله برعلية الندوة مدللا بذلك على الاهمية التي تعطيها المملكة لمسيرة مجلس التعاون . كما لحييكم الاخ البرليس_ لحضوركم مذا الاجتماع كتنكرة

لاسهامكم بالخير والامتنان 🗷 أيها الأخوة : مجلس التعاون هو الاطار الذي يضم دول مجلس التعاون الست في صيغة تعاونية اعتمدت الادراك التأم رسميا وشعبيا بأنه لا بديل عن العمل الجماعي لمواجهة المشاكل بكل جوانيها.

وصيفة مجلس التعاون لا تعرف حدودا ولا تعرف سيلجا ولم يوضع لها سقف ، وانما تلمس وتتناول جميع الجوائب سياسية ، امنية ، اقتصادية ، تجارية ، وتصل في امتدادها الى الشبياب والثقافة والى التشابك البشري .

كما ان هذه الصيفة لا تحصر مسلولياتها في اعمال المؤسسيات الرسمية وانما تلمس حياة الانسان في قدُّه المنطقة ، باختصار هي حدث تاريخي ولكي يكون هذا الحدث تاريخيا حقيقيا فلابد له من خلق تفاعل معه . هذا التفاعل هو الاحسير والديناسكية والحركة المتدفقة التي تأخد بيد هذه المنطقة الى القرن الواحد والعشرين . واذا كانت صيغة المجلس في صيغة القرن الواحد والعشرين، فعليها ان تتجاوب مع ، وتستمع الى ، وتعتثل الى رغبات المواطن طللا أن هذه الرغبات تنسجم مع شرعية المنطقة . • • •

ندوة اليوم هي عن يور الصارف في مسيرة مجلس التجاون وكلامي هو عن دور الامانة في تامين قوة القطاع الخاص داخلا ومتفاعلا مع المسيرة . واذا كنا في الإمانة لم نعط القطاع

الخاص وقطاع المصارف بالذات الجهة الذي يتفق واهمية دور المصارف قبل قمة الكويت كان ذلك راجعا الى الانشقال في تأكيد مسيرة - المجلس وتوليد القناعة بها واليقين بأنها تجرية لا تحتمل العثرات ولا تقبل بها واثها تجربة دائمة ليست عابرة وليست علاجية محدودة التأثير والعمر في قمة الكويت، الخذ اصحاب

الجلالة والسمو قرارا بأن تكون للرحلة القادمة مرحلة المشاريع المبتركة ذات الطابع التتموي يسلهم بها القطاع الخاص جماعيا أو شيه جماعي في جميع الدول الست ليواكب منياسة تتويع مصادر الدخل وتخليف الاعتماد على مصدر ولحد للنجل وانخال القطاع الخاص كجرم اساس في خطط التنبية

[البقية من؟؟]

اعتداده عقال الطبي لمقيدا مع شَيْدُانِيَّةُ الْيُولِهُ في تَعِيْدُمُ الْحُدْمِاتِ الص والوفاظة والعلاهية وماعقتها وجلانا من تطور حضاري وقارات مالک ومطارع خبدت اگافت باسبوی الف رمیات (۱۳۸۶ (افاسه افتات الاطنع الی تعنم کا

فالإسبانيع الصحية تلتي خلافهمة مع إفدالها إذا علن إن من إفدالها ربط الواظر كالكساحة الصبحة وتحسيد مما خلامة النولة ومعانجة الشكلات الخلصة والحج الحاول التاسية القي تكال رقع سنقوى تاك الخ وحول الاستوع الصبعي الذي سنفتتح خالدمام وكات رعاية صاحب المبعو الملكي الامج محطويين فها عبدالغزين امر المنطقة الشوقية والذي شعل و صحة الشناء ثروة الأمة وكان لــ والد مغ رئيس اللجنة المتكنة للأمنوع المندر الثالث مطالب الرويل جيك سالناه ل المدادة عرداد النكاور سلام محمل المعلم ونتامنا الإعمال الإه المحمر ثم تانتاجل العدم من (الطان متهاالجنة الإ

والتعضير واجتة الإغلام واللحنة السيائية وال وتمثلث هذه اللجال من النجهات الثقيمة "

ــ مستشفى الظهران العام .

ــ مستشفى الخبر الحكومي . _ مشتشفى الملك فهد الجآمعيي

> بالنمام ومندوبات معها ـ المعهــد الصحــــى للبذ

_ مكتب الاشراف النسائي

- مديرة المعهد الصحى البنات

_ اللجنـة الاهليــة النسائيــة

_ جمعية فتاة الظيج بالضر.

_ معهد التربية الفكرية للبنات .

خلال اللجنة المنظمة للأسبوع

الصحى ويتنسيق مستمسر مع

لجنتي الاعداد والاعلام تحت

الامة " الدي اقرته منظمة

الصحة العالمية في اطار السنة

وقال بان اللجنة النسائسة

عقدت اول اجتماع لها الساعة

العساشرة من يوم الاتنسين

٧/٥/٥٠١هـ في المعهد

الصحى الثانوي للبنات .. وتم

في الاجتماع منساقتية الشبعسار

والاهسداف والموضوعسات

المقترحة ، وذكرت رئيسة اللجنة

ان صحة الشياب تعنى الشيان والشابات معا ولذا يجب ان

ينصب الاهتمام على الجانبين

وقد تم توزيع العمل على

جانبي الأعداد والأعلام من خلال

تجهيز وتهيئة الاجنحة النسائية.

ق المعرض ،، والسناهمة في اعداد

أحنحة المستشفيات والمعاهد

الصحية والجهات الحكومية

كما تم تشكيل لجان للنظام

والانضياط ايسام النساء في

العرض .. كما تم يحث النشاط

الاعلامي المحكن القيام به في

وتوالت الاجتماعات مشكل

الاستعـــدادات على سائـــر

المستويسات ويسدات الصورة

تتضبح اكثر فأكثر . وتوزعت

لجان العمل والانشطة على النحو

. ـ لجّنة الاعلام النسائي .

_ لجنة الاجنحة النسائية .

- لجنة النظام والانضباط.

وقد قامت اللجنة هذا العام

بخطوة رائدة بالتعباون مع

اللحنة المنظمة العليا ومع

الصحة الدرسية في الرئاسة

العامسة لتعليسم البنسات وذلك بتنظيم استبيان طبي على

الرحلتين المتوسطة والثانوية في

كل من الدمام والخبر والقطيف

وعقدت لذلك أجتماعات موسعة

مع ممثل الصحة المرسية

والستشفيات والستوصفات

الحكومية والخاصة التى ستقوم

باجراء الكشوف الطبية على

الطالبات .

- لجنة العلاقات العامة .

_لجنة حفل الافتتاح .

_ لحنة الاعداد .

لاستكمسال

ميداني النشر والندوات ،

· تعمل اللجنة النسائية ·

ــ تلفزيون الدمام .

الدولية للشياب .

 امارة المنطقة الشرقية . _ لجنة الاعلام الصحى . ـ ادارة الطب الوقائي . - ادارة السرخص والصيطية _ مستشفى الدمام المركزي .

-- مستشفى القطيف العام . ـ جامعة الملك فيصل . - جامعة البترول والمعادن ـ الحرس ألوطني .

ــ القوات المسلحة الشرقية .

ــ فرع وزارة الاعلام ـ الهلال الاحمر . _ النفاع المنني . ــ الياه والمجاري .

_ كهرباء الشرقية ــ الشئون الاجتماعية بالشرقية .

ــ رعاية الشياب . الغرفة التجارية • لجنة اصدقاء

ــ ارامكـــو . الهيئة الملكية بالجبيل .

وقال الاستاذ مطالب بان هذه اللجان عقدت اكثسر من عشرة اجتماعات ضمين ثلاث اقنية للاعداد والإعلام والنسائية. وخلال الاجتماعات تياسورت

الاتجاهات الاساسية في تشاطات الاسبوع الصحى على النحو التالي : ● 1 _ اصدار نشرة يومية تحمل اسم ، صحة الشرقية ، مؤلفة من ثمانى صفحات تضم الانتاج الفكري الطبى والثقافة الصحيسة

وكتابات الشيأب الى جانب التغطية اليومية لاخبار نشاطات الاسبوع . ب _ تم ترکیب انسان آلی ضخم مزود بجهار حاسب الي للاجلبة على اسئلة الزوار واعطاء فكرة عن التوازن الصحى المطلوب لدى الشباب .

 د _ اعــداد ندوات حول الموضوعات الثالية: * الشباب والطريق . # الشباب والشكالات

النفسية . والقضايسا 🔅 الشيباب الاجتماعية * الشيساب والتغنيسة

والرياضة . 🖜 د ـ تم اعداد ۲۰ جناحا في المعرض الصحي الذي يقام في المعهد الصحي الثانوي للبنين بالعمام اشتركت فيه كل الجهات الحكومية ويعض شركات الادوية

والمستشفيات الضاصة والمستوصفات . ● هـ _ قامت اللجنة المنظمة بطبع ألاف من النشرات والكتبيات الصحية لتوزيعها على الجمهور . و _ تقوم اللجنة النسائية بعمل

مماثل على مستوى الاعداد والاعلام وقد خصص يومان للنساء هما الخميس ٢١ والجمعة ٢٢ رجب . _A\E-0 وعن اللجنة النسائسة قال

الاستاذ مطالب : بان اللجنية تشكلت برئاسة الدكتور سميرة البنيات ونبسة قسم الاستيان بمستشفى القطيب ف العسام .. وتضم اللجنة النسائية مندويات عن الجهات التالية : ب مستشفى النمام المركزي .

ــ مستشفى القطيف العام :

وكان الاجتماع السادس للجنة النسائية يوم الاثنين -۱٤٠٥/٦/۲۷ وقد تم تقدیم



المادة العلمية والثقافية التسى

سوف تنشر في النشرة اليومية وذلك حرصا من اللجنة على ابراز

دور الشابة الى جانب الشاب

وتوضحت ايضا صورة

ـة في المسرح الـــداخلي

النشاط الفنى الذي يمكن ان

يقدم في يوم ألافتتاح وفي الإيام

للشباب وضعتنا امام خيار

دقيق ، في الموضوعات التسي

نطرقها .. لذا ركزنا على القضاياً

التي تهم مرحلة الشبآب مثل:

الشبساب والطريسق ، الشبساب

والتدخين ، الشباب والتغذيـة

المتوازنية ، الشبياب والتراث

الدينسي والأدبسي ، الشبساب

والصحية العامية ، الشيبات

والقضايا الاجتماعية كالسزواج

الميكر وغلاء المهور والطلاق ،

والشباب والقضايا النفسية .

كما تطرقنا بوضوح الى بعض

الشكلات المتصلحة بالاسراض

وفي المجال الطبي بحثنا في

انتشأر بعض الامتراض بسين

الشياب سواء اكان ذلك في

امسراض القلب ام الامسراض

الباطنيسة ام الجلديسة او

وعلى الرغم من ان سن الشياب

سن صحة وقبوة الا ان سوء

التغذية وسوء استعمال الدواء

والاستهتار يؤدي الى الوقوع في

* وحـول سؤال عن كيفيــة

ايصال مفاهيم الاسبوع الصحي

الأمراض .

التناسلية وظاهرة المخدرات .





على مستوى المنطقة .. فكسِف

الاسبوع ناجحا وكل عام نستفيد

من الخبرات الموجسودة لنينا ..

ونعمل عنى ثلا في الاخطاء التي وقعنا

بها في الاعوام السابقة وقد اتخننا

في هذا الاسبوع قرارا باصدار

نشرة يومية عن الاسبوع وهسته

بمشيئة الله سيظهر هذا

تنظرون لهذا الاسبوع ؟

أيصال شعار الاسبوع الصحي لهم عن طريق المستوصفات الموجمودة بهذه القرى والهجر حيث يتم تزويدهم بالنشرات والمصقسات وعمل المصاضرات التسي توضع اهمية هذا الاسبوع والأستقسادة

كان لها نصيب المراكز المتقدمة

* الأسابيع الصحية المضية والتى نظمتها المنطقة الشرقسة





* كلمة أخبرة للمواطنين بمناسبة اقامة هذا الاسبوع .. في الحقيقة احب ان اشكبر الجهات التي شاركت مشاركة فعالة في فعاليات هذا الاسبوع .. كما اهيب بالمواطنين والمواطنات الكسرام بالحضور مند بدايسة الاسبوع حتى نهايته وتلك بهنف انجاح هذا الاسبوع .. * هـذا وسيكـون برنامــج

الاسبوع الصحبي على النحبو ٦٠٠٠ القرأن الكريسم تلاوة

الشيخ حسن حجازي . ٦٠٠٥ كلمة سيعادة الدكتور سامى الصقير مدير عام الشثون الصحية بالشرقية . ٦,١٥ كلمة الإستاذ مطالب

الرويلي رئيس اللجنة المنظمسة للاسبوع الصحى الثالث -٦,٢٠ كلمة الأهالي يلقيها رئيس الغرفسة التجاريسة والصناعية ورئيس لجنة اصدقاء الرضى سعد العجل ـ ٦,٣٥ قصيدة شعريسة بعنوان: الشباب ثروة للامة

للاستتآذ الشاعر محمد حسن ٦,٤٠ لوحة ترحيبية لطلبــة المعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام .

7,50 نشيد ثروة الامة لطلبة بالدمام .

٧,٤٥ قص الشريط والتجول في اجنحة المعرض .

* هَـل حققـت الاسابيــع الصحية الهدف من اقامتها ؟ الاسابيع الصحية كما هو معلوم تقام على مستوى العالم حيث يتم وضع موضوع معين يتم التركيز عليه .. وما لمستاه من الاسابيع الصحية الماضية انها كانت جيدة جدا .. اورد لك على ذلك مثــــلا لا يزال عالقا بنهنى : حينما رأى طفل المعهد الصحي بادر اباه وقال با ابت هذا مكان اقامة الاسبوع الصحى منذ شهرين ، فالجمهور ليسوا بجهلة وهم على معرفة كبيرة بصحتهم من هذا المنطلق اقول لك بان الاسابيع الصحية بشكل عام

نجحت ولاقت اقبالا منقطع النظير من الجمهور .. واتمنى أن يظهر

المعهد الصمحي الثانوي للبنين ٦,٥٥ نشيد صحتي لطلبــة المتوسطة النموذجية بالدمام . ٧٠٠٠ مسرحيــة بعنــوان « المحكمة الصحيـة » يؤديها طلبة المعهد الصحبى للبثين بالتعاون مع جمعية الثقافية والفنون بالدمام . ٧,٢٠ تارية صلاة العشاء .



٨,٣٠ ندوة الشباب والطريق يشارك فيها كل من : د. صديق محمد الخولاني _ الشيخ مروان القادري

د. هاتي المنياوي د. حسن على حسن مندوب المرور . ي الاثنين: ٤٠٠٠ بداية نشاط المعرض.

يؤديها تلاميث مدرسة الجلوية ٧٠٠٠ ندوة الشياب والقضايا النفسية يشارك غيها كا, من :

٦.٣٠ تمثيليسة ، النيابسسة ،

د، محمود عبدالرحمن محمد -د ، محمد البانوبي الشيخ حمدان الزيدان مندوب مكافحة المخدرات

ن الثلاثاء:

٤٠٠٠ بداية نشاط المعرض ، ٧٠٠٠ ندوة الشباب والقضايا الاحتماعية يشارك فيها كل من محمد حسن قحِة ــ منسقا . د. سعيد عطية ايوعالي . د. صالح جاسم الدوسري . د. عماد نصير الشبيخ مروان القادري .

🛠 الاربعساء : ٤٠٠٠ بداية نشاط المعرض .

٧٠٠٠ ندوة الشباب والرياضة والتغنية . د. كمال الطيب ــ منسقا د. عادل خيرت عيدالله فرج الصقر سيف عبدالرحمن . مواعيد سير القطارات

القطارات التي تفادر الدمام للرياض

القطارات التبي تفادر الرياض للدمام

الرساؤت القادمة

ه کی مص

٠٣٠.٢٠

م.t.ta

۱۵,۷من

۳۰. ۲ص

-۸.۳۰

٠١.١١ هن

01.10س

ە1.10

11.7-

41.10

27.10

61.71

47.74

٧,١٥

ATT.2-

ATT.00

411.10

21.10 .

الرحلة

TEA

117

AVe

144

LYT

230

141

271

AAI

TOA

STY

eTV

T21

1.10

171

111

1 TV

770

747

17.3

770

جهة المفادرة

⊕ قطر الرقاب رقم (1) ليام السبت. والاحد. والاتنين، والثلاثاء وبنتهى الى الرياض يقلر الدعام 1 صباحاً، يصل بليق همراً، يصل المهاوك *2ر*1، يصل حرض ١٩٦٩ يصل الخرج ٢٦١٧، وينتهى الى الرياض ٣٦٦٦ مساء € قطر الركاب رتم (۵) ليوم الاربعاء والفعيس وبنتهى الرياض يقلر العمل • رحم سعاد يصل بليق همراً، يصل المهاوك *15، يصل حرض ١٩ره، يصل الخرج ١٩١٤، وينتهي للرياض ١٩رة مساء هنال المقادل على وداد يساء الأساد الأساد ١١٠٠ يصل حرض ١٩ره، يصل الخرج ١٤٧٤، وينتهي للرياض ١٩رة مساء

يعدر طعم ١٠ر٢ مساه. يعل بحق ١٥٠٥، يعن سهود ١٠٥٠، يعن عرض ١٠ر٠، يعن عرض ١٠ر٠، يعن الله المساون ١٠٠٥، وينتهن الرياض ١٠ر٥ عباها ♦ قطار البغام ١٠/٠ عساه. يعنل بقيق ١١٦٦، يعنل الهاوك ١٩ر٠، يعنل حرض ١١ر١١، يعنل الفرح ١٠/١، وينتهن للرياض ١٠ر٥ عباها ♦ قطار البغام وقر (١١٩) يوميا عز البعام للرياض عدا الجمعة يغلر البعام ١١/١٠ سناه. يعنل بقيق ١٩ر٥، يعنل الهاوف ١٠ر١٠، يعنل حرض ١٦/٠، يعنل الخرج ١٢ر٥، وينتهن للرياض ٢٥٢١ عباها

يقادر الرياض ١٣/٠ مساد. يصل الفرج ١١/١. يمل حرض ١٠/١، يمل الهاوف ١٣٠٠. يمل بقيق ١١/١، يمل النمام ١٣/١ مبلما







€ فالح الصغير













المعهد الثانوي الصناعي في عنيزه

جاضر باسم .. وأمل واعد ..

● سالم ال شيبان

عيدالله الغشرى

شرفه جلالة الملك المفدى . السيد محمد عبدالرحمن التويجري 🕸 السيد عبدالرحمن لبراهيم بونيس حصل على ميدالية ذهبيسة وشهادة مدير ادارة شنون الاملاك بوزارة الملية والأقتصاد الوطنى نعت مؤخرا ترقيته الى الرتبة الحادية عشرة . الزميل سعبود المخاليدة المصرر الصحفي بمكتبنا بالاحساء عاد من

● سعود الخالدة

خارج الملكة اقضاء اجازة خاصة ..

الرياض بعد ان شارك بتغطية الحفل خالد العسكرية بحمر الباطن التسي شرفها ورعاها جلالة الملك المفدى يوم السنوى لدارس منطقة الرياض الذي

تقديرية وكاس تفوق من سعو الأمير محمد بن فهد ال جلوي امير منطقسة الاحساء بمناسبة مشاركته الفعالة في

برفقة العائلة .

🕸 غادرنا يوم امس الى عدد من دول شرق أسيا وامريكا السيد سالم يحيى ل شيبان كبير معثلي شنون الموظفين بالخطوط السعوبية في المنطقة الشرقية

🕏 السيد عبدالرحمسن عبداللب البعادي مدير الحجز المركزي بالخطوط السعودية بالظهران غلارنا متوجها الى

أسعار العملات

	تحويسل	العملية
7,718.	r,111.	دولار امسريكي
E.TA	£,YYV.	جنبه استرليني
1.127.	1,1741	مسارك المسانسي
1,704.	1, 7017	فرنك سويسري
· . YV4 ·	*,****	فبرتثك فبرنسي
· . · · \AY ·	*,**1743	لسير ايطسائي
.,.127.	*,*127*	ين ياباني
.,4170	.,4877	جلدر هولندي
1,45	1,04	دولار سنغافوري
7.777	7,7114	دولار كندي
*,7".A	1,7746	دولار استسرائي
0,1040	7805,0	جنيه قبرص
• , £74"	., £777	دولار هونج كونج
., YE47	., 7647	شلن کینی
.,7.30	•, ٢٠٦٢	شلـن كينـي بيسـو فلبيني
-,174.	·, 137A	شان تمساوي
*, T4Va	17971	كرون سويـدي
.,7997	4997	کرون نرویجی
**	-, 7717	كرون دانمركي
.,1740	., 1777	بأت تايلاندي
		بيريتا اسبائى
	.,	فرنك بلجيكي
	· , · TOTE	دراخما يونانية
		روبيه اندونيسية
·. YEE -	*, ****	روبيه هنبية
.,181-	.141.	روبيه سيرلانكية
-,171-	.,171.	تكا بنفلابيشية
-, 170-	*. ****	روبيه بالستانية
74,41	11,90.7	دينار كويتي
٤,١٠	4,7267	فيتار توثسي
1,10	_	دينسار عسراقى
4,70	1.0717	دينار يعنى ج
4.70	A. PVAS	دينار بحرينى
1.,0.	1.,1044	ريــال عمــانى
	., *. *	لبرة لبنانية
.,	· , ETA1	ليرة سورية
	· , 4ATT	درهم امسأراتى
.,447.	.,4410	ربسال قطسوي
· , TA1 ·	· , ٣٧٣٧	درهم مفسربــی
.,0.5.	·, £4V•	ريال يمنى ش
7,71		جنيه مصري
*, * 1 * YA *	· . · 1 · TVY	ليرة تركية
A, • Y	A, AA10	بينار اربنسي

- الذهــب ـ كفــم (٣٧، ٢٤٠)
- 🗨 الأونص
- هـند الأسعبار وردتنا من شبركة البراجحي

● ﴿ الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه

الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف

واذا اكتشبفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

🕸 الدكتور محمد سعيد القحطائ

مدير جامعة الملك فيصسل بالمنطقسة

الشرقية عاد الى الدمام قلاما من

الرياض بعد زيارة عمل دامت عدة

الزملاء فالسح الصفير سكرتسير

التحرير وعبدالليه الفشري ومسغير

الغامسدي المصور بـ ، اليسسوم

شاركوا في تغطية افتتاح مدينة الملك

- 🖜 ۱۰ تول (2,700) -
- للصرافية والتجسارة بالريساض.

عنيزد _ سليمان النهابي : تبذل حكومتنا الرشيدة ، أعزها الله - جهودا مستمرة نحو اقامة التعليم الفني والتدريب المهنسي وقد جاء استمارار تدعيم هذا القطاع من أولويات خطط التنمية الحبيثة التي انتهجتها السياسة الحكيمة التى تتبعها حكومتنا الرشيدة ، أيدها الله ، وقد أخلت على عاتقها تدعيم التعليم الغنسي وتشجيعه ليدعم بدوره خطط التنمية لظق مجتمع الرضاء لشعبنا

والمعهد الصناعي الثانسوي بمدينة عنيزه ثمرة من ثمار الجهود الكبيرة التى تقدمها المؤسسة العامة للتعليم الفنسي والتدريب الهنى حيث تأسس هذا المعهد في عام ١٢٩٥هـ ويعتبر مظهرا من مظأهر النهضة بمدينة عنيزه وفي بلابنا الحبيبة مملكتنا الغالبة يقيادة جلالة المليك المفدى وسمو ولي عهده الأمين ..

وقد خرج المعهد العديد من الطلاب النين واصلوا براستهم وساهم البعض منهم في الكثير من المجالات ويضم المعهد العديد من التخصصات وهيى على النحسو

- ۱ _قسم میکانیکا سیارات ٢ _ قسم ميكانيكا الآلات .
- ٣ ـ قسم كهرباء تمنيدات ،
- ٤ _ قسم كهرباء ألات .. ه _قسم المعادن .

حقق المعهد بطولات رياضية عديدة كما حقق مراكز متقدمة والى جانب

النشاط الرياضي يتم في المعهد اقامة نشاطات اجتماعية وثقافية حيث تتوفير بالمعهد صالات العيرض وصالة كبيرة للحفلات تتسع لـ ٦٥٠ مدعـوا مجهــزة

ويوجد بالعهد جميع انواع بأحدث الوسائل الفنية . وللمعهد مساهمات كثيرة وكبيرة في أسابيع النشاطات حيث تتوفر الملاعب التوعية والخلمة العامة ويشارك النشاط الكشفي بالمعهد في موسم الحج وفي مشاريع الخدمة العامة أن المعهد الثانوي الصناعيي

بعنيزه واحد من القلاع التعليمية الفنية التي تسهم في امداد هذا الوطن العزيز بالطاقات البشرية المؤهلة تأهيلا علميا وعنيا واللسه

-19-الصيدايات المناوبة هذه الليلة فى مدن الهنطقة الشرقية والإحساء

الرحالت البضادية

جهة القنوم

باریس ـ روما ـ الریاض

الخرطوم _ جنده

السرياض

جده - الرياض السرياض جسده السرياض حاسل السرياض حاسل الطائف - الرياة السرياض السرياض عمان - الرياض حسده السرياض جسده السرياض جسده السرياض جسده السرياض بيوسي

الرحلة

ه٠,١ص

1.50

o1.10

٥٩,٨ص

m9.70

20.2.

47. ..

00.74

AA, 80

- 04

72.

144

TEA

28.

1773

204

121

275

Y7.0

17.

111

111

727

110

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠ . ● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٢ ● الخبر صيداية المنصور شارع الامير بندر هاتف ١٦٤٥٢٤٨ ● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨ ● الإحساء صيبلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ١٨٦٤٩٧٥ ● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجغر هاتف ٨٢٠٢٢٢ه ● الجبيل صينلية الحُنيني شارع الملك هاتف ١٩٩٢-١٣٦١. . ● سيئة: سيهات صيطية سيهات شارع سوق الخضار هاتف

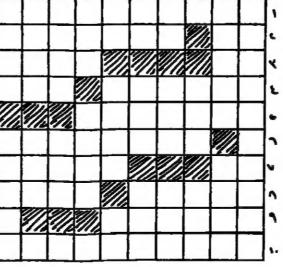
● منينة : رحيمه صيدلية الهيل شارع الملك فيصل هاتف ٢٦٧٣٨٩٢ مدينة : الدمام صيطية العكاس الجبيدة. شارع الظهران هاتف

 مدينة : الخبر صيدلية العارض مقابل مستشفى السلامة هاتف ATARSATA

 مدينة : القطيف صيدلية الخط ششارع الفتح ماتف ٨٥٥٣٤٥٢ منينة : الثقبة صيدأية الثقبة شارع مكة المكرمة هاتف ١٦٦٤ ٢٦١٥ • سينة : الجبيل صيدلية برج الجبيل شارع جدة ● مدينة : حقر البغطن صيدلية الرشيدي الشارع العلم ● مدينة : صفوى صيدلية العلوي الشارع العلم هاتف ٢٦٤٠٥٢٢ • مدينة : الاحساء صيدلية العطاء دوار البلدية ملتف ١٩٢١٤٣٦م

● مدينة : المبرر صيدلية الفرقدين شارع المسعودي هاتف ١٨٠٨٠٥٠

ATEATTE PLOM 200 ATITIO الخبر ۸۶۵۲۹۲۰ ****** ATP-TIV PARTETT STEERS AATITAA PATIFIE وبالعسي رحیعة ۱۱۷۱۱۹۱ ابقیق ۲۱۲۰۸۰ المسكاري الجبيل ٢٦١٠٤٨٨ القطيف ٨٥٥٤٧٧٣ APPTITE بعسروح سيهات ٢٣٦٠ هم A-STATY الخفجى ٧٦٦١٧٢٢ 'صقوی ۲۲۱۲۷۷۲ ZZŽTIOV. ومحياري AVELLAS. ACTELL MANNE الخبر ١٦٤٢٥٥٠ القطيف١٤٦٤مه٨ تاروت ۸۲٤۰۰۱۰ **مىئوى 101-171** الجبيل ٣٦١٣٣٠٠ 3.0 ابقیق ۲۲۱۰۲۸ 71 - 71 stuny!



١ - مرتفعات + من الاقارب + ارقه

٢ - حدها في (دروة) من انواع

٣ - حرفان متشابهان _ مس أو احتك ٤ - جمع (عبادة) - لهب (معكوسه)

٨ ـ اديبة عربية راحلة + رجع + وسيك تواصلات منتشرة في اوربا

٩ - جزيرة بالمحيط الهندي (معكوسة)

١٠ ـ من ولاة مصر في العصر العباسي

٥ ـ قائد فرنسي شهير راحل ١ - مؤرخ عربي شهير راحل ٧ - بمعنى - حرف أبجدي + احد

الوالدين (معكوسة)

(معكوسة)

٢ ـ ترك الاحتشام (معكوسة) ـ متشابهان + انت بالانجليزية ٣ ـ جزيرة سودانية في النيل ـ اهتم ٤ ـ حرف نفي ـ وطن (معكوسة) ـ تحاشی (معکوسة) ه _ نصف عليل _ للاستقهام _ ملاة كيميائية شوجد في ماء البصر ٦ - اكتمل (معكوسة) - تخون (مبعثرة) _ نما (معكوسة) ٧ ـ ارجأ ـ نعاتب ٨ ــ منَّ الاجهزة الْحديثة التي تستخدم في الحروب ـ اقتربت ٩ ـ مخلص (معكوسة) ـ يوجد على ١٠ ـ دمره _ مدينة الربة عصرية

١ ـ من علوك الفراعنة (معكوسة) (معكوسة)

1.	4	K.	v	٦	c	L	ĸ	Ç	,
4	ů	1	ي	á	,	7	Ċ.	3	Ġ
Ċ	ي	7	9	د	Ü	٢		J	ذ
٢	1	J	1					5	J
1	7	٢		,	1	1	J	9	
			Ü	١	٦	è	بز	Ċ	1
9	S	ال	9	J	.J	1	2		J
J	9	7	Ü	Ċ				Ċ	w
د	1	Ü	۵		6	9	હ	7	٢
9				5	1	J	C	نح	3
	•								

J. 3 ů j J 5 Š ٤

الكلمة الضائعة

بئر بتروي هام في الجزائر اكتشف سنة ١٩٥٤ يربط خط انابيب ٧٧٥ كم

بلغت التكلفة الإجمالية _ للمشاريع الانمائية _ التي _ تنفذ _ حاليا _ بقرية - الكامل - اثنين - وعشرين - ريال - وهي - تشمل - عدد - كبير -

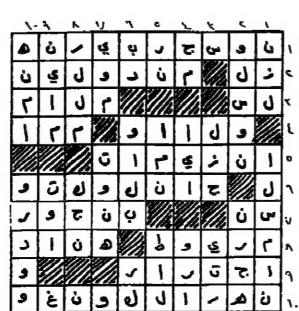
حل الكلمة الضائعة مضيق ملقا

FREATRAIREIN CESTROST, MAI TYOFH MERKHALLISKUULUSIA, TOKTOD MAR

قائد عربي قاد فرقة في اليرموك وهو في ١٨ من عمره .. حارب مع معاوية في صفين والإناضول وراحمة على حمص فقتل مسموما ٦٦٦ يتكون اسمه من

۱۳ + ۱۹ + ۱ + ۱ + ۱۸ + ۸ = من مسور القرآن الكريم ٧١ + ١٨ + ١٠ + ١٤ + ٢٧ + ٢٠ + ١١ = قائد فرنسي شهير ١٨ + ٥ + ٢٢ + ٢٢ + ٢ + ١٨ + ١٧ + = دولة أسبوية ٤ + ٧ + ٨ + ٦ = من الالوان ٧ + ٢٢ + ٢٢ + ٣ = من المعلان ٢ + ١٦ + ٢٢ + ١ = من فصول السنة ١٥ + ١٦ + ٢٢ = امارة عربية

٣ + ٤ + ١٧ + ٠٠ + ٢١ = من الانهار حل اللغن عطاء بن ابي رباح



صديق أبوغزالة .

مصسن وانتزائنل خمس سنسوات مسن البطييع

. محسن عوض الله يعرض هذا الكتاب ، ويحلل ، أنصابا تطبئع العلاقات بإن مصر واسرائيل ، عنة توقيع العاهدة النقردة بينهما وعلى مستويسات للالة : (التطبيع السياني) و (التطبيع الاقتصادي). و (التطبيع التقالي) ويكشف من خلال الحقائيق فشيل المساولات الاسرائيلية _ الى حد يتعيد _ في فرض هذا التطبيع

الغجر وقصائد تحرى تقديم وترجمة :

رقعت سيلام * يتضمن هذا الكتباب السدي يتناول الشاعر الروسي الكسندر دراسة مطولة عن أعملك وحياته ، ومُحْتَارَات مَنْ شَعِيرَهُ ٱلْغَنْأَتِّنِي ، والدرامي ، وعددا من الملاحظتات عَلَىٰ المَعَالُبُيدِهِ ، والدرفسية والمختارات تعتبران اسهاسا ق التعريف بشاعر لم يؤخذ جالاهتمام السكافي من المترجمين والنقياد

صندر الكتباب عن ذار ايس

خليون ـ بيروت

الاسطوريسة والطوباوية

صسدر مؤخسرا كتساب ــ

الاسطوريسة والطوباويسة ـ عند

صبري موسى للعكتور منحت الجيار وهو دراسة في روايتسي صبـري موسى : ﴿ فَسَاقُرُ الْإِمْكِيَّةُ ۗ ، وَدِ السَّيْدُ من حقل السبائخ ۽ ، الكتاب يتضمن فصولا ثلاثة ، الأول يعلج « منابع الرؤيمة في «حادث النصف متـر » ــ وهـي مجموعة مبكرة لصبيري موسي ، والثانى يتناول والرؤية الاسطورية

في فسياً. الإمكنة " والثالث يناقش (الطوباوية ومشكلة الحداثية ف رواية السيد من حقل السيانخ) الكتسآب صدر عن ملسل (دراساة البية) ، وانجز غلاقه ــ تنيأ _ الفنان التشكيل محصود

انتهاء فعاليات الأسبوع الثقافي للجامعات

* بدأت في المبيوع ما قبل الماني تشاطلت الاسبوع الثقيل الاول الجامعات السعودية تحت رعاية صلحب السمو اللكي الإمير سلمان بن عيدُ العريرُ لم ومنطقة الزيامن ويهدف الاسبوع الى تقوية الصلة بين طلاب جامعت الملكة وتعريفهم بجامعاتهم وتعويدهم على التفاعل الاجتماعي السليم وتعميق روح الشباركة

والد تعديث الانشطة طوال اسبوع كامل واشتمل النشاط الثقافي على لريع □ مسابقة النحوث الثقافية ، مسابقة الثقافة النعابة ، مسابقة حفظ

وتجويد القرآن الكريم ، مسابقة السلطة الشمرية ، وكذلك هنك برامج ماتوحة منها عروفن مسرجية شاركت فيه الجامعات وأصناد شعرية والشعد اسلامية ومسابقة القصة القصيرة والمعارض الفنية

وقد قدم الاسبوع فعاليات تقلقية جندة بالنسبة الستؤى طلبة الجامعات ويمثل طموحا منطويا طلابيا لابد منه لانفتاح طلاب الجامعات على العمل الاجتماعي والثقاق

يُسؤرَه

دَانَةٌ تَتَفَلِقُ

قرية تطيق

فيخرج بنها تخارً

نَخْلَةُ تَغْنِقْ فيخرجُ مِنْها بِحَارُ نخيلُ

قَتَادِيلُ فِي رُدُهَاتِ الْحَصَادُ

نُخْلَةً تُبترقُ

هَنْهِ تَنْفَلِقْ فَتَخْرُجُ مِنْها اللَّغَاتُ : لُغَةً تَنْفَتِقْ

لُغُهُ تُنْرِنَقُ

لُغَةً تُحْتَرِقَ

لْغَةُ . . .

فتنهضُ مِنْهَا وهَجُرْ، : قُرْيَةً إِثْرَ قَرْيَةً . . .

المالك وبرع حف

☀ رعي حضرة صاحب الجلالة اللك فهد بن عبدالعزيز يوم الاثنين الماض حال توزيع جائزة اللك فيمسل حجبت جائزة الانب العربي لهذا العلم لان الاعمال الرشحة في موضوع النقد الأندي عند العرب لا ترقى الى العالمية .. التي تتكون من خمسة فروع هي : ممتوى الجائرة . ٤ - حَكْرُةُ اللَّهُ فيصل العالمية للطب .. وقد منحت مناصفة بين عالمين عملا في مجال التهاب الكبد الفيروسي

١ - جائزة الملك فيصل العالية لخدمة الإسلام . . وقد فاز بهذه الجلازة الإستلا عبدرب الرسبول سيسك الإفغاني الجشبية ورئيس الإتحاد الإسلامي لحاهدي افغانستان .. ونلك اتميزه بتاسيس اول جماعة للحركة الإسلامية في افغانستان .. واعداد الدعاة والجاهدين وُوقُوفُهِ صِافِداً فِي وَجِهُ الْتَبِارَاتِ الالحادية . . رغم ما ذاله

"٢ حجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية .. وقد اختير لهذه. الحائزة باللبة من الرشحين لتوزع الجائزة بينهم بلتساوي وهم. :

د ، قاروق لحمد حسن مصري الجنسية ونلك عن كتابه و القضاء والقنو في الاستلام .. الجزئسين الاول - والنكتور مصد زشاد سلام سعودي الجنسية على

تحقيقه كتاب ، درء تعارض العقل والنقل ، لشيخ الاسلام ابن تتمية الكون من احد عشر جزءا . ــ د، مصطفى محمد حلمي سليمان مصري الجنسية ونلك على كتبه الثلاثة ، منهج علماء السنة والحديث في

أصول الدين ــوقواعد المنهج السلقى وللنسق الإسلامي في مسائل الالوهية والعلم والاشتان عند ابن تيمية وكتاب السلفية بين العقيدة الإسلامية والفلسفة



من الجوائز الاربع الأخرى . صدر للدكتور محمد سيد محمد استاذ الصحاقة بجامعة القاهرة كتف جديد بعنوان : « الصحاقة بين التاريخ والأدب - يضم الكتاب سنة فصول تتحدث عن العلاقة بين التاريخ والصحافة من جانب ، وبين الاب والصحافة من جانب اخر توضح فصول الكتاب المتتالية مفاهيم جديدة للمجلة الإدبية وللاتصال الثقاق والقصة الإدبية والقصاة

بالاصلبة يسرطان خلايا الكبد

العلمي المتقوق .

- بروفيسور ماريو ريزيتو « ليطائي الجنسية » ونئك

لاكتشافه مولد للجسم المضاد معماد « مولد دلتا » الذي

مهد الطريق لانتاج أقاح ضد التهاب الكبد الفيروسي

ـ بروفيسور برويرت بالمربيز « اميركي الجنسية = الذي

اكتشف أن الإصابة بمرض الكبد تنتقل من الإمهات

للحوامل وثلك بسبب نسبة علية من العدوى قد تصل الى

٠٠٪ من أطقال ذلك الإمهات .. كما كشف العلم ان

حامل فروس التهابات الكبد يتعرضون لخطر كبسير

٥ ــجائزة الملك فيصل العالمية للعلوم . ، وقد تم حجب

هذه الجائزة وتأجيل منحها للعام القام لان الاعمال

الرشحة للجائزة لم يكن في نتائجها ما يصل الى الستوى

أما قيمة الجائزة الواحدة فتتكون من : شهادة

تحمل اسم الفائز وملخصا للعمل الذي اهله لها وميدالية

ثمينة ومبلغ نقدي مقدارد ثلاثماثة الف ريال لجائزة

خدمة الاسهلام ، ومائتان وخمسون الف ريال لكل جائزة

عَلَى القَوَافِلِ التَّخُبُ

دُوخة القَمْرُ

الخبرية بين المؤرخ والصحفي وغير ذلك . وفي القصل الأخير يطرح المؤلف سؤالا جوهريا : لماذا لا تتعاون المؤسسات الصحفية العربية في اصدار مجلة عربية ادبية تقدم الأدب

أخيار الوطن المحتل ندوة نقاسة في

قرية أذنا # جرت في نقابة عمــال البنــاء والحدمات العامة في اننا - الخليل ندوة نقلية حول أخسر تطسورات الوضع الراهن سياسيا وتقابيا واكد المتحدث على التمسك بِلْثُوابِت الوطنيَّـة ودعسوا كل الاطراف الفلسطينيّة الى العودة الى

كمأ طالب المتحدث ون بضرورة وحدة العمال وتوحيد الصفوف في ظل المرحلة الخطرة التي تعربها القضعة الفلسطينة .

ادار الندوة كل من النقابين محمد موسى المصري _ امين السر ومحمود اسعد _ أمن الصندوق وهاشم الطميزي عضو لدارة لجنة العمل التطوعسي ونلك بحضسور حوالي خمسين علملا .

نشرة اعلامية لمركز احياء التراث العربي في الطبية

العدر مركز لحياء التراث العربي - جمعية تطوير الثقافة والتعليم في الوسط العربي نشرته الإعلامية الثانية وقسد اشتملست النشرة على تعريف كامل بأهداف المركز وبناثه التنظيمي والانجازات الهامة التي قام بها ، اضافة الى سنة ملاحق تنحدث عن ميزانية المركز وقانونسه العسام وقائمسة بالمؤسسات التي تدعمه للاستمرار

في نشاطاته الوطنية ، وينكر أن الركز يعاني من جراء وجودد فيما يسمى بدولة العندو الصهبوني في فلسطين المتلة عام ١٩٤٨ حيث يخضع لقوانين التعييز العنصري التي تمارس ضد العرب ق الكيان الصهيوني .

وَغُشِي إِذْ يَفيضُ النَّاسُ

إلى ويغداد، أو وقاس،

رُجَاءً ، مُرَّةً ، تُقْعَلُ ، .

احباطه

ضَحِكُنَ وَقُلُنَ :

ولَيْسَ الأَنْءَ.

مَسَاءً ﴿ طَيُّنَّا يَا شِعْرٍ .

سَمْكُ في الحَوْض

خُذَرٌ في الغُرَفَةِ ،

مِنْ ﴿ مُوزَارْتُ ﴾

المقعد فارغة

الصُّفْحةُ فَارِغةُ

وأنا أكثب

في العَتْمَةِ الْمَرَأَةُ خُبْلَى

تَفْتَرِشُ الكُتُبُ المُنبُوذَة

لا أُدْرِي !

تتتف بنها الجنحة

ديكَاسُو، يَهْرُبُ

صَمْتُ ذُو رَائِحَةٍ

والبيت

مِنْ تُكْفِياتِ الْحُجرةُ

بِلا أَبُوابُ

ولا جُدْرَان

أَخُرُ أِنَّ مَهُبُطٍ هَذَا الْقَطْعِ

وأنوارً

و د غرْنَاطَهُ ؛ ؟ ،

(11)

مُـــأوٰى

مِنْ وَمَكُهُ }

وْجِيْنَا قَالَ :

و إِيْ تُفْعَلُ

أثرن عليه

النيسونانو ١١

استراتيجية التنمية الشباملة التى تعيشها بلائنا تنفعنا نحن الى الحديثُ عَنْ الْجانبِ الثقافي والذي دوَّنه لا تستقيم أي خطط تنموية . الاصرار على أن يكون الطَّموح الثقاقِ متساوقًا مع الخطط الأخرى إنما هو تركيرُ على بناء الإنسان ثقافيا واجتماعيا وعلميا .

والانشطة الثقافية الزدحمة بها سلحتنا هي احدى خطوات قبناء .. ففي الاسبوع الماضي تم توزيع جائزة اللَّك فيصل العالية في جميع مجالات العلم وهي جائزة امتداداتها لا تقتصر على المستوى المحلى أو الاقليمي بل تطرح نفسها كبعد عالمي قابل لاستيعاب النجزات التقلقية والعلمية الإنسانية كذلك شهدت السلحة الاسبوع الثقاقي للجمعات في الملكة حيث قامت الجامعات بدورها الفعال المرتبط بدورها كصروح علمية لها مساهماتها المعروفة في التنمية الثقافية . اما الحدث الإكبر الذي عشناه الا وهو مهرجان التراث والثقافة الذي تبناد الحرس الوطني وحشد كل جهوده في سبيل اعطاء صورة جيدة عن تراثنا وثقفتنا الحلية

ايضًا الاسبوع الماضي تم اعلان اسماء الفلازين بجائزة الدولة التقديرية للاتب والتي تمنح كل سنة لثلاثة من البائنا النين ساهموا بانتلجهم في مسيرة الأدب المحلي حيث فلز بها كل من طاهر رْمخشري وعبدالله القيصل واحمد عبدالغفور عطار . كل هذا الاهتمام الذي نراد بجب ان يكون له برامجه واجهزته الخاصة التى تسارع الى تنشيطه وتدعيم مرتكزاته كاسس قابلة للتطور

وحتى نكون مجتمعا قادرا على بلورة اهدافه وطموصاته نطرح على الجهات المسئولة عدة مقترحات : ١ - تطوير لجنَّة جائزة الدوَّلة للأدب وذلك بانشاء وحدات متفرعة عن اللجنة تعنى بالترجمة من الآداب العالية الكبرى وكذلك وحدة مسئولة عن التأليف تكون مهمتها تشجيع البحث الثقاق الجاد

٢ - التحضير لعمل مهرجان ثقاق كبير اثناء توزيع الجائزة يشترك فيه كتاب الثقلة والادب في جميع أنحاء العالم العربي وهذه النظاهرة التَّقَقِيةُ سَبعي الْ فَتَحَ مَنْافَذُ تَقَافِيةً وابداعية على تَقَافِتنَا المُطية . بهذين الافتراحين نكون قد وضعفا اسسالبلورة مشروع ثقاق كبيرني وقت أصبحت فيه الثقافة العربية في آخر برجات السلم وحتى نعطي انفسنا قدرة اكبر على تمثل الثقافات الجديدة .

ايضًا حتى تكون مناسبات هذه الجوائز مجالا للمشاركة من قبل

[البوم الثقافي]

هذد الروايـة . ككل كتابــات

شو ، تتضَّمن أراءه الاجتماعية ،

وقدرته على السخريــة العميقــة ،

وهي تعلج العلاقة بين الإجيسال

روايات .. الهلال .. .

صدرت الروايسة عن سلسلسة

غراميات اهل الفن

برنارد شو

جميع المثقفين في العالم العربي .

الكاتب الكاتب الإيرلندي للعسالي جورج برنسارد شو ، قدَّي رفض أن يقبل جائزة نوبل التي يتهافت عليها الكثيرون ، والذي كتب في لجناس أدبية

البدكتيور احميد مهيدى الشويخات

لَوُنُ الآفَاقِ الْمِهُمُوزَةِ و سِيْزَانُ عام سَيِدُفْقُ بِالْأَلْوَانِ خشائ قناعته الأخرى واللوخة تبقى مشذوهة مأواك منالك

مُلْقِي فِي البَحْرُ .

(۱)- اسحاق الينز IsaacALbeniz سُوسيقار السِّانِ (1860 — 1909) يمن اشهر اعماله مقطوعات ؛ ايبربا ؛ وصفه في أواخر عمره وقد استلهمه من ايقاعات ورقصات وموسيقي

(۲) ـ رائی شکار Ravi shankar موسيقار هندي وعازف جيتار مبدع . ولد عام ١٩٢٠ (ولا يزال حياً) ، وله فضل كُمَّهِ في الفات نظر الغرب الى عمق وثراء وأفاق الموسيقي الهندية

(٣) ـ فرائز شويرت Franz Sehubert موسيفار وكاتب اغنيات غساوي (١٦٩٦ ـ (حوالي 1828) له سيمقونيات ست واكثر من ٣٠٠ اغنية واويرا وقد غطت سيمفونياته بعد موته على طراز اعمال موزات الشهير صاحب الاعمال الموسيقية الرائعة كـ 1 زواج فبجارو 1 و 1 دون

(٤) و (٥) ، الرصد، و ، الدوكه ، تنويعات موسيقية من مقامات حجاريه . Pawl Cezanne بول سيزان رسام فرنسي (1839 — 1906) عاصر الانطباعين وتخطاهم بمعالجاته المركزة والعريدة للمساحة والكتلة والألوان والحطوط عدثا تأثيراً دا ديمومة عن طريق وضع ما تراه العين في الطبيعة على قماش الرسم وكأنه يرتب متحفأ ، ومن خصائص اعماله قوة ألألوان وكنافتها وتداخلانها وشفافيتها احياماً ومعالجاته العميقة للظل والصوء ، وقد اثرت اعماله في مسار اخركات التشكيلية في الغرن العشرين بما فيها الحركة التكميية التي أسهم في بلورتها بيكاسو وجورج براك منذ عشريات هدا

وَهِلُهِ النُّثُورَةُ بَينَ مِنْخَرَيْكِ (1.)وَظِلُّ أَنْفُكِ الشُّوخِ فَوْقَهَا و أَبُو الفَرْجِ ، الْأَنْ يَفْتُحُ عِجْبَرُةٍ -وَمِسْكَةُ الكَفْيِنُ للجريدَة صَفْحة ماجنه يُعَطَّلُونَ عَلِه التذامي الللل صَغِيْرِي وَخَسَانُ ء لا تَقْرَأُي بِقِيةً الجِكَاية نَقَدُ غَا لَلنَّصِ تُنجِرُ مِنَ المَاءِ نَجْمَهُ يَقُولُ الذِّي يَمُلِكُ البَهْوَ : ومًا اسْمُ الرُّجُلُ ؟ ٤ يُقَالُ :

وَيُأْتُونَ بِأَبْنِ 1 إِيَّاسُ 1 . لَئِنْ تَنْفُدِ المُحْبَرَة فالمنساء مليء

و هل غشي إلى المفهى ؟ وَمَلْ نَقْرَأً ؟ وَهَلُ نَسْمَعُ وَٱلْبِيْنِيْزَ ١٠٠٥

ر شنگار ۳۰ و وشوبرت ام وَتَتُوِيْعَاتِ هَذَا وَالرَّصْدَ عِنْ و و الدوكة ، ١٠٠٠

(11)

و و تُجُّدُ أَحْلَى مَا نُكُون وخُبِّرِيْنِيْ : أَيْنُ حَطُّ طَائِرٌ النِّصِ البَديْع

تَافِلُهُ بِلا إطَّارُ وَمِنْ وَرَائِهَا تطل مَائِلُهُ وتَافِلُهُ

لَوْ يَشْتَهِينَا السُّكُوتُ الجَليلُ وَيُخْتَفِلُ الصَّمْتُ بِالْحَدْقَاتِ وبِاللَّوْثِ ثُمَّتَقِعًا فِي الجُدَارُ وبِالشَّمِعدانُ وَبِيُّ . (7)

طسواف مُنْصِتُ أَوَّلَ الليل

نَكُ مُنْصِتُ أَخَرَ الليلِ لَــكُ وَأَدْخُلُ طِينَ الْقُرِى الْوَاجِفَاتُ وَلُؤْلُوةً مِن بلادِ البخور

تُقَلُّقُلُّ مُرْجَانَ صَخْرِ الشواطيُّ عُمِيُّ الآلة الجليل و ﴿ سُقْراطُ ، يعرفُ كيف يموتُ الممات الدِّخيل وكيف تنزُّ المراكبُ في الأرخيل روينك طِفْ بي قَليلًا

> ـ يَــنْ فذي نجمة الصبح تَغْرَقُ فِي صَحْوِنَا

لَيْسَ لِي غَيرُ هَذَا الْوَطَنَّ وَذَاكَ الوَطَنْ وأوطَانُ أُخْرَى بحجم كتاب والأغاني، دُخُولُ أَ الْنسَاءِ عَلى وشَهْرَيَارُه فَرُدِّيْ ، وَرَكِيُّةُ ، : مَا تُفْهَمِينَ إِذَا رَطَنَ الناسُ باسم الوطن ؟ (3) زئـــن ٠ قُــوَانِ ،

(4)

دَقَائِــتُ ، وَقرُونَ وَقُرونَ

(0) إحتفسال

فصارا عقربين ومنوذ عُقْرُبا السّاعةِ لَمْ يُغَادِرَا عُيطُ مَنْى الدائرة وَقُتِئِذِ تُسَاءَلُتُ تَسَاءَلَت تساءلت تساءلت

أَلَسْتِ كَارِهَةً كُلُّ هَذَا التَّغَادُ ؟

وَعَقْرُبًا السَّاعَةِ لُمْ يُعَادِرا محيط هذى الدائرة مَدُّ ذَراعيْهِ

رُبُمًا كَانَ وَيَهْجُوا

وَحِينَ رَأْي مِعْصَمِيْهَا تُوفِّي وِمِنْ ثَمِّ قَالَ : د أَهَذَا هُوَ الْحُبُ ؟ ! ١

دَانَةُ تَتْفَلِقُ .

ستهالاستشرافية قان مسرف الى

كيف نفهم الخطاب الغربي ؟ لابد ازاء هذه الحالَّة من رَبِطُ هذا الْخُطابُ بِٱلْإِيدِوْلُوجِيا التي شكلت اسس هذا الخطاب وبلورت مفاهيمه ... إنن براستنا للخطاب الغربي يحد، ان تحدد بفهم بنية الثقافة الغربية في كلياتها .. أي علينا أن نُدرسٌ مضمون الخَطّابُّ التّي تُطرحه أَلثقافة الغربية ضمن علاقتها بمكوناتها وعلاقتها بالأخر الدي ليس بالضرورة أن يعثل هذا الأخر - نحن - إذ بدأنا الفهم على هذا الأساس كما يحدد النكتور سعد البارعي في محاضرته التي ألقاها في نادي جدد الأنبي يوم الاحد الماشم نستُطيع ان نُفهم ونستوعب البِّثيَّة العميقة التم تربط الخطاب الغربي الثقساقي بالايديولوجيسا التورانية او لنقل بآلاًبديولوجيا الصهيونية ..

حضوره في مسار الفكر العالى مُحَاوِّلَةُ الْنِكْتُورِ سُعَدَ ٱلْبِأَرْعَي فِي هَذَا ٱلْمُجَالُ لَا

أيها الأخوة .. السلام عليكم ورحمة الله

أود ق بدء هذا الحديث ان اتوجه بالشكر الجليل والأمتنان العميق لنادي جدد التقالي الذي شرفني بالوقوف امامكم واتاً ح أى ان احدثكم عن موضوع اعتقد انه يهمنا أن نعرف عنه الكثير .. وأشكر الاستاذ عبدالفتاح ابومديسن بالذات على تقديمه اللطيف ..

ايها السَّادة ۗ . . لا اعتقد اننا اليوم بحاجة الى تبرير معرفتنا لثقافة الغرب فلم تعد هذه المعرفة امرا محتوما فقط وانما هي ضرورة نحتاج اليها ضرورة لولا لمتاتنا وتنشر بيننا لوجب ان نسعى البها ونمتلكها حق الامتلاك .. ليس لاننا فقراء ثقافة متهالكون على نتاج الحصارات اينما وكيفما جاءنك النتآج ، فلسنا كذلك طبعا وانما لأسباب كثيرة تاتي في مقدمتها الحقيقة البديهية وهي أن تلاقح الحضَّارات وأمتراج الثقافات من سنن الحياة واسباب العمران البشري . . غير ان هذا السبب البنيهي الى جانبه سبب أخر أقرب واكثر الحلحا تكون فيه المعرفة سلاحا وبرعا واقيا تكون فيه المعرفة قوة واختذا بزمنام المادرة ، وانتقاء حضّاريا ورَّؤية اننا بحاجّة ال جعل هذه المعرفة معينة لنا في هذه المواجهة ، ولا اعتقد ان هذا سيتحقق الآبان نعضي نحن الى ثقللة الغرب وتاريخه فندرسها براسة واعية مستبطنة تنخل العمق لتعرف كنهسه وتسدرك ابعاده . ان ثمة فرقا بين ان نعرف ثقافة الغرب لنستفيد منها وان نعرف تلك الثقافة لنسدرك جوهرها ومنابع نشاتها والسياق الحضاري لذي أل بها إلى ما التراليه) . وما اتحدث عنه هو ا هذه المعرفة بالجوهر .. الغرب حين اقام مؤسسته الاستشراقية بشكل منظم ومكثف في

القرن الناسع عشر لم يكن يهدف الى الإستفلاة مما لدى الشرقيين وانما الى الاحتواء المعرق بالرغم من ان كثيرا من الاهتمام الاستشراقي كان ذا هدف نبيل ومغيد لنا ايضا .. لكن ثنائية المُعْرِفَةُ والقَوَّةُ ٱلَّتِي بْرَسِهَا وَأُوضِعِهَا » ابوارد سعيد " في كتابه ألمعروف عن الاستشراق هذه الثنائية كانت مقدمية ، طبيعيية للسيطيرة الاستعمارية والاستلاب الحضّاري الذي لانزال نعاني منه والذي لم يكن يتاثى لولا الإنكباب الإستشراقي على تاريخ الثقافة العربية الإسلامية

انناً اليوم ليها الاخوة بحاجة الى براسة

اننا اليوم ندرس الثقافة الغربية للاستفادة

الغرب للوقوف على خصائصه التقافيسة ليس للسيطرة على الغرب فهذا هدف لو كنَّا قريبينُ له _ ولسنا كنلك طبعا _ لوجيناً في تعاليمنا الاسلامية العظيمة ما يانف بِّنا منه ا

منها أكثر مما ندرسها للتعرف عليها ، التعرف على بنيتها ومكوناتها وتوجهاتها وليس ادل على ابتَعَادُنَا عَنْ هِذَا النَّوعَ مِنْ الْمُعَرِفَةُ مِنْ أَنْ الوطنَّ لعربي بل الاستلامي كلَّه لم يزل كما يشير ادوارد سعيد في كتابه لم يزل خلوا من أي معهد أو مركز نراسات بركز على الثقافة الغربية وتوجهسات الغرب السياسية والاقتصادية والاجتماعية على حين تُنتشر أن الولايات المتحدد الإمريكية وحدها عشرات المراكز التي لا هم لها سوى دراسة تاريخ

السباحة تحت المطر القيادمون

> من منطلق نظرة تستشرف أفاق المستقبل يحاول ، اليوم الثقاق ، من خلال هذه الزاوية ان يقدم للساحة الثقافية تلك الاصوات التي يمكن ان تشكل مع التطور الغني والرؤيوي الحركة الأدبية في الساحة الثقافية في السنوات القلامة .

> > يرفعون رؤوسهم الرطبة الى السماء .. تتمايل الرؤوس الصغيرة .. تتكسر اللغة تنثنى للبراءة .. لا تستوعيها الا الأهاريج الشعبية ، يامطره طقى طقى على قريعة بنت اختى ، .. ثم ، زيده وارحم عبيده .. زيده وارحم عبيده من تتمايل الرؤوس الصفيرة تحت حبات المطسر .. والحلسم يتشاقسل كنخلة .. تنتشر خطواته على الأبواب .. يبحث عن نهايسات الأرصفية .. يركض

هذا المساء تقيئت السماء ماء اسود ناضحا .. سالت الأوبية والشعاب حتى استقرت احنيمة في اقمدام الصغمار .. « عتيق » وحده يمسارس السياحسة فوق الرصيف .. تشبعه الوصنانيا العشر .. ٧:: .. تخض بالماء الفياسد ، لا تصاحب الأشرار.. لا أ لا لا .. ، انت لم لا تأتي لتلعب معنا • هنف أضخمهم قليا وقاليا ... يفر الصغير ينثني في وضيد البنايسة ... • الجبل • لا يرحم الأقدام المنسسة في الجوارب البيضاء .. اذ لا سياحة فوق

المطر .. تبهت الفكرة

ويركض عندما مات ذات يوم مصجرا بماء

المنينة تجفف ما بقى من القيء . . تودعه صدر البالوعات ،، صدرها يتنبنب ... الهواء البارد يغازلها .. اتشو ، الحمد لله . `` تهرب .. الهواء يخطف منهنا قبالات خفيفة .. تصرخ غاضبة ممزقة رحم الركود الصامت .. احدهم يضحك ثم يسجل صرختها في عقله ليسمعها في الصباح الآخر .. قال طفل شديد الملامح انه رعد !! تُم أريف: هكذا تقول أمسي .. وحسين تموسقت الأخبارقال احدهم اعتقد انه مدفع ... الصيد ثم ضحك عن اسنان صفراء نتنه .. بعدها قبض عتبق على انفه ثم اختفى ...

امتشط الصغير حديه . . قبل كأس اللين

اللنيذ .. بلادة كالموت تقود خطواته .. يرسم شيئا لا يفهمه ولكنه يشبه ملامحه الداخلية .. ألا يكفى هذا ؟! وكما افلام الكاويوي «يمتطي ظهر الكرسي .. يطلق الرصاص من المسبس المائسي .. يسدد طلقاته صوب اعدائه .. تتراجع صيحات

الفرح .. تتكسر امام نظرة ذات مغزى .. يسأل أمه . . ما اذا يموت الناس مقالت له 'كلاما فائضا لم يفهم كيف ماتت قطته ء السيامية ه .. اسند راسه الى الخلف .. يرسم شيئا ما على ورقته النظيفة يدحرج رأسه ذات اليمين وذات الشمال ثم يخرج من فمه شيء لاكه مدة .. يضعه خلف الورقة _ يُتبتها على الحائط بفرح!!

هاء ...

وسط كومة الأوراق المبعثرة يعمل بلا قلب .. عمل بلا متعة .. يقبل كأس الشاي اليومى اللذيذ ينسن بلحس حزيس .. يقنفه .. ، اكواب الشاي تتراقص ، .، انه لا يفهم ... كيف تتوغل اصابعها مجاهل شعره ؟ كيف تتجمد الكلمات في حلقه ؟ كيف تقف كالزجاج كيف ينسى كل تلك الكلمات المكسوة بالصنق ؟ مؤكد ان اكواب الشاي لم تكن تتراقص هكذا عندما اخرس الليل لسانه ذات ليلة عبر وسوسته . . يهتف » أحبك أيها الشا*ي* » ،

زميله الوحيد الذي ينكسر لابسط الأشياء .. اراد ان يحالثه .. تراجع .. بقيت خطوة بينهما ربحا من الزمن ... وعنهما يخرج تنتشر خطواته على الأبواب ... يرقع رأسه الرطب الى السماء بيحث عن بدايات الأراطفة ، يامطره طقى طقىي ، الرصيف يمون بحركة الناس .. تختلط الروائح والله الله المقدام المتشابكة ،، وفي الزحام يطلق سراح التاريخ ،، الدروب تسلمه لبعضها البعض وعندما يركض عتيق يتتأقل كالنخلة ثم يهوي الى الأرض مضرجا

يماد المطر!!

واو ...

مشاعر العجلان

المُوضوع الذي احدثكم عنه هذا المساء يدخل في صميم المعرفة التي اشرت اليها وليس ما تطرح الخطاب الثقافي الغربي ضمن علاقته او موقفه بنا نحن العرب وهذا ما جعل فكرنا العربي يطرح نفسه كعدو للآخر بل المحاضر يطرح علينا أعرضه عليكم سوى محاولة بسيطة للنقلا ال لحدى الكونات الرئيسية لثقافة الغرب التصبور الأقدر الا وهو علاقسة هذا الخطساد والذي تفعني الى هذا الحديث هو أنثى لست بالابنيولوجيا المتولوجية والتاريخيسة التسأ شيدًا من القصور في معرفة هذا الكون أو الرتكر تحكم مسارد والتي تحاول ان تمنحه شرعيا الهام في تاريخ الغرب الثقافي لقد لست هذا انسانية او كونية معتمدة على الغاء الأخر_ القصور لديَّ شَخصياً حين كنت اترجم قصة من الذي هو نحن ـ إذن علينا ان نعدل الكثير من الابب الغربي فتوقفت املم كلمة صعبت على مفاهيمناً لزاء التعامل مع هذا الخطاب .. عُلُيناً ترجمتها تلك الكلمة او بالأحرى المصطلح هي ان تكُون خُطابنا الفُكريّ العربي على اساس اثبات الذات التلريخية الثقافيسة في تحولها الأنساني المستمر وليس كخطاب موجه شد الأَخْرِ _ الغربِ _ الذا أستطعنا نلك خطونها خُطُواًت نحو تَأْكيد الفكر العربي كفكر شاملٌ له

كلمة « BIBLE » التي تعني الكتاب المقدس لدى المسيحيين طبعا والكتاب هذا يضم بين يفتيه التوراة والأنجيل ، وكلُّ من فتَـح ٰ ثُلَّا الكتَّاب سنَّالُحظَّ أنْ الْقُسم الْأُول منه هو العهد القديم او التوراة بينما يتألف القسم الثاني منه الجديد أو الإنجيس ، المشكلسة التسي واجهتني في ترجمية كلمية « BIBLE » الى العربية تتلخص في ان القصة التي كنت اترجمها تشير بقصدفة الى كتاب بيني أخس تسميــه

« الكتاب القنيس ، حليت الشكلية طبعيا باستعمال الكلمتين في كلتا الحالتين مع الاشارة ألى ان احداهما تُعنَى الكتاب ٱلمُقدّس لدي

لكِّن ذَّلَك الحل المنهجي لن بحل المشكلــة التَّقَافِية لدِي فَقَدُ وَاجِهِتَ فِي تَلْكُ الْكُلْمَةُ ، اي كَلْمَةُ « BIBLE » قصوراً في أدراك ذلك التلاحسم الجِنْرِيُّ وَالْعَمِيقِ فِي الثَّقَافَةِ الْأُورِبِيَّةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ اوْ الثقفة الغربية المسحية عموماً بين التوراة والانجيس . لقيد تصورت منسل كثيرسن ان اتّحدث عن هنين الكتأبّين منفصلين وهـو انفصال يؤكده اليهود ويؤمنون به الأنهم يرفضون المسيحية اسلسا غيران المسيحيين مئذ عَهودهُمُ الأولى يرفضون انفصالا كهذا من مُنطلق انُ ٱلانجيلُ بِٱلنَّسِبَةِ لَهُمْ متمم للتورَّاةُ وانَّه بدونَّ الكتاب اليهودي المقدس لم يكن ليوجد شيء أسمه

انَ التوراه جزء لا يتجزا ولا ينفصل من الثقافة

الغربية ولا يمكن ان يتصور اي مثقف غربي وجوده ثقافيا بدون التوراة مثلماً انه لا يتصور ثقافته بدون الانجيل .. وانا هنا اتكلم عن الثقافة وليس عن الايمان والمعتقد .. فأنين مكون رئيسي وجوهري من مكونات الثقافة يتأثر به الناس حتى وان لم يؤمنوا به ولعل اكبر نموذج تَارِيحَي لَهِـذَا ٱلتَجِـٰنُر التَّقَـَاقِ الْسَيْحَــي أَ التوراد : هو نشوء كيان كالولايات المتحـد الأمريكية ، فامريكًا التي اكتشفها « كرستوف كولوَّمبِسُ ۽ في نَّهايـة أَلقـرن الْخـامسُ عشر المُيلَّدَيُ لَم تَلَّبِثُ حَتَى أصبحَتَ في مطلع القَرِنُّ السابع عثر محط مجرات بينية عديدة من انكلترا ثم باقسى السدول الأوروبيسة .. " المتطهرون " أو ال : Puritans وهـم الجماعة الدينية التى افتتحت الهجرة الى العالم الجديد حملوا معهم ليس انجيلهم فقط وانمأ التوراة ايضنا التي أمدتهم باحد أهم المثل التي حاولُوا بِلُورِتِهَا فِي رحيلُهُمْ واستيطانُهم فَبِينَمَّا كان الكشف الجغرافي هو هاجس - كولبس - في رحيله الى امريكا نُمْب أولتك المتطهسرون وفي أنَمَانَهُمْ أَرِثُ اسطوري رأوا أنَّ الكَشَّفُ الجِفْراقِ لن ياتي ألا ليحيله حقيقة ماثلة للعيان الاضطهاد الديني الذي كان وراء رحيلهم عن انكلترا والذي نتج عن تصادمهم مع المؤسسة الكنسية الاتكليزية النبي رفضت مطالبهم بالعبودة الى برونستانية متقشفة ، ذلك ألاضطَّها، سرعانٌ ما تحوَّل في خيالهم الى ملحمة مقدسة من ملاحم التيه والآسر التي تتوج في ختامها مالخلاص والنعيم فوق الأرض الموعودة لقد راى المتطهرون الأوائل الذين يعرفون في التاريخُ الامريكيُّ آيضاً بالأباء الْحَجَّاجُ رَلُوا فَيُّ رحبلهم الى امريكا وما عاتود قبل الذهاب واتناءه أستعلاة حية لما عاشه اسلافهم العبرانيون الذين تروى التوراة تعرضهم للأسى وضياعهم وذلك كمعبر لهم الى ارض كنعان واقامة مملكة

تُعثَّلُ المتطهرين بالنموذج العبراني ينبع في واقع الأمر من المنهج الرمزي المسيحى في تفسير الباييل ، بعهدية القديم والجديد وهذا المنهج هو الذي قام علماء اللاهوت المسيحيون بناء عليه بتحويل احداث التوراه الى احداث رمزية مرتبطة بالأحداث التي ورد تكرها في العهد المُسْيحي أو الانجيل فيكون مجيءٌ نبيّ أو حدوث حدث ما في العهد القديم مؤشراً زمنياً متقدما او نبؤة بمجيء شخص او حدوث حدث ما بعهد

. سُقوط « ادم » مثلا يصبح نبؤة بمجسىء السيح عليه السلام ، . لأن ادم احدث الاثم الذي لا مخَلَّص له الا المسيح وهكُدُا .. هذا المنهجّ الرمري التفسيري وما تراكم عليه من موروث جعله المتطهرون يشعلهم ايضا على تحمو تصاعدي كوني فيصير ما حدث ليني اسرائيل ق التوراة مُقدَّمةً لما حدث ويحدث لأحفائهم او ورثتهم من المتطهرين الأمريكيين وتكون ارض الميعاد رمزا توراتيا يمتد عير الزمن والمسافات ليشير لا ألى فلسطين أو كثَّمان فقط واثما الى امريكًا ايضًا ، بل أن المتطهرين يرون أن أمريكا احق باسم ارض المبعاد من غيرها كما يقول « جُونُكُنَانُ الوّارِيْزُ « الشّاعرِ التّطهـرِي واوّل الشعراء الأمريكيين الكبار في القبرن الثامن عشر .. فاوريا وأسيا كما يقول " ادواردر " قد إسْرَكتا في سفك دم المسيح ، لذا فقد حفظ الله شُرِفُ سَاءً المعيد العظيم لَاثَيْنَة التَّى لَم تَشْتَرِكُ في ذلك الاندويةصد بها امريكا ،، ويمند التماثل بين التجربتين العيرانية والأمريكية المبكرة ليشمل ايضا العهد الذي تتحدث عنه التوراة في سفر التكوين « العهد بين الله وبنى اسرائيل أ، فكما ان قله قد عاهد ايراهيم كما تقول اسرائيل على ان ينجب له ذرية مقدسة يحميها ويبارك فيها فان نفس العهد يتجدد الآن بين الأله وبين الامريكيين او العبرانيين الجند يقول ، جون ونثروب ، الذي رأس احدى الهجرات الكبيرة الأولى الى الكلترا الجديدة « NEWENGLAND » : الولايات المتحدة علم ١٦٣٠م:

 هكذا ترتسم العلاقة بين الله وبيننا نحن داخلون في عهد معه لقاء هذا العمل لقد اطلعنا بمهمة

to the second control of the second control

ارنست هیمنجوي (۱۸۹۹ ـ ۱۹۹۱م



مارك توين (١٨٣٥ ـ ١٩١٠م)



(PIA1 - YPA/4) والت وايتمان

و ان رؤیه « ادریون » تقوم کی جنافشه ؛ فیکاری ادریکا اتنفشال

﴾ ان عكس هنجواي لاتماه الرحلة التي تام بها المتطهرون هو احدى التهايي العلم الأمريكي وموته في نفس الوقت

وتمثل التطهرين بالنبوذي العبراني يتبع دن النجع الردزي البحي

والرب أنن لنا ان نحدد بنودها بأنفسنا والآن اذا احب الله ان يسمعنا ويأخننا بسلام الى المكان الذي نريده فانه يكون قد وفي بعهده وخشم على

وسوف ينتظر منا أداء ملتزما للبنود التي يحتريها نلك العهد ، . و تعالى الله عن ذلك و ...

منطقة ، نيوانجلند ، والتي تضم اليوم ستا من الولايات الامريكية الواقعة في الركن الشمالي الشرقى كاتت محط الهجرات الأولى للمتطهرين ومحط المستعمرات التى اقاموها والتى استعرت حتى عهد الاستقلل الأمريكي في الثلث الأخير من القرن الثامن عشر .. تلك المنطقة هي التَّـي تشكلت ضمن جغرافيتها السرؤى الأولى للمتطهرين التي تتضع في كتاباتهم الكثيرة التي امبحت نواة للابب الأمريكي وقد ظأت تلك المنطقة تلعب دورا حاسما ولفتراث طويلة في التاريخ السياسي والثقاق الأمريكي ، فمعظم كتاب امريكا الكبار ظهروا من تلك المنطقة مما كان له الأثر الطبيعي والمباشر في وصل كتابات المتطهرين الأولى ورؤاهم بالأجيسال التقيسة ، وببنية الأنب الأمريكي والثقافة الأمريكيسة في نهلية الأمر ،

وان كانَّ العامل الجغرافي ليس سببا جوهريا بقير ما كان ضغطا مساعدا لذلك التواصيل التقاق . . غير ان التواصل بين الأجيال لم يكن على اية حال ليتم دون ان تطرا عليه تغيرات كبيرة رغم خضوع تلك التغيرات لاطر ثابتة .. فارتباط امريكا بأرض الميعاد والمتطهرين او المستوطنين الجدد بالعبرانيين القدماء او اليهود لن يتغير اساسا ولكنه بدأ يعبر عن نفسه بلغة جنيدة .. الواقعية الحرفية التي أمن بها الأمريكيسون الأوائل والتي نظروا من خلالها الى العالم الجديد والى نفوسهم بدأت في القرن الثامن عشر تأخذ بعدا مجاريا ذاتيا حينا في اعمال شاعر مثل ه جوناتان ادواردر « او ملحمیا اسطوریا عند شاعر اسمه ، ديموت ايوليت ، الذي نشر في عام ١٧٨٥ ملحمة مطولة عنوانها • فتح كنعان • يقول " ادوايت " في الكتَّابِ العماشر من تلك

بعيدا على المحيط الأزرق تمتد رؤيتك حيث تعتزج البحار والسموات في التسراب

هناك توجد مملكة عظيمة اعدتها السماء .. ملجا اخبرا للانسائية المعدمة المسحوقة .. بعيدا عن المسالك يوجند هذا العالسم الإمبراطوري

تمتد البحار بينها وبينه وتحتدم الاعاصير المخيفة حتى تجيء السنون المستصرة بالعصر الحتوم ، ويرفع الجناح الجريء موسى جديد ويكتشف عبر بحار ملساء

اجواء بكراً .. ويجيء يحيى سواخسل كنعسان الموعسودة

الاطلر التاريخي الذي كتب هذا النص من خلاله وهو حرب ألاستقلال الأمريكية وكسئلك النفس الرومانسي للغة كلاهما مستجد على التجربة الأمريكية غير ان الصورة الاساسية تظل نفس الصورة والتي نجدها عند المتطهرين الأوائل وفي اسفار التوراة فالأعاصير المخيفة ائتي يتحدث عنها الشاعر الأمريكي هنا هي تكرار للتيه وعذابات الاسر التي مربها اليهود في سيناء وبابل ، اما موسى الجديد فهو « جورج واشنطون " قائد الاستقلال الأمريكي . كتابات المستوطنين الأوائل عبرت عن هذه

الاعاصير المخيفة بواقعية حرفية من خلال ما يسمى بحكايات الاسر التي شاعت في النصف الأول من القرن السابع عشر وهي حكايات يرويها ابطال يقعون في اسر الهنود الحمر الذين يعثلون هنا البابليين أو الفراعنة .. ولكن شاعرا مثل م جوثالان ادواردز « او « توماس دوایت » يعبران عن تلك المعاناة بشكل مجاري وروحى خاصة انواردز والذي تعتبر كتاباته بنظر كثير



د. عبداته الغذامي

من الدارسين مقدمة للاتجاه الاببي الأمريكي الذي ساد في منتصف القرن التاسع عشر عند من يسمون بـــ و الاستعلاثيين « مثل و إمرسون » ، « ثورن » » « وايتمان » . . كما تقول الناقدة الأمريكية ، اورسولابرم ، ،

في القرن التاسع عشر يضعف التاثير النيني المبأشر نتيجسة لطغيسان العلمانيسين لتاخيد التصورات الأولى عن ارض كنعان الأمريكيسة الموعودة ولمسانها الجديد بالتعبير عن نفسها من خلال اساطير عديدة منها ء ادم الجديد ، الذي جاء اخيرا لينعم بالفردوس المقفود الذي يتحقق الآن على ارض امريكا العذراء .. انه ما يسمى بالحلم الأمريكي تلك الاسطورة الضخمة التي تشغل حيزا كبرا في التاريخ الأدبى والثقافي

للولايات المتحدة ..

ان ذلك الحلم يظل هو نقسه سواء وجد تعييره من خلال النمط التوراتي المباشر كأرض كنعان او من خلال مجموعة من القيم الجديدة كالإنسان الجديد والحضارة الجبيدة والقوة والتفوق .. يقول احد الثقاد الأمريكيين : ان افضل ما يحدد الخصوصية الأمريكية في الأعمال الكبيرة للرومانتيكيين الامريكيين .. هو توظيف ، امريكا نفسها ، فالاستراتيجية الأمريكية كما يقول هذا الناقد : تقوم على ربط مملكة الله في الداخل والخارج عن طريق التلكيد على توافق الوضع الجغرافي الذي هو امريكا مع اسلوب الرؤيبا وهذا هو تماما ما نجده لدى كائب كبسير مثل » امرسون » حين يتحدث عن امريكا كارض البدء التى تعمرها رؤية انسانية جديدة ترفض الاتقياد للاتماط الأوربية الحديثة أو الكلاسيكية لتبتدع رؤاها الخاصة بها .. والانسان الأمريكي هذا سواء كان بلحثا او شاعرا انما هو بالنسبة « لامرىسون » نبي جديد او موسى جديد كما يسميه « إدوايت ُ ﴿ فِي مُلْحِمَتُــَهُ الْمُسْلِ اليهِــَا

يقول ناقد امريكي آخر في مقال له ان رؤية ه امرسون ، تقوم على متناقضة ، فبكارة امريكا بالنسبة له لا تنفصل عن قدمها الوغل .

یقول « امرسون » ان امریکا قصیدة فی اعیننا اي انها شعر يجب ان يكتب لكن الشعر في نظر « امرسون » قديم ايضاً وهو يقول « لقد كتب الشعر كله قبل الزمن وحالنا نكون مهيئين يسمح لنا بالدخول الىذلك المكان هيث الهواء الموسيقي فاننا سنسمع تلك النغمات البدئية ونحساول كتابتها لكننا نفقد كلمة او مقطعها شعربها فنستبطه بشيء من صنعنا وهكذا نخطىء في كتابة القصيدة .. اي ان امريكا مشروع شعري قديم متجدد ، مشروع ابدي وتذكرنا هذه الرؤية الاعرسونية بالرؤية الصهيونية لاسرائيل كما يفيننا الدكتسور «عبدالوهساب المسيري « في يراسته عن الصهيونية ، فاسرائيل بالنسي للصهابنة مملكة قديمة تسكن المستقبل ويظل تحقيقها دائدا وتوسعها مستعرا لانها لا ترتبط

يحدود الزمان والمكان .. الكاتب الأمريكي « هذري ثورو » وهو عملاق لخر من عمالقة الأدب الأمريكي في القرن التفسع عشر ورومسكسي استعلائسي ايضبا عثبيل « امرىمون « فهو يتحدث ايضا عن امريك. برمزية تصل الى حد توحيد الكاتب عاليه



الجديد ، ففي مقال له عنوانه ، مشي ، تتجميد لرحلة الأمريكية من سقوط ادم الى المعاتساة البغلية لليهود الى مجيء المسيح عليه السلام وحتى اكتشاف امريكا تتجسد كل هذه في «مِثْى» ثورو اي انها تختصر تك الرحلــة التاريخية الاستعلائية .. وهذا ما يحدث ايضا في أفضل كتابات ، تورو المياة في الغابات ، سنة ١٨٥٤م وهيي منكراته حين اختار العزلسة في احسدي غابسات « منطقسة شوانكلند ، في عزلته تلك يتجرد ومعه امريكا من كلُّ أدران السقوط التي راها من حوله ليعودا معهُ الى براَّعةَ الانسان الأمريكي الحقيقي وطهره `. أن الاتجاه الأدبي الفلسفي الذي يجمع هؤلاء

الكتاب و امرصون " وثرو ، وويثمان وهم كتاب امريكيون كبار يجمعهم مع كتاب وشعراء تلوهم هو اتجاه تفاؤل عموما .. اتجاه يؤكد ايجلبية التجربة الأمريكية ويقوم بالدرجسة الاولى على التغنى بارض اليعاد وانساتها الجديد . ، غير ان هذا الاتجاه لم يمنع ايا من هؤلاء الكتاب من نقد تلك التجربة بالاحتجاج على قصورها لحياتا عن بلوغ المُثَلُ العليا التي يَغْتَرَضَ قيامها .. وهروب كتاب « كهوتورن » الى الغابسات هوُ هروب رومنسي احتجاجي على ذلك القصور لكن ا هذًا الاتجاء الانتقال للتجريسة الأمريكيسة لن يسيطر ، أن يصبح السمة الغالبة على كتابات مؤلاء ولكن السمة الغالبة في اعمال كتاب معاصرين لهم مثل الروائيين « هيرمان بلكل ٠٠

فقى اعمال هنين الكاتبين نجد نغمة حزن متشائمة تعود الى جنور الثقاقية الأمريكية وتجرية العالم الجديد لتعلن أن الواقغ الذي سارت عليه تلك الثقفة والأطبر السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي عبرت عث ناسها من خلالها لا تشير الى أن أمريكا قد استطاعت أن تكون فعلا ارض الميعاد التورأتية اوجئة الملم

ف. • هوڻورڻ • يعود ۾ روايته ائشپنورة التي عنوانها « الحرف الوردي » ويعود في اعمال قصصية اخرى كثيرة الى المناخي الأمريكسي وبالذات الى حياة المتطهرين الأوائل ليتحدث عما اشتملت عليه تلك الحياة من تناقضات وماس محزنة ، ألى التجرية الأمريكية من منطلق الخلم بعالم جديد تقحقق على فردوسه لحلام اليشرية ه موبي ديك ، وهي رواية للكل هو استم حوت . هائل يطارده قبطان أمريكي اسمه ، ايهاب ، وايهاب هو اسم لحد الملوك السيثي السمعة لبني أسرائيل ويرد تكره في سفر الملوك في التوراة ، في رواية ملقل لا يقل ايهاب هذا منوءًا عن تظيره العيراني وان تميزت شخصيته بابعاد اسطورية ويطولية فهو دو شخصية طاغية ومهبووسه يفرض بها سيطرته على مجموعة من كليحارة المختلفي الأجناس ، القبطان يحلول فتل الحوت انتقاما من مواجهة سليقة لهما أستطاع فيها الحوت ان يقطع احدى ساقى القيطان أتستمر بذلك الطاردة ألجنونية ليتضج تدريجيا انها تحمل ضنمن رموزها العديدة قمنة بني اسرائيل في تيههم ، لكن موسى الأمريكي هذا أو ايهاب لا يقود شعبه أئي أرض الميعاد وأنمأ إلى لجة القناء وتنتهي الطردة بعوت القبطان على يد الحوت.

انه كان انا دائما الحق في النهاب الي مكان أخر .. وكما كنا دائما نذهبُ قليات الآخرون إلى امريكا .. لولنك الثين لا يدركون انهم جاؤوا ستأخرين لقر جئنا اليها كاقضل ما تكون وحارينا من اجلها عندما كانت تستحق ان يحارب من اجِلها أود الآنِ أن أَدْهَبِ أَلَى مَكَانَ لَحْرٍ .. لَقَدَ كُنَّا ندهب دائما في الإيام الخالية وكان هناك دائما لملكن يمكن النماب اليها ، .

المكان الآخر الذي ذهب اليه « هيمنجوي - لم يقتصر على افريقيا بل كان بالدرجة الأولى اوربا حين نهب مع مجموعة من الكتاب النين ظهروا ما بِينَ الخربِينَ العالمِتِينَ واسمتهم .. الكاتبـة الأمريكية : « جيروترودشتين ، اسمتهم ، الجيل الضائع ء . . ان عكس همنجواي لاتجاه الرحلة التي قام بها المتطهرون الأوائسل هو احدى الشهادات الحديثة على وجود الحلم الأمريكي وموته في نفس الوقت . ولعلني لكون بذلك الد اختتكم في رحلة عبر

هذه العصور متوقفين عند بعض الأعمال التي ركزت عليها .. لأنها في نظري شواهد على ماً أسميته باسرائيليات الأدب الأمريكي ،، وهـو الذي قصدت به كما أرجو أن يكون قد اتضح تعثل الأمريكيين للنموذج العبراني الموجود في التوراة وان الثقافة الأمريكية كما يتضح لنا تتجئر فيهذه الجئور وتعود اليها في نهاية الإمر وان في الإدعاء الأمريكي أو الحلم الأمريكي في الواقع بان امريكا تعثل العالم اجمع ليس الا ادعاء باطلا فامريكا تعود الى جنورها الحقيقية وهي الجنور الحقيقية للثقافة الغربية ايضا .

 ملاحظیة : • الاستىمىلائيىن TRANSCENDENTALISTS LOST • الجيـل GENERATION PILGRIM ● الأبساء الحجــاج :

حـواروتعليه اسم العالمة د. العالى

أشكركم وأشكر الدكثور البازعي على هذه المحاضرة القيمة ولقد لاحظتم كما آنا لأحظت « خُفَّةُ دم هذه المحاضرة » لا من حيث موضوعها ولا من حيث طريقة التناول ولا من حيث الاسلوب الذي سلكه الدكتور في هذه المحاضرة طبعا المحاضرة جاءت زاخرة باللدة العلمية والطريفة

وقد كان المكتور موفقا في اختياره لبعض النماذج الشعرية التي حملت الرؤية النقعية التي تعمل في مادة هذه المحاضرة وينفس الوقت كانت تنقل معنى شعريا رائعا ، الموضوع حساس ومهم جدا فهمو ليس موضوعًا ابْدِيَّا فقط ولكنَّهُ مُوضُوعُ إكادُ الوَّلِ النَّهِ استراتيجي حيوي في هذه الفترة التي نمر بها ،

[تعليق شكيب الأموي] كنت دائما انتبع كتابات الدكتور البازعي حقيقة واعجب بها واذا كان هنك من تعليق .. فبينما كان الدكتور المحاضر يلقى محاضرته كان يجول بنفسي خواطر ولا اريد أن أتسرك هذه

الخواطر تمر دون ان ء اتوسع فيها قليلا » .

الأرض

المحتلة



الدكتور سعد البازعى المعاضر

أولا : بنكر الدكتور البازعي ، الكنعانيين ، كما جاء في كتابات الشعراء الأمريكيين أما الكنعانيون فقد كتبت عنهم كثيرا جدا ف حلقات ريماً بلغت العشرين وهم عرب وهذا ما يجب ان اركز عليه تركيزا كبيرا .

ثانيا : النكتور المحاضر حفظه الله يركز على اقتناع الأمريكيين بأن العهد الجبيد هو نتمة للعهد القديم بل ان العهد الجديد لا انفصال له عن العهد القبيم قط ،

المهم على العرب والمسلمين أن يعلموا وأن يخططوا للفصل بين اليهودية والسيحية وهذه يجب أن تكون استراتيجية لدى كل الأجيال وهذه الاستراتيجية تعمل لها الملكة العربية السعوبية بداب وينشاط كبيرين وكلكم يعرف الحبوار البذي اقاميه الدكتبور « معسروف الدواليبي - من خلال الرابطة الاسلامية مع الفاتيكان والحوار مستمر واستمسر في باريس وجنيف ولم وان ينتهي قط .

استراتيجية اليهود ياسادة هي القصل بين السلمين والسيحيين بكل الطرق حتى انهم يخططون لأن تكون الحرب العالمية الثالثة ملين المسيحيين والمسلمين وكلما يقيم المسلمون حوارا مع المسيحيين ، يقوم اليهود بحوار الخسر مع السيحيين لإبطال مقعول الحسوار المسيحسي

ياسادة ذكر الدكتور الفاضيل المصاضر: ادوارد سعيد والمحزن ان عثل ادوارد سعيد عثات في امريكا مثل هشام شرابي ووليد الخالسدي وابولقد وبالأمس جامعنا الدكتور محمد مهدي وزميله .. وهناك جيمس ايفتر السفير العظيم الذي يحاضر بالساعات الطوال عن موقف العرب والسلمين من قضية الشرق الأوسط هو في جانبنا مائة في المائة وقد رايته في هنولولو في سبتمبر يحاضر ساعتين كاملتين امام ممثلين لحوالي ١٣٠ نولة عن قضية الشرق الأوسط فلسطين ولبنان وقد ازاحه من منصبه عندما كان سفيرا هنا بالطكنة كيستجس في عام ١٩٨٢ بل هنسك جارودي ، القيلسوف القرنسي الذي اسلم .. نحن لا نستعمل مع الأسف هؤلاء للضغيط لصلحة العرب والسلمين وقضاياهم في لبنان وفلسطين المحتلة .

الذي يجب ان يقوم به العرب والمسلمون في كل العالم وفي صميم امريكا اولا واولا الى ان ينتصر الحق والى ان تعود فلسطين الى الفلسطينيين وفلسطين ليست للفلسطينيسين هى فلسطسين للعرب والمسلمسين جميعسا والمسجسد الأقمى للمسلمين جميعا وعلى كل عربي ومسلم ان يدرك هذا وان يعمل له على الدى الطويل عشرات السنين وان هذه النولة الصهيونية لن تيقى سيكون هذا هو الصحيح لأن العرب والسلمين سيظهر منهم بطولات تبطل مفعول كيسنجس واضرابه في المؤامرات العجيبة التي يصنعونها

والأمريكيون بلاشك لابد لهم من دور كبير في

[رد الدكتسور البازعس على شكيسب الأموي]

بالنسبة للارتباط الذي أثلرت اليمه بسين الانجيل والتوراة حاولت أنَّ لحدد عنذ البيدء أننيَّ لتكلم في اطلر الثقافة الغربية ومن منظورها قد لا يكون هذا هو الحاصل فعلا ولا اعتقد انه حاصل

فعلا فتحن نؤمن ان هناك فرقا بين السيحيين والمهود ولكن الذي اود أن أطرحه هو أن انظر للموضوع من زاوية ثقافية غربية فبالنسبة للامريكيين ليس هناك انقصال .

ماهو مر تعاطف الشعب الأمريكي المسيحي

* د، البازعي : هذا سؤال جيد في تمبوري :

لليهود وان كان موجودا النما كان على اشده في العصور الوسطى وليس على نفس القوة الأن اقصد ان الممالح السياسية والاستراتيجيــة والثقاقية العامة تغلبت على هذه النقطة وكاتما نسيت فالأمريكيون نظروا الى انفسهم ليس كمسيجيين فقط وانما كخلاصة لهذا التسراث السيحي اليهودي الشترك وكان هناك نوع من الكراهية لليهود ريما كيهود ولكن هنك تقريق بين التوراة وبين اليهود فاليهودي قد يكون فعل نْلْكُ لَكُنَّ الْتُورَاةُ مِقُولُ انْهُ مِنْتَمِي لَهَا وَتَنْتَمِي لَهُ كانما هويريد أن يخلصها من مساويء أو أعمال اليهود قما قعله اليهود لا ينطبق على موسى عليه المعلام أو أنبياء اليهود هنك تعاطف الى حد ولكن على أبة حال نحن لا نتكلم هذا عن قضية سياسية او اجتماعية .. في الواقع ان الذي ذهب الى الولايات المتحدة بدرك ان هناك لدى كثير من انتاس نوع من الكراهية لليهود في الولايسات المتحدة وأوريا اليهود يسمونها عنصرية ودعوة معادية للسامية وهي سلاح يشهر في وجه كل من يرقع صوته ويتحدث ضد اليهود واو لم يكن هناك

السلاح وهو معاداة السامية . تعليق وسؤال من الأستاذ سعيد السريحى : في البدء أود أن أشكر الدكتور سعد على أن جعلَّنا نعيش هذا الحوار الحضاري المتع وان

وقد تكرنسي حديثه بنعونجسين في الأدب الأمريكي ايضا احدهما ناتثيل تاتن في ديوانه الصادر في الستينات .

النعوذج الآخر : قصة اخرى بيدو في ان بامكاننا ان نحسن فهمها او ان نعيد قراعتها الأن في ظل هذا النموذج الذي اوضحه النكتور سعد



سؤال من لحد الحضور :

العقيدة مع الشعب اليهودي مع أن اعتقباد النصاري هو ان اليهود هم النيس صلبوا

احد لا يتحدث ضد اليهود ال كان هناك هذا

وكان يقيم هذه القارنة بين الحياة القديمة والحياة الجديدة - الملفت للنظر ف هذا الديوان قصيدة له بعثوان ونسوح على ارارات و NOUH on Ararrat A gain عن هذَّه السفينة التي حملت هؤلاء المطهرين ثم رست بهم ثانية على هذا الجبل ء الأرض الموعودة الجديدة - ولكنه يغلجيء بخيبة الأمل بمن على هذه السفينة عندما تتحول إبنته الى سمكـة ويتحول ولده افي وعل .

هي قصة ؛ و فلاييمبر نايوكوف و . فغي هذه القصة يتحدث « نابوكوف » عن هذا الكهل الأوربي العجوز الذي مضغته شواطىء فرنسا وبريطانيا ثم توجه الى امريكا وهنسك استطاع او حاول ان يعيد شبايه من خلال هذه العلاقة الشبوهة مع الفتاة الأمريكية التي لا تتجاوز الرابعة عشرة فكانت هذه القصة كماهي



جانب من الحضور

في صفحة منسية علاقة حب بين هذا الكهل العجوز الستيني او الخمسيني وهذه الفتاة الأمريكية صلحبة الأربع عشرة ربيعا ذلك ان نابكوف في هذه المسالة عاشها شخصيا ايضا فهو مهلجر من روسيا او من العالم القديم الى هذا العالم الجنيد وبالتالي يتحدث عن ماساة هذا الإوروبي الكهل مع الفتاة الأمريكية يتصور انه يعيد شبابه في علاقاته معها وانتهاء هذه العلاقة تنتهى الى مأساة هي سقوط هذا الرجل في نظر القانون ووقوعه في السجن ثم كتابة هذه المنكرات التي حاول انّ

۔ ای شاعر _

يكون الكلام من ملس ..؟

اليه هو الطريق ١٠!!

منترها .. هناك

السياب كل يوم ..

كل يوم ..!!

مساهما في شركة لبيع الدم .

الى مالا نهاية في قاع البحر ..

اليوم اعتقت رغبتي في الحديث عنك ،

مادام الرغيف هو الرغيف، والطريق

وقلت .. كم من الكلمات اسقطات

صاحبها ولم تسقط وظلت مشعة كنجمة

اسطورية تضيء وحشة ليل مبينة مهجورة

لكن صاحبها ما نسيته عيون النازحين عن

شوارعها ، كانت تراه دائما متربعا في

وقلت .. الليل واحد ، والموت واحد ،

والزمن واحد ، وهاهو بيعث فينا وجه

يستنملقنا .. فلاننطق ، ويستشهدنا ..

ما الذي يدعونا لنشرع راية استسلامنا

ما الذي يدعونا لأن نظق على ارواحنا

حين رأيت أسمك في صفحة منسية

وكان أسمك وحده الذي يضيء المكان ،

شاهنتك محاصرا بالتأويل والابتدال

تحيطه رموز متهافتة كالنباب على الجرح.

وحده الذي يمنحني لحظة صبر على تمزيق

والتهم العتيقة حتى صار التصاقك في ارق

الشعر وليمة بدوي في صحراء خيم عليها

ولم يفهموا الفرق بين افتتانك بالشعر ،

وافتتانهم بعشاء مجاني بعد رحلة طويلة

ومضنية في قراغ الفراغ ما السدى

ويدأت شيئًا فشيئًا أقدم الرشوة لنفسي ،

فيأبى عني الشعر ، واظل معلقا بين عيون

طفلتي ، وأغراء الكلام والأرض تحتى لا

ولا تفرق بين الصوت .. والصدى

فانكسر قليلا امام هذا الوجع اليومي ،

ولكنى ارجع فأتحسس نبض شريانسي

فأقول من جديد ما الذي يدعونا ..؟

هل قلت بان الكلمة نجمة اسطورية تشع

حسنا ..، لكني ارى شجرة الكلام

تسقط ثمرها المتعفن فتعدوسه اقعدام

العابرين ، تحوم حول ببقه النتن عشرات

الحشرات ، خارجه من سرابيب ليلها

ساعتها ما الذي نفعله .. نقول لها ان

نقول لها أن المسافة بين الحقيقة والوهم

ستلعننا ، وتلعن ايامنا وجهلنا المتحضر

المنكوب بالكتب الغربية والاشعار السافرة

الملتفة حول اجسابنا كطوق النجاة كنت

قبل ان اكتشف ان بعض النجوم المزيفة

تسقط عادة في الصفحة المنسية .

هذا عفن وليس عسلا ..؟ سترجمننا

الطويل ، ظانة انه عسل الحقيقية ..

يدعوني ... هكذا قلت !!

تعرف ليونة الجسد الشعري

ٱلْمُتَدَفِّقُ رَغْبَةً ۚ فِي الْبُوحِ .

في ليل مديئة مهجورة ٠٠٠

هل قلت نلك ..؟

بحجارتها المقدسة ١٠٠٠

ليست واهية الى هذا الحد ..؟

صنفة الكلآم مايمنا سنظل داخلها منسيين

ما الذي يدعونا ٤٠٠ هكذا قلت !

مادام لن يستطيع أحدثا قط ان يكون

قلانشهد ، ويهز قلا نفيق ، ويموت من حزنه

قلت ، مادام السكوت من نهب ، فلماذا لا

يبرر بها فعلته . السؤال الذي احمله في ذهني هو انتا نجد في الإدب الأوربي وبالذَّات الأدبِّ الفرنسي الحديث انفصالا عن الروح المسيحية لذكر أن الأستاذ محمد قطب في كتابه - منهج الفن الاسلامي - تحدث عن ان الانب الأوربي الآن ليس أنبا مسيحيا وانما هو أنب يوناني بمعنى أن فكرة الحب التي تقوم عليها النياتة السيحية فكرة المحبة بسين الخالسق والخلق هذه لا نجدها في الانب الأمريكي ولا في الأدب الأوروبي وتحل محتها فكرة اخرى تقوم على أسنس الصراع بين الخلق والخالق توتر العلاقة من هنا ظهر العيث والتعرد وما الى ذلك وجميعها تقيم هذا الوجود المأسوي للانسان من خَلال علاقته مع الخالق كما يرون ..

« تعالى الله عما يقولون « .. السؤال الذي أود ان الأوله « هل هذا النموذج العبري في الأنب الامريكي استطاع ان يعطي للأنب الأمريكي مذاقا أخر في رومانسيّة الصلة أو اعادةً علاقة الحب مع الله أم أن ليس في الأدب الأمريكي مظاهر السخط هذه التي تجدها في الأدب الأوربي -

[رد الدكتور سعد البازعي على سعيد

السريحي] في تصوري أن النووذج العبراني في الإنب الأمريكي مستمرحتي الأنّ اليحد ما .. أذا كان شَاعَرُ مثَّلَ = . ولاَّس أَسْتَيْعُنْزُ = وهناك من يعتبره اعظم من « اليوت = وهو اكبر شعراء امريكا المعاصرين .. أذا كان هذا الشاعر يسير النفط او نفوذج شاعر وكاتب • كامرىسون • تظرته الى امريكا والى طبيعة أمريكا وما تعثله ولا اعتقد ان شاعراً في اعماله ذلك النموذج الذي تغضلت بالحديث غنه وهو النموذج اليوتاني كان هذا هو الحاصل قمعناه أن هنأك امتدادا لهذا النموذج العبراني .. لكن كما لاحظتم ان الأمثلة انتي أوربتها من الأنب الحديث قليلة جدا بالقياس اثى الامثلة القنيمة وذلك لوضوح الصورة وللتغيرات الكبيرة التي حنثت في الادب الحديث أو الأدب من بدايات القرن العشرين وحتى الآن وان كان التُغير ريما يكون ظاهرياً وليس جذريا فهناك من يعتقد مثلا ان الرومانسية لَمْ تَرُلُ مُسْتُمْرَةُ حَتَى الآنَ والرومانسيةُ في نظري امُتَدَاّدٌ لَتَرَاثٌ مَسِيحًى وَقَدِيمٌ يَعُودُ أَلَى كَتَالِبَاتُّ القديس اوغسطين في القرن الرابع الميلادي ، وهو كاتب ذائي ،، كتب كتاباً مشهورا أسمه « الْإعترافاتُ » . . فيظل انْ كتابات الرومانسيين التي يملاها هذا الغرق في الذاتية والحديث عن النفس انما هو امتداد لهذا التراث او التعار .. لكن الذي حدث في بداية القرن التاسع عشر هو

وانفصال الأنسان عن اشتداد العلمانية حُالِقَه .. هو انَّ اللَّغَة هُجِرتُ فَأَصْبِحُ الْحَدِيثُ عما وراء الطبيعة او عنّ المقسات اصبسح الحديث عنه بلغة مستمدة من الطبيعة أي ما يسمونه تطبيع ما وراء الطبيعة اي ان الحديث هو صُد نفسه لكن اللُّغة تغيرت اماً الجنور فهي موجودة في الواقع ومعتدة .

ق الواقع أن العداء المسيحي لليهودية أو

نعيشه بموضوعية مطقة ..

النزول من البيرج العاجي والأعياد سخصرخ فيروجهه :

لساعات جلس الى الته الكاتبة وفي رأسه شتات افكار .. اعتاد على هذا الوضع ، يفكر أكثر ويكتب أقل .. لا يعرف لماذا جفت قريحته ، مرت اصابعه بخفة فوق مفاتيح الآلة وشرود مآلوف يهيمن على نهنه .. الأفكار تتصارع لعلها ارهامية لولادة جبيدة ..!!

وفي الآونة الأخيرة نفرت زوجته من جلساته العقيمة امام الآلة الكاتبة .. كثيرا ما سخرت منه .. وكان يقول مدافعا عن نفسه صواريخ

_عما قريب ستتمر شجرة افكاري وتطرح فاكهة ناضجة …!! ... مكذا ! وأين هي الفاكهة ونحن نعيش حياة

الشظف هذه ..؟ ويرد بهدوء .. _ كل العظماء من الكتاب مروا بفترات مظلمة ، لكنهم نقشوا اسماءهم بأحرف من ثور ... وتظل تجابله ، وتنكره بالفواتير المستحقة عليهم ، وغالبا ما تنتهي الجولة لصالحها فتخرج وهي تدمدم بكلمات غير واضحه العالم واحيانا سوخصوصا عددة القارس

كنت مجنوبة عنيما تزوجت كاتباب وكان الجول في الخارج منحوا ، والشمس تتشر

اشعتها الذهبية فتخيل الدينة الىكتلة تلتمع باللون النميني سر ومازال تحبب يطرق ابواب خيالته مستجديا نقطة انطلاق ،. ابتعد عن النافذة وجلس ثُلُثية إلى ٱلبِّته الكاتبة .. اطلق زفرة طويلة اعقبتها تتهنيدة اطول .. ونحس بمشروع القصة جانبا .. وتداعت أمام عينيه اشرطة النكريات .. فتذكر كيف مامت به اعجاباً ، واحس بالندم يُعتَصِّرُ قلبه ... لقد قَرَشُ لها ورودا وهمية ورسم إمامها قصورا سرابية أثم انتدرت الأحلام الوربية بعد انقضاء شهر العسل .. ولولا الشقة التئ تركهاله الرجوم والده لتبندت أحلامهما تماما إن مفارة الواقع .

ي لكن نجيب اعتاد أن يكون متفائلا أمام زوجته وطَفَليه ، ولو بِالكثب .. فكثيرًا ما أخرها أن المجلة قد نشرت له ، ولكن الكافأة تتأخِّل . وكان ينفت الى اعز اصنقائه الميقرضة قرط الإحسنا ، فيجل القرض مشكلات ويتية .. وسرعان الكعود الشكلات الستعمنية .

رعاد تجيب بيق عل ياب حياته اعله يفور بجملة

الباب القراء عن جوانب غير مطروحة من قبل في حياة السمكري .. ستكتمل عناصرها .. عنوان أسر .. بداية مبهرة ، واحداث تصاعبية ثم نهاية غربية أو مأسوية ! سيقحم أمرأة في القصة .. فلابد من أمرأة حتى تكتمل البهارات ..!! عبثا حاول ..

نعم ، الخبازون فئة اجتماعية هامة .. لماذا لا يكتب عنها .. وعلى شاشة نفنة المشوشة بيحث عن شيء غامض في حياة النجازين .. لا فائدة .. همس لنفسه « لكنني لا انهب الى الفرن ..! ، أنا هنا في النور التاسع .. انا هنا طوال الوقت ..!! حتى بريدي ترسله زوجتي .. واقتع نفسه لهنيهة .. سأسأل زرجتي عن مشاهداتها في

لكنها ستغضب مني .. نعم .. ستغضب مني وستكرر على مسامعي ان النوالي نمت في ساقيها من كثرة ترددها على المخبر ووقوفها في الطابور ..! او ريما ستتسب كل الفضل لنفسها اذا تم النشر .. ستطلب كل المكافأة للبيت ، وريما ستمنع عني السجائر ..!

وكان يحنق طول الوقت الى الله الكاتبة . . و في

فكر بالكتابة عن ، يوم في حياة سمكري .. ،

عنوان جناب حقا .. سيأتي بقصة خيالية تأسر

ستهبط عليه الأفكار بالجملة ، وسينطلق خياله

لا .. سيكتب قصة قصيرة .. و الخبار ، ..

المساء كان اول الواقفين في طابور الفرن ..

وكذا منه الأجل

(+1441-14

معن فيها باستثناء أه .. او اشميل وهو راوي القصة .. ط هنا بين الحوت ولرض الميعساد يحلم بها الراكضون نحوها بل ان ق هذا الربط مبراحة فقسي إحسد سد مقارنسة بسين الجسوت ويسين وحرية الانسان والعدالية التسى ا الامريكيون اشياءً زَنْيَقَية اشياء قد هِنَهَا أَنَّى ٱلْفُنَّاءِ كُمَا نَتَنَيًّا الرِّوانِيَّةِ . منتصبف القرن التأسع عشر جاء هذا ي « ملقل » في زيارة شخصية الي الأراضى القنسة كما كانت تعرف على أمل أن يخفف التجوال بين المنابع من زمه ته تلك التي

بانية وللحضارة الغربية ولامريكا نا من تلك الرؤية الكثيبة القلقــة غبر الليل من الشك ، لكن الكاتب بِ عَنها في مذكرات قصيرة وفي قصيدة . . . إلة بطلها شباب اسعه « كلان » تحمل , يسمعه ويحمل هو نفس المعاناة التي رباتب نفسه .. ومثل د ملقل مجاء الى _ ناب امريكيون الخرون منهم « مارك ر يدري سجل انطباعاته عن الزيارة في ن ، الابرياء في الخارج ، تمتزج فيه _ الله بالخيال في اطار كوميدي لاذع ، نشرهذا الكتاب عام ١٨٦٩م وكان له يروق الولايات المتحدة للوقفه الساخر من ريكيين وتدينهم الساذج والمنافق في يت فعنوان كالأبرياء في الخارج يحمل را للصور الأمريكيين لأتقسهم كأبرياء ولد لتوه ولما يرل بريتا طاهرا .. من ناب يتضبح ان هذا الشعب ممثلا بأولتك إلى الأراضَى المقدسة ليس بعيدا عن

طوانما يحمل الكثير من نوارع الفساد

أنقد العنيف يشنه « مارك لوين » ال أثية لخرى اشهرها الروايتان التوام ويز ه.و« هلكيرى فن » وهي الرواية أفضل بين اعماله كلها يتضبح أنا الوجه تركيية الاجتماعيسة الأمريكيسة بكل ن كبت للحرية الفردية وخداع وجشع َهَا مَنْ تَسُنِعُضَ مَعَ اسطُـورَةَ « أَدَمَ وشعب الله المختار والعالم البكر ٠٠ ' الأكثر براءة وطيبة في هذه الرواية هو ٣٠ أن قل " بطل الرواية تقسها وهو صبي بليه شتى انواع الاستغلال والسيطرة تنف المصطين به باستثناء العبد الهارب الذي يظل رفيقه في معظم فصول الرواية الأنفر على جوانب غير مضيئة في تاريخ أبعاد وهو جانب العبوبية ١٠ أن النقد " بَهِهُ مَارِكُ تَوِينَ فِي كَثَيرِ مِنْ اعْمَالُهُ لِلثَّقَافَةُ " الأمريكي لا يخاطب الجنور التوراتية فألية لتلك الثقافة والمجتمع بشكل صريح عند، ملقل ، او ، هوثورن ، ولكنه نقد 🗡 مجموعة القيم الوهمية المستعدة من تلك والم القيم التي بثى عليها الأمريكيون كهم الاجتماعية والثقافية والسياسية ١٠٠١ منها في توجهاتهم وهذه القيم اتضح خَانَ، انها تتناقض مع الواقع الانسائي » . سواء على مستوى الفرد او المجتمع : `ب القرن العشرينُ الذي يشكل انب مارك أمرا اليه يستمر الإتجاهان الرئيسيان ﴿سبقت الاشارة اليهما … وهما الاتجاه " المؤكد على الإمكانات الكامنة الرائعة والجبيد والاتجاه الانتقال الأقرب فشعراء رات کرین وولاس سنیفنر المن كبار الشعراء الأمريكيين في العصر ا يسيران في الاتجاء الامرسوني التفاؤلي هام بینما نَجِد روائیا مثل « همنجوای «

٠ مثل ، وليم كاراوس وليامر تجدهما في المضاد .. يقول هعنجواي في كتابيه ﴿ افريقيا الحَصْراء ۽ الَّذِي نَشَر ١٩٣٥م ۗ و شعبنا الى امريكا لانها الكان الذي يذهب ٧٠ امريكا وضعا طييا ونحن جعلنا منها

معويا انتي ذاهب الآن الي مكان أهر مثلما

_ اعتقد بان الادب العربي المعاصر « اذا جاز التعبير « هو الأدب العربي الوجداني العاكس للواقع العربي في

صراعه مع التناقض المركزي الحياتي

وهو الوجود الصهيوني ويالتالي فيمكز

اعطاءد تقييما حقيقياً من خلال قربته

على أن يكونُ صورةُ للتحدث اليومي التي

تعكس مظهرا من مظاهر جوهر ألواقع

العربي الذي وضع تاريخيا في موقع

النساقض التاريشي مع الوحسود

الصهيوني وفشل في ازالة مدا التناقض

لصالحه بسبب سقوطه فريسة لتمزقه

وضعف وبلثالي برز شآل قدراته

الذاتية املم الغزو الصبهيوني للوطن

وهو غَزُو حضاري يجب ان لا يولجه

بِلقُوةُ الْعُسَكِرِيةُ فَقَطْ ، بِلَ مِنْ خُلْالِ

عملية تغيير وتفعيل على مستوى القيم

والمقومات ، القيم الإخلاقية والروحية

والمعنوية والمقومات المادية التحضارية

بصورتها العلمية والتقنية الحديثة

واستخدامها في مجالات الصناعة

ومن هذا نجد ان الترآث الأسي بعد

النكبة علم ١٩٤٨م يتسم بوجة علم

بانه يعكس الحدث اليومي الذي هو

مُظْهِر لَجُوشِ الواقعِ العَرِبِي ويتهرّب في

نفس الوقت من منافشة جوهر الواقع

العربي والهروب منه في بعض الحالات

إلا من قلبة من الشيعبراء والأدبياء

ألمحدثين الثين حاولوا مناقشية جوهر

الواقع العربي ويفعوا ذلك غاليا من

الجوع والفقر والتشرد . ولكنهم تركوا

انأرا أدبية عميقة خليدت شعرهم

وفكرهم الانبي، واصبحوا جزءاً من

التراب وليس حدثا عابرا في مسيرته ."

• مل كأن للشعراء والأبياء بور في

_مع الأسف القلبة منهم حاولسوا

والأغلبية لم يلتصقوا بجوهر الواقع

أنما بالحدث اليومي فقط وبالثاني كان

لهم دور في الأنب التبريري للهزيمة املم

الغُزو الحصاري الصبهيوني ، فطرحت

عناوين ضخصة لاحداث تاربخت

واصبحت هذه العناوين رموزا كما

حدث في مقولة نكبة علم ١٩٤٨م ،

نكسة عُلم ١٩٦٧م وأرادة . هذك سبب

اخر ، كما ارى ، لعدم تعاور الحركة

التقدية لديناً ، اضافه الى مسائلة

« الازَّمَة » الشاملية للعصر العربي كله ، هو الرقابة العسكرية الإسرائيلية

بيناميكية التغيير العربية "

والزراعة والبحث العلمي .

لقاء مع الدكتور حاتم صديق ابوغزالة:

د. حاتم ابوغزالة من مواليد نابلس في فلسطين علم ١٩٢٢م ، له ذكريات مؤلمة مع المسيرة الوطنية الفلسطينية ومقارعة الاحتلال ، تخرج من جامعية دمشيق سنية ١٩٥٦ يحميل

بكالوريوس علوم ودكتوراد في الطب . عمل في الجزائر خلال الثورة وانتخب في المجلس النيابي الأردني عَلم ١٩٦٢ ، ثم عَضُوا في المؤتمر الوطني الفلسطيني منذ تأسيسه ولغاية هذه اللحظة . انتخب عضوا في مجلس بلدية نابلس علم ١٩٧٦ . يشغل الراكز الاجتماعية التالية في نابلس والضفة

التى تشطب معظم مقالات النقد الأدبي على اعتبار أن هذه المقالات والدراسيات ذات اسلَّوبُ واضـــحُ صَريــَح فِي مضمونه ، بعكس النص الأدبي ذاته الذي يكون عُلمضًا أو بحَاجِة للتفسير النظري أو القاريشي فاذا ما م أجيز " النص الأدبي بسبب ، عـدم فهـم ، الرقيب الإسرائيلي له على الأقل ، فأن النص الذي ينقد القصيدة او القصية

من المستحيَّل ان " بجَّاز " بحكم وضُّوحه وتقْسيره لكل غُموضٌ ، وبَالتَالَيَّ فَانَ ٱلْوَاقِعَ الْاحِتَلالِيَّ الْحُانِقَ القامع بحبط الكثير من الإقلام الناقدة او يحول نقدها ذاته الى خطوط متداخلة من التفسيرات الغامضة بشكّل قهري . بمناسبة طرح قضية الغموض : اجد في كتابك ، كتابة بالاصابع

المقيدة ، (مقالات نثرية ، غموضا يمنع من وصول ما يرتجي .. ما رأيك بشكل عام بموجة الغموض في أدينا الحديث ؟

- للغموض كما راينا وجه موضوعي او سبب مرحل مرتبط بالقوة المعادية ألتى تشطب كلُّ ، واضح » وكل ، صريح أ وتمنعه من النشر والانتشار وبالثال تَّعمل على قتله لحَظْـةً ولانتَّـةً . هلَّ نسكت ؟ هل نكسر الأقلام ؟ هل نخضع

بالطبع ، لا . وانما نَحاول ان نطور ادواتنا الفنية عبر لغثنا العربية العظيمة التى نملك منْ خلالها كل القبرة القدة . برَّمورُها واشاراتها واشكالها التي " تَجْوُرْ "

- عضو لجنة حقوق الانسان .

ـ عضو لجنة انصار السجين .

هذأ وجه سيفى محض

ويعنسي مُحاوَّلسَّةً « التَّعسالي » عَلَى

مفادرة الضفة الغربية . د، ابوغزالة رجل سياسي بالدرجة الاولى له رايه الميز وكتاباته الجربيَّة هذا بالإضَّاقة إلى اهتماماته الأبيية .

يَجْرِئُ النقاء غلبل إلى ديد عودة

الأعزاء فيفهمون ويفلحون في تفسير كل الرموز والإشارات .

وهنك وجه أخر هو دو علاقة محضة بِلْجِانِ الْجِمَائِ لُلْمُسْأَلَةً . كُلُ أَنْ ، هُ كُلُ فَنْ ، شَعْمِراً ، قصة ، رسماً ، موسيقى . . الخّ لا بد ان يكونّ غامضا

على الرقيب العدو ، لتصل الى قرائنا

بالطبع ، لا .

ان الوضوح لحيانا يعني الركاكة

في عيانته الخاصة بشبارع فلسطين كان لنا معه هذا

رئيس جمعية اصدقاء جامعة النجاح الوطنية .

بخل سجون الاحتلال لرأت كثيرة ويقي تحت الاقامة

الجبرية لعشرة اعوام متتلية وهو لا يزال ممنوعا من

- رئيس جَمعيّة الصداقة القرنسية الفلسطينية .

الإبهام ؟ هل يعنى الأنفلاق ، هلَّ يعنيُّ الإنسلاخ عن الجماهير وعن الثورة ؟ أن النَّفْم وض المقصود هنا هو

النطوير الفني الأدب ليكون اكثر من مجرد سرد تقليدي للكلمات ، او ركام للألوَّانِ ، أو نقل مُباشر للأصواتُ والأ سيكون السؤال الإكبر : ما هو الانب ؟ وما هو الفن ؟ وما هي الجمالية الثقافية

كما أن الغموض لحيانا يعنىي الهنيان والفوضي وأضطراب الفكر ."

ىشىكل عام ؟ والسَّدَاجة وفقدان الثقافية . ويعني احيانا محاولة الوصول السريع اثى القراء وصبولًا سوف ينطقيء بسرعة ايضا ، حين يكتشف القراء مع الزمن هُولَ « الفَرآعُ "، الواصل الَّيهم عَلَى أَنَّهُ

ماً هو هذا الغموض ؟ هل يعلبي

« أيب أو فُنَّ » .

نَحَىنَ ضَدِ هذا الغمــوض وذاك الوضوح ، بما سبق من معان . ونحن بالقابل مع الوضوح الناضح الدي يجيء في مجله ، ومع الغموض الذي يغرض نفسه في مجالة ايضاً . السَّالة اننَّ ، علميسة تماميا ، لا

تخضع لزاجية او تجريب او هوس ادبي . انتي مثلا حين اكتب قصيدة انتي مثلا حين اكتب شكون جبيرة " لا أقول في نفسي انني ستأكون غامضها هذه المرة أو واضحا ، او هائيا

وانما ببساطة شديدة اكتب نفسي الثيّ تنعكس عبر من حولي وما حولي اكتبِّها بوعي ويلَحساس وثقةً ، وفرحُ

واعرف عبر هذد الكتابة اننسى لا اكتب لنفسي ، وانما لها والاخريسن معا ، فانا بالضرورة استمتع بما اكتب ، ولكنني ادرك تماما مخاصة في احظة النشر الذي مسئول امام عقول وعيون القرآء ليس في اللَّحظة ألراهنة فحسب وانما في اللحظة القدمة أنضا فالسنقبل موجود في هذا الوعى وفي هذه المسئولية ولعل هذا الاحساس التعميق بالمستقبل هو ما ، يعرقل ، المسيرة أحيانا أبين الشاعر والجماهير ولكنها .. عرقلة ، مؤقتة سرعان ما تزول حين يتجاوب الشاعر والجماهي معاق الطعبوح الشتبرك لاحتباثل حلب

هنك ارتباط وثيق بين الأنب في

، اللحق » قبل فتسرة ، امسا في عدد

الإمسية فقد نشرت مقاطع من « ترتيلة

البدء » ، والتضاريس من الصطلحات

الجغرافية وهي تعني وصف ظاهسر

الأرض لمنطقة مأ وقد حصرت كما نعرف

في الجبال والسهول والأودية والتلال

والصحارى ، ، الخ والشاعر يريد ان

ببحث في تضاريس هذه الأمة التي تمتد

من الخُليج الى المحيط، والعليل انه

يتعامل مع هذا ، الرمل ، ، والشباعر

سيقوم بدور العراف الذي بمثلك القدرة

على كَتُمْتُ الْمُسْتَقِيلُ ، بِلَّ وعلى ادراك

المجهول لبحث و احتمالات السواد »

واذا كان الشاعر بمثلك القبرة الكافية

على القاء الضوء على هذا الواقع فأنه

يعترف بان ما سيقوم به ان هو إلا

« أولى القراءات » والشاعر عالقــدرة

العجيية التى يمتلكها لكونه عرافسا

، سيعري جسد الموت » وهنا يكشف

الشباعر ۚ أَنْ هَٰذَا الواقَّع فيه مُناطقٌ ميتهُ

سيعربها ويالمقابس فأنسه بستثنس

« تَضَارِيسَ الْحُصُوبِة » ، وهكَّدَا بِتَابِع

الشاعر رحلته في اللوحات المتبقية منّ

* ب - البكاء تحت خيمة القبيلة :

كاملة ، والحقيقة ان هذد القصيدة رغم

ما فيها من خروج على التفعيلة احبّاناً

تمثل محورا هاما في شعبر ۽ أحمــد

عائل * ، والشباعر يمارس يكاء تحت

خيمة فقبيلة العربية التى حلت بها

الهموم والمصائب ، لكن الميرة في طبيعة

هذا البكاء انه جاء متطقا بالمستقبل

وليس بالماضي ، انه لا يذكر الماضي بقدر

ما ينظر الى المستقبل ، لذلك كانت

للشَّباعر احمد عائل فقيه ، وقد نُشرت

« القرين » الى « الاجنة » .

الجمامير السحوقة والتقوقع داخل ذات

مكان وكل مرحلة عملك _ كشباعر _ صحفي ؟

كصحفى ، واحس أنّ القميدة تنوب فيّ صدري ، بينما أنا قابع خُلْف أوراق الإخبار والتقارير الصحفية التقيدية ، ولكنني أمتص هذا الغضب واكرسه لقصيدة جبيدة اخرى ،

ان العمل الصحفي في الارض المحتلة هام ورائع ومعتع جداً رغم القهر والمطاردة والاعتقال والرقابة العسكرية أن فيه حيوية المقاومة يوما اثر يوم ، وبالناق اكتشف إن الشعر جزء من

الصحافة الوطنية وان الصحفة

ً لا تناقض في ذلك فنحــن لسنـــا صحفيين في منطقة محايدة وانما نحن في الأستيطان وفي عناق يومي مع نَصْال جماهيرنا وثوراتنا وانتفاضاننا في الْارضُّ المُحْتَلَةُ ، ويطَّتَالِي كَيفَ مِمَكَنُّ للقصيدة ان تبتعد عن هذا المجال ؟ انه مجالها الاوحد والأنضيج والأعمق. ُ وَلَاا كَأَنْسَتُ بِعَضٌ الحَسَالاتِ ، الروتينيسة ، تفسرض بعض تلكِ

" الغَضْب " لدى فانني كما هــت'، اعرف ايضًا ، ان القصيدة مهما كانت

عظيمة وراثعة لا تطعم ولا تسمن من

عبداته الصيخان

بيلكتيكيا مع الأرض ، وتبقيي هذه

الثنائية مسيطرة على القصيدة بصورة

عجيبة ، وهو منذ البدلية في وضع

خاص يحمل هما في داخله فشــل في

علاجه لذلك ذهب يبحث عن العلاج عند

اولتك النبن يقتلون الوقت وفي هذا

الوقت بيدو التناقض بين البذات

والواقع ، فعدم القدرة على التكسف

تعنى عند البعض موقفا سلبيا ،

والشَّاعر ادْ يرحل بناسه بين قطبين

يبقى معلقا في الزمن التاريخي والذي

يقدم له صبورا هشة تحمل دلالات محرنة

السيوف التي كسرت في وجود الرمال

النساء لللواتى احترفن انتظار الرجال

ذاتها للقيام بهذه الرحلة ، على الاقل في

محاولة لاسقاطها ، لذا في لوحة رائعة

يتحول الشاعـر الى صوت يرقص في

الرمل ثم الى تورس والخيرا « أمّا الصوتُ

في الفجر " ، وهنا ندرك مدى وعلى

والارض وادراك مهمته التبشيرية لتلك

العقول التي تصدعت ويين الشباعس

العلاقة التي تربطه بالارض - الاصل

علاقة حب وتوحد فهو يحبها بعنف ،

الشاعر لتصدع العلاقة بين اللذات

فلواقع بحمل دلالات كافية نحيد

التبعارهم في النساء ، المساء

جوع .. اما العمل الصحفي فانه يوفر الدخل في حدم الادنى لاستمر وابقى قلدرا على كتابة الإشعار ، ◄ حدثنا عن العراقيل والشكلات التي يثيرها الاحتلال بوجه العمل الصحفي بشكل خاص والأعمال الأدبية بشكل عام ؟ للرقابة العسكرية ...

المحسادرة الكتب والصحب والمجلات الصادرة في الأرض المعتلة . * منع وصول آي كتاب عربي من الخارج او اية مجلة او صحيفة سوى ما صَلَّر يَصَلُّ مؤخَّرا عَبْرِ ﴿ تُغَرِّهُ كَامُّبُ ديفير » من مصر ،

وتصل احيانا محالات مثال : العربي ، الفيصل ، بعد مرور مقص الرقيبُ الاسرائيلي على بعض الواضيع

 ﴿ الاعتقالاتِ الستعرة . # الإقامات الإجبارية في المنازل والمن

ألطرد من الوظيفة ـ اذا كان الكلتب مدرساً أو مُوفَّافًا عادياً في أي مرفق رسمى

للعمل الثقاق المحض ● الأهل خارج الأرض المطلة يتساطون عن المعاناة اليومية للانسان القلسطيني . . حدثنا عن

ـ هي لحزان عربية تماما ، صبرا وشاتَّيلا في كل أرض ، المستوطنات الصهيونية بينما المنبحة

مع ذلك ، شحن فوق كل الاحزان . نَمَلُكُ مِنْ الرؤْيَةِ ٱلصَّاقِيةِ والْإِدَّارِةِ الوافية ما يؤكد لننا نحن الصامبين فوق

البنيقية الفلسطينية .. الآن ماذا يسود الشارع الفلسطينسي بعسد

خروج الثورة من لبنان ؟ _ لَمْ تَنشَا النُّورة في لبنان ولم تنشبا في الزبن وانما نشأت في فلسطين فعلا ويلتالي ، ما زالت الثورة مستمرة ، خُرجِناً من لبنان أم عننا البه ، نُحن ندرك قسوة المرحلسة وتسدرك اهميسة حرصنا على قيانتنا الشرعية ممثلة مِمْنَظْمَة التَّحريِّر الفَلْسَطِيْنَيَّة ويالتاني ندرك المُستولِية الكبرى التي نحن أهل

هذا الانراك العميق هو سر تقاؤلنا السيتمر : نصن هنا ، انن ، ثورتنا موجودة وقيانتنا بخبر ومستقبلنا بين

į

💣 نكرت ان مجلة و الفيصل ع هي الوحيدة من الصححف والمجللات السعودية التي تصل الي هنا ، هل يعنى هذا الانقطاع التام عن الأنب السعودي خاصة والعربى عامة أم لكم وسأتل اتصالكم الخاصة ؟ _ نعيم . لا تصلنا سوى مجلسة

« الفيصل « كما ذكرت التي تصل ما بين بضعة اشهر ولخرى نسخة منها ، مشوعة بمقص الرقيب الاسرائيلي . والمسألة ليست خاصة بالصحافة السعودية وانما بكل الصحافة العربية سوى مبحقة مصر التي عبارت تصلُّ عبر أتفاقات كامب ديفيد وهي بالطبع مرفوضة كليا ، إلَّا انْنَا نَفِيدَ مَنْ بعضْ الصحف والمجلات التقميلة أأتسى

تصلنا من ارض الكنانة . اما عن الأبب المتعودي فانتى لا استطيع التحدث للأسف عنه ، ولكنني استطيع ان اقول ان بعض المجلات والصحف العربية الثي تصدر في لئدن مَثل و الشرق الأوسط " تصلني أحياناً بالبريد فأقسرا فيها شنرات لادباء سعوبين واقرا أحياتا عن حركة نشر معاصرةً وحديثة في الرياض وجدة فاتمنى فعلًا لو يصلنا ولو الظيل من هذه النشورات تنعرف ونصل ألى كل حركة تقافتنا العربية في كل مكان ولكنها امنية فحسب وكم لنامن الأماني

قصة "كونف ال منخوم " تحسى علاقة التطبيع العن في الإله أليلي من أوية القاتل الفلسطين

🏶 أمسية نادي جدة الأدبى : تمكن الاستاذ « خلد الماميد ، ويسرعة مذهلة من تغطية الأمسية الشعرية التي اقامها الثادي الأدبي بجدةٌ ، فلا بد من كلمة شكر واعجاب لهذا المجهود الرائع قبل الدخول في تفاصيل الأمسية ، وقد عرض الأخ خلد تفاصيل كأملة للامسية باستثناء القصائد والتي احدت منها مقاطع لتكون شاهدا على الإبداع الشعرى الذي تالق فيه فرسال الأمسية ، عبدالله الصَّيحَان ، "، ه محمد جبر الحربي ه ، « محمد الثبيتي » ، لحمد عائل

فقيه - ، وكلمة حقّ يجب لن تقلّ لتلك الشخصية الفدّةُ

بهدده المنهجيسة سارت الأمسيسة

واثبت التطبيق أهمية الفكر المنهجي ،

لأن وجود المنهجية بحد ذاته بليل على

وحود التخطيط المنظم والذي نتمنى ان

يسود كافعة الأمسيات والمنتديات

الأنبية والفكريسة ، وقبسل التعسرض

للقصائد التي القيت تكشف الاسئلة

التي وجهت في المرحلة الثانية عن وجود

هودّ بين القارىء والنص ، سبيها فيما

اعتقد ، بعود الى ان القارىء تعود ان لا

يكد في الفهم ، لأن القصيدة التقليدية

تبدو للوهلة الاولى مهضومة ومفهومة .

والمفردات ينظر اليها كسواكن لا تحمل

اكثر من معنى واحد ، وهذا الأمر قد

انتهى في القصيدة الحديثة ، والتَّـى

يحمل فيها اللفظ تاريخا كاملاء وشبكة

العلاقات التى تربيط هذه المفيردات

تستدعى مجالا واسعا يعتمد بالدرجة

الاولى عَلَى تَقَافَةُ الْمُتَلَقِّى ، " والقارىء

منتج للنص " كما يقول الدكتور

العُدُّامي ، لقد طلب احديثم معرفة من

هي « خَدِيجة » و« فضة » ، ولم يدرك

ان النموذج يبنى من خلال النص وليس

من الضروري لن يتطابق مع الواقع ،

كان لجد الاستلة ينصب على ﴿ البابلِ ﴿

ق قصيدة ، التضياريس ، للشاعير

. محمد الثبيتي » ، وقد بين الدكتور

« سعد البازعي » أن هذه القصيدة

تقهم على هذه الاسطورة كنوع من

النحث الدائم عن الحياة بعد الموت .

والإسطورة من الوسطال التي اعتمد

عليها الشاعر الحديث في نقل افكارد ،

والهدف ليس الحدث بحد ذاته وانما

العلاقات التي يرسمها الحدث . ومن

الإسبلة الهامة التي أثبرت ، العلاقة

مِن القصيدة القديمة والحديثة ، وقد

أحل الاستان عبدالله الزيد - بأن

التى استطاعت ان تقود السفينة الى بر النجاة ، انه الدكتور الغذامي الذي نقل خبرته المنهجية من قاعة المحاضِّرات في للَّجامعةُ الى « صالَّة فنادقُ الْعطاس » ، كان البرنامج الذي اعده الدكتوريقوم على أربع عراحل في

على النصوص التي وزعت على الجمهور ليجيب عليها

الرطة الاولى يقرآ الشنعراء قصائدهم ثم اسئلة مباشرة

الشعراء او الثقاد الموجودون ثم تليها الفقرة الثالثة والتي تنصب على التنظير الحداثي واخيرا الاستلة التي

يقدمها معارضو الحداثة ، الحداثة إلا أن هذا المنطق عدل قليلا ، فالاستاذ « نيازي » لا يتهم الشباب في عقيدتهم وانمسا يعتقصد انهسم « كالبيغاوات يربدون ما حدث في بلاد عربية تختلف في طبيعتها عن يلابنا «

ثم يعود الاستلا نيازي ليؤكد « أما ما سمعته الليلة فهو من الشعر المنثور وبعضه من الشعر الذي تقيد بالقافية وتقيد بوحدة القصيدة ، ، ان ألاشكالية التي طرحها الاستاذ نبازي كما أوضَّح النَّكتُور الغَدَّامي قَضْيَـةً شكلية فلو الغيث كلمية الحداثية ووضعنا مكانها التجديد لجلبت القضية . والحقيقة أن القياس الذي ستخدمه الاستاذ نيازي غير بقيق ، فلبو كان من شعير الحداثية ٦٠٪ ملحدين ، هل نحكم بالإلحاد على النقية

الأستّاذ « سعيد السريحي » وطالب ان يكون النقاش موجها للنص ذاته بمعنى هل هذا النص فيه الحاد ؟ وهذا هو الإساس النقدي المهم

التعارض بين القنيم والحديث من قبل الاستاذ عبدالكريم نيازى والاستاذ « مليباري » ، إن الحداثة لديهم ترتبط بالايديولوجية بنليل وجود شعراء من الحداثة متطرفين مثل ادونيس والبياتي وغيرهما ، فالحداثة موجهة بفكر # 1 ـ تضاريس الثبيتي : وهذد القصيعدة تشرّت كاملية في

جوانب احبرى كجوانب الفتسح والتجريب والإبداع ، ، ولا شك أن الأخّ عبدالله أجاد في نلك إلا أثنا نؤكد أنه ليس هنا من تعارض كما يتصبوره البعض بين القعيم والحديث فجعلية القديم والمحدث قضيسة اساسيسة في تراثنا الشعري والقصيدة الحديلة هي امتداد طبيعي لتلك العلاقةالتي فرضتها تعتشبه الشباعر .

والسنثولية والتقافة ، ويامكان أي فرد اذا اراد ان يكون خلفية تساعده على

اللغة والوجدان اللتين هما اتصال بين

وافد ، وهذا الامر كاف بحد ذاته لرفض

المتحقق العبية فتواد

انراك النص الحديث .

لو اربنا ان نعرض القضايا الاستلة لأمكن حصرها في نقطتين: الاولى وتتعلق ببنية القصيدة الحديثة والثانية تتعلق بالقارىء ومدى وعيه للنص ، لقد تمكن الأخوة المساركون من القاء الضوء على جوانب هامة في تكوين القصيدة الحديثة . وبالنسبة للقارىء الذي يجد صعوبة في الوصول الى النص ، اكد الاستاذ عبدالله الريد ان العملية لا تحتاج إلا الجهد

تقافة العصر وطبيعة الواقع السذي الأساسية التي تدور حولها يقية

ما هو قديم وما هو حديث تأتى بعد تُلك

في المرحلة الاخيرة من الامسية طرح

الباقية ؟ هذه الإشكالية تنبه لها

فالتصوص التي قدمت تكشف عن وعي بالأمة والشراث والديسن والشعسراء انفسهم لا يستطيع احد الطعـن في دينهم ، اما اذا رفضت الحداثية كاسلوب ومنهج شعسري لمجسرد ان لدونيس او السياب من الحداثة فهذا هو الخطأ بعينه ، وكاني بالنيازي يتفق معى لو قلت مرحبا بالحداثة اذا لبتعدت عن الالحاد والنظرة الماديسة الضيقة ، وبعد هذه الجولة في الحوار اللذى شهنته الأمسيسة تعلود الى النصوص وسنتعرض لتلك النصوص التي نشرت في اللحق .

في هذه القصيدة يقيم الشاعر حوارا

محمد الثبيتى

مسلحا توضأ بقصحو ومسب على

فَلَصَبَاحٌ هُو نقطة الإنطلاق، وهو

بداية المستقبل ، وهذه البداية ترتبط

بلقرى وصباحها الطاهس النقي

الاصيل ، فهو انن يتمنى صباصاطاهرا

نقيا ويمعنى أخر مستقبلا عشرقا

للقبيلة العربية المثلثة في • صبايا

الحسى ، الأرض ، الأم " البئست ،

الحبيبة والزوجة « ويجمعها الشاعر

بكلمة ، المدى ، ، وإذا كلُّ الشاعر في

المقطع الاول قد أستطاع رصد الواقع

والسنقبل فانه في اللوحة الثانية يركز

على امتداده التاريخي ، ويقف مناجيا

« شَيَامَةُ الصحراءُ » ، موضَّحا لها عال

كل بداية لها نهاية وانه قادم على كثف

الرياح يحمل في داخله كل الجرآح .

* ج ـ حاملة الشبعد : للشاعر محمد

صباح القرى يا صبايا الحي

اشراقة ومطر

نز*ی ترکن* ع

تأثير الرعي السياسي على أنباء الارض المثلة ؟ ـ بالتأكيد للوعي السياسي اهمية قصوي في تطوير حالات الأدب في الرض المحتلة ، سواء من جانب الكاتب نفسه ، او منَّ جانبُ الْقراء ولعل القولَ ان لدبنا المحلي هو آدب سياسي او عمل سياسي مباشر قول صحيح تماماً .

الارض المحتلة والسياسة فما مدى

• الارض المحتلة

ومن هذا نفهم سبب مطاردة قوات الاحتلال للأدباء والفنانين في الارض المحتلة ، فما من أديب إلا وتعسرض للاعتقال والمطاردة والقهر ان الحركة الادبية في الأرض المحتلة هي بالضبط لسان الثورة الفلسطينية ، لسان منظمة التحريس الفلسطينية بكل صراعها وتحبياتها ومواقفها في كل

 كيف تخدم القضية من خلال ــ احيانــا اغضـب من شقّـاء عمل

الملتزمة ذاتها جزء من حركة الشعر

عدم قدرة اي ابيب على التفرغ

احزانمه اليوميسة وطموهاتسه المتجددة .

العربية مستمرة ضننا ومن خلالنا فينا

تِراَبِناً الوطّني ان النّصر ات لّا ريب • كان الانسان الفلسطيني في داخل الارض المحتلة يستند الى

[البقية من٢٧]

السعادة والطمسوح ء وعلى العمسوم

فقصة مغرفه انها تعالع فضية مطروقة الا اثها ذات طايع خاص هايف يد الكيف المائح : يتناول ، لحمد نياب العنسزي ، والمحظة الوداع من القرية الى الدينة وقضية الهجرة من القضايا الهاسة والتي طرقت بصور مختلفة ، والكاتب هنا يَصور مشاعرُ وتجاد السائةُ ، و الله يسرقُ ابنَّاء القرية ويقنف بهم في رُحام المدينة ويعود بوجهه الوقسح ليقبول لأهليهم انهم ضاعواء ذايوا بأضواء المبيتة وزحامها ه ، يهذه العدارة يقف الكاتب مع كثيريين تناولسوا هذه الاشكالية وكان التركيز منصبها على الاستلاب الذي تقوم به المدينة وكانها مجرم يستحق اللعن ، نعم في القرية التكريات والحنان والاصل ، فلماذا يغادرهما ؟؟ غالبها ما يكون للعمل ولتحقيق المستقبل ، فهل تريد ان تُحقق أهدافنا يون معاناة والم كالقدراس « أحمد العثري « تقطة حميلة فالجفلة تكتظ بالمهاجرين وهو يريد أن يجمع

ضعفه أتى ضعفهم ليصبحوا. قوة

فبرجع الى القرية لكن هذا الأمل يتيخر في

الرحام ، لقد نجح العشرى وبلغية

جيدة ، ن رسم حالته التفسية من خلال

حدث الرحيل وأن كان تركيزه منصبا على حالة النويان ، * كرنفل النجيوم: في هذه القصبة يتناول القياص محمد خليل ، علاقية التطبيع العربى ــ الاسرائيل من زاوية خاصة جداً ، وهي راوية القاتل الفلسطيني الذي كابد وعاني ۽ ان التشكيل التفسي لبطل للقصة يقوم على قاعدة الرفض __ فهل يستطيع البطل التكيف مع هذا

كل الانسارات تعمق في دانته الرقش ،

لنرجة أن العالم لا يتسعه « يحل أي .

النقة عريره

لان فيه تعرية وكشف ، ويذا فالشاعر نْجِح الى حد بعيد في القاء الضوء على تلك العلاقة ورسيم صورة جوهريية مثلية نوعا ماً ، القصة القصيرة: في ظعدد الأخير قصتان: الاولى

هذه القصة للاستاذ و محمد صياح الحواصلي " وهي تدور حول مهمة قتل عمرما حقلة بتقاصيل نقيقة واقعية كان يمكن تجنبها والتركيز على الحالة النفسية ذاتها ، والشر حقيقة واقعية

مكانية ونفسية لا تشجع على القتل مثل المقبرة والأذان والتبخل المناشر منه في صورة وعظيمة واضحمة ، والقصية

تسند الى الشخصية المحورية « ديب الديرائى " ، في مقابل الحصسول على خمسين الف ليرة ، وهذا المبلغ كاف لحل مشكلته الشخصية وتحقيق طموحاته ، ويوفر الكاتب كل العنام، اللازمة لارتكاب الجريمسة ، لكن » الديرانسي » في لحظات الانتظار الصعبة يخضع لتداعيات ذقبة فينتصر عنصر الخبر وقيل الموعد المجيد يتسلل عائدا الى بيته ، من الواضح جدا أن الكاتب كان يخطط منذ البداية الى انتصار الخير بدليل انه وفر عناصر

> وهو نموذج لاولئك العاشقين النسن بهتر سور الدينة - الجلهم ، بل ان حارس القبر الذي يلبس جبة من ذهب هو الآخر يهتز من هذا العشق ، ان الشاعر يتناول الارض العربية بكاملها ، والتي يرتبطفيها برياطوثيق لكن الإرض «مَقْلَلَةُ بِالقِيـودُ مَعَلَـةً بالندى ، ، مسافرة بالوعود مطلبة

للردى ، ، وهو اذ يدرك هذا الواقيع يعرف أن الموت يتعانق مع هذا الامراك

« المهمة » والثانية « الكهف المائج » . ≄ المسة:

موجودة لكن تلعقل بحد ذاته غير كاف لمنعه ، وإذا كانست عنساصر الخسير

انتصرت في نفس الديراني ، فأن عناصر الشي احيانا تنتصر ، وكان من المكن للكاتب أن يوجهد بدائل لتحقيق

النورة لانبه ميعشيق حد التخمية فضّاءات بلادد الواسعة سه ويبدو ان الهاجس الثوري في نفسية البطل قد سبب له اشكالات متعبدة من الاعتقال الى الرفض ولان الكاتب تسيطر عليه فكرة التطبيع ترك يطله مسجونا ست سنوات ، ليخرج البطل فيجد الواقع تسيطر عليه نجمة داود بطرق السالم

* الأحبت هالبة عبداللبه

وصلتنا رسالة العتاب ..

ونأسف للموضوع الذي اشرت

اليه . كما نأمل ان تلبىي

الصفصة رغبسة الجميسع

مستقبلا . ولك منا التحيــة

الاخ وجدان فيصل:

رسالتك (شيء ما هو) هل

اربت ان تقول فيها ان التعبير

عميا في مشاعرك يستعصي

لم نفهم شيئا اقرب من هذا

لمعنىسى من خلال سطــور

الرسالة . لكن نشرها بهند

الصيغة لن يقدم شيئا مفيدا .

نتمنى ان توفق في التعبير . . وان

تجعل القراءة شمعــة لك على

موضوعك (التعقيب ليس

نجوما كاسحا) مصيب في

الواقع . . وينبغي ان يكون النقد

بعيدا عن الهجوم كما أشرت .

ولكن أليس من الافضل الان

وضع حد لاستمرار الاخذوالرد

₩ الاخ احمد عبدالمحسن

مسأهماتك ء القسيس ،

وء الامسل ، هل هي من

لقد قلنا أن الصفحة لا

تشجع على الاختيار من كتابات الاخرين وانما على الكتأبة

والعطاء الذاتي . نرجو أن توفق

لتحقيق هذه الرغبة وشكرا.

🔅 الاخ حاتم بن نصر:

اشكسرا لغيرتسك الوطنيس

والانسانية التى تضعنتها

رسالتك . . اما ما ورد فيها من

أبيات شعرية فهو غير مناسب

لعدم المامك المسبق بضرورات

الشعبر وشروطته سواء كان

الغائسي

في ذلك الموضوع ،

وء الضمسير

العيسى :

※ 1とう

الجوهري :

القحطاني :

من أهم المشكلات التي يتطرق اليها معظم كتاب ومفكري عالنا العربي اليوم بعد السياسة هي مشكلة تربية الأبناء .. فهـنَّهُ الشكلة موجودة فيكل ببت ولا تكاد تظو صحيفة عربية من الحديث

واسمحوا لي أنّ أشارك بجهد بمسط في هذا الموضوع الحيوي الهام .. حيث أن أبناءنا هم أباء وامهات الغد .. وحملة الامل في أن نرى فيهم مستقبلنا .. وأيضا هم النين سيقوم على اكتافهم مستقبل

بالرئى أحد الأصلقاء: أن تربية الابناء صعبة .. واستطرد قائلًا: لقد بدأت مع الكبير بالضرب والتوبيخ على كل كبيرة وصغيرة لاجعل منه رجلا .. ثم احسست باننى كنت قاسيا وبندأت في التخفيف مع الصغير الذي أصبح الأوسط _ والكسلام لا يزال لصديقى _ وانفات العيار فلم

تهوى ازعاج الاخرين عبر الهاتف ..

🕾 سالت الام : ما هي الحياة ؟

🥸 سالت الآبِ : ما هِي الجياة ؟

🌣 سالت الارض : ما هي الحياة ؟

🕸 سالت الشجرة : ما هي الحياة ؟

🅸 سالت الاسد : ما هي الحياة ؟

_ قال : قدرة القوي على الضعيف ،

يُه سالت النحلة : ما هي الحياة ؟

🕸 سالت البخيل : ما هي الحياة ؟

ﷺ سَالت نفسي : ما هي الحياة ؟

سالت جريدة اليوم : ما هي الحياة ؟

فنُزل صلحب السيارة الاخرى وقال :

ي وهذه طرفة ارسلها الاخ محمد سلمان على الشمس من التعاون

في زقاق ضيق لا يتسع لاكثر من سيارة .. تقابلت سيارتان ورفض

قائد كل منهما أن يرجع ألى الوراء فما كان من أحدهما الا أن أخذ جريدة

لو سمحت اذا انتهيت من القراءة فاعطني الجريدة لكي اتصفحها

الصباح وجلس يقرا بها ليعلن للاخر انه لن يتزهزج عن الكان -

حبر واوراق وتنسيق كلمات ١

سعد ليراهيم العيسى ــ العيون

ــقلات : مُبحكة طفليّ .

ــ قال : سعادة اولادي .

_ قالت : قطرات المطر

_قلت: الماء .

ـ قالت : الرحيق ،

ــقال: المال -

134

* الاخ على احمد الجوهري يقول في رسلة له حول وجود فئة من الناس

" الى متى ونحن تعيش هذا الازعاج عبر هواتف بيوتنا ؟ هذا

الشخص العاطل الذي همه البحث عن « هواة التعارف » لماذا لا يبحث

عن شيء اخر يفيده والمجتمع ؟ للذا لا يكف ازعلجه عن الناس

فكم منا من استيقظ من نومه مذعورا خوفا من وقوع كارثة لاحد

احبنا اذا سمع حيننذ صوتا خافتا يتكلم ببرود ولا هدف له ولا دافع إلا

اوهام ووساوس تجعله بيحث عن طرف اخر يهوى مثله التعارف !!

والاخ سعد ابراهیم العیسی عن العیون بالاحساء یقول :

استطع أن أوأجه الصغيرة وهكذا فشل صنيقى في تربية الكبير بالقسوة وفي تربيسة الصغسير بالتدليل .. وأعتقد ان مثل هذا الصنيق .. كثير من الأياء .. واصبح مثل هذه المشكلة يواجهها الكثيرون من الأباء وبالتسالي الابناء : القسوة الزائدة التي تولد عقدة او التدليل الزائد الذي يولد

وأتساءل : هل هم في خصومة توعا من تمرد الابناء . دائمة ؟ وتأتى الإجابة : أن الوالد تنكرت كيف كنا حسن كنسا مشغول في أعماله وليست لنيسه ابناء .. وكيف كان يعاملنا اباؤنا قرصة للجلوس مع ابنائه . حتى خرجنا الى معترك الحياة .. لا اذكر اننا كنا نضرب كثيرا .. وبعد انه لامر مؤسف حقا ان یکون ان تعديت الثانية عشرة تقريبا كنت الجناة هم الآياء . اذا اخطأت خاصمنىي ـ رحمـه هل انتهى عصر النفء العاثل الله حتى المصروف كان يعطيه من حياة الاسرة العربية ؟ ارجو ان لامي او لاحد اخواني .. ولم اكن اكون مقطئا .. انتي اتكلم عن

> أعتقد انه صالح جدا ... والأساء توعيسات مختلفسة : فبعضهم لا يرون أبناءهم واذا

> اطيق هذه المخاصمة فاعتذر واتعهد

يالًا أعود لمثل ذلك .. وهو أسلوب

عونها .. ان حياتنا ملينة بالنماذج سألت أحدهم : التي نقدّر بها .. الأم التي تضحى بشبابها من اجل ابنائها بعد وفاة العاثل . . او الوالد الذي يقوم بعمل الام ويظل بجوار ابنائه ويدفعهم للنجاح ويقدم لهم الرأي والمشورة.

نابرة لكنها موجودة وقابرة على أن تعطى القدوة والمثل الصالح. اهمس في انن الآباء والامهات:

في أي مرحلة أبنك ؟ رغم أن

ابناءه اثنان او ثلاثة يقول: لا

انري .. وان سألته في اى مدرسة

يقول لك : ريما في المتوسطة او

وهذا النوع من الآباء يعيش معه

ابناؤه في دار واحدة .. وقد لا

يجلس لمحانثتهم اسبوعا أو أكثر .

الاسرة العانية التي تعيش حياة

شاملة بين الام والاب .. اما الاسرة

التي فقيت احد عائلها فكان الله في

الثانوية لا ادري !!

داع لاتجابهم . أرى طُغلا ريما لم يتضط سنه

ينعمون بالوك الصالح .

اللهم قد بلغت اللهم فأشهد .

يسري مصطفى

صحيح ان هذه النماذج قليلة او قل

أن لم تكونوا قادرين على العناية بالابناء وحسن تربيتهم فليس هناك أننى أحزن حزنا شديدا حينما

العناشرة يسير وبنين اصابعسه سيجارة يصرق بها طفولته وصباه .. وهذا المشهد يثير في نفسي الشعور بخيبة الامل على الجيل

ووسائل التأثير السلبية عند الابناء كثيرة ومتعندة : من شرائط الكاسيت الصوتينة والمرئيسة والتنخين وأمور نخجل من كتابتها صفعات الجرائد .

وكتاب الله العظيم ــ القبرأن الكريم - ينكر الابناء بانهم زينة الحياة الننيا فهل حقا انينا نحن الآباء حق هذه النعمة ؟ انني احمل كل أب وأم مستولية غساد الاين فهما القدوة والمثل وهسم النيسن يجنون ثمرة الابناء فان صلحوا صلحت حياة الاباء وعاشوا

ولا اجدما اختمية حديثي هذا سوى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (انا مات ابسن أدم انقطع عمله الا من ثلاث: صنقة جارية . أو علم ينتفع به . أو ولد صالح يدعو له) فهلا كان الولد الصالح حتى لا ينقطع العمل ،،

تلك هي ذكرياتها

اعتبت عليها ... عرفتها وأصبحت بالنسبة لي عالما واضح

كنت اعرف من خلال نظرتها ما يكنه قلبها المستقر من احلام وامائني وما يجول فيه من حب وصفاء .. وثلك لاتها لم تعتد على حَيَاةٌ فِي هِو معتم ولان العاناة التي تجسنت في عللي المتواضع لم

كُبُت اعرف من خَلْال منكراتها اليومية ان مملكتها الصعيرة تعمل في طياتها معنى الحب والصمود . . واصبحت بعد معرفتي بُهَا كُتُلِّهَا وَأَصْنَحُ ٱلْعَالَمُ وَالْأَهْدَافَ . كالت فرحتي الرحيدة .

كُنْدُ أَسِتُمَدُمُعِينَ النَّبَاتِ مِن ابتسامتها وحديثها وعُويُتِها في

أصبحت غرجتي الوحيدة بعد ثلك الصاة الستمرة على وتترة وَأَخِدِهُ لا تَعْرَفُ مَعْنَى أَالْتَبِدِلِ فِي شيء . تلك النسوة كانت تحنق أنفاس وتجعلني تائهة في روبعة لا أغرف لها مقرا او مرسى .

وكأن كلما زاد أعتداء الدهر وصفعاته زاد التصافي بها وألاعتماد عليها في انتشال الخوف والاوجاع . : شيء من الانتصار يجري في ممي بعد يوم ممتع اقضيه في كنف جُن أَسِرُي يحميه أَبْ رجرم وأم كأنت تعرف كيف يحرم الانسان.

من معنى الامزمة والتلفظ بها : معها .. واليها وحدها لا اتكلم بالسجع ولا التتمنق بالنجستات البنيعية من جناس وطبأق وخلافه وفي نوم لا يعرف السعادة في شيء زرتها وليتني لم أفعل .. وليت قنعني لم تتقدم خطوة واخدة

كانت بمستى الرحيدة قد اصابها شيء من النبول .. الحسست فيما يغد أنى سبب في ذلك

وثالك لان زماتي لم يعتد على ارضائي وقد حمل كل توته في القضاء على بسعتي الوحيدة . ويعدها نفيت في حالة اغماء لم تعرف اسبابه

رَ وَمِنْ تَعَامِيرُ وَجُوهِهُم وَلَهِ فَنَهُم عَلَى رَجُوعَهَا عَرَفَتَ نَهِ أَيْتُهَا } تحاولت افهامها يلتني فيطريق يشويه الخوف والضنياع ولكن

تركنتي لا أقول في عالم أنه أوسع وأرجح من أن يكون علنا ويعيفاً بُنِمُواتُ أَنْأُمِيُّ أَلَى سَحِنْ خَاصَ مَعَ كُلِّ مَعَانِي الْحَبِسِ

واخلت ما يقى منى في صومعتى التي اصبحت لا تكن الا بُعِبْي الحسرة والآلم تبحث فيما بعد عن شيء من شعساع

مسرة العدل

والتماء

اعلنت قبل ايام ميزانية الخير

والعطاء .. وفي الحقيقة نحن ترى

الاتجازات العظيمة التي حققتها

سياسة الفهد الحكيمة النتي توارثها

عن اسلافه نموذجا يحتدى به سواء

في السيساسة الداخليسة او

ان المواطن السعودي يشعر ان

نهج حكومته الرشيبدة اعطباه

الكثير .. أعطاء الكفاية والعناية

والعدالة والامن والاستقرار وأعطاه

الكرامية والامسن السيساسي

کل مذا تحقق على ارض بعيدة

الاطراف مختلفة القبائل ولكنها

اصبحت كالاسرة الواحسية ..

وان العدالة تغطى المملكة

يصورتها المشرفة والتي جعلت منها

حنيث العالم . . وليس تلك توعا من

المبالغة واثما تلمس ما تسمعه تحن

كمواطنين .. وما كان نلك ليتحقق

اولم يصبح شعب الملكة كاعضاء

ويلد كللملكة العربية السعودية

مترامى الاطراف كان لا بد من أن

تجمعها عقيدة واحدة ،

الاسرة الواحدة ،

الخارجية .

والاجتماعي ،

. هسدي التعيسم كلية الاداب للبنات بالدمام

محطات

تدعم شخصيتك في المجتمع ؟ (لاتخف)!

> اتدريما هناك ؟ اتدريماذا أي لبنان ؟ حاول ان تستحضر ما هناك

هو : الى تلك العربة الصفراء

أنا: القصد حاوية النفايات؟

هو : ألم تعرف بعد بأن هذا هو فائض الغذاء لدينا لهذا البوم .

قف .. لاتتريد يُ انْ تقف عنيما ترى هذه الكلمة وانت تقود سيارتك . فقد يسبب عدم وقوفك كارثة نحن وانت في غنى عنها . كنلك (احتر) فهي رفيقتك على

* محطة ارسال: ألا توافقني أنه قد تبدر منك أمور سلبية بجانب الايجابيات التي

اذن وأنت على فراشك هذه الليلة علیك ان تستعرض كل ما قمت بعمله البوم وتذكر بان هناك واقعا يجب ان نسايره في معاملتنا للحياة .. وأن هناك أناسا تشجع وتدعم كل عمل ايجابي وأخرين لك بالمرصاد أن عرجت نحو السلبية في

ﷺ کلمیة: عقل الانسان ليس شماعية نعلق عليها ابتكارات الإخريس الشبلاة فكل ما انتجه العالم من معدات يقصد بها الدمار تتسم بشندوذ اولئسك المخترعسين وانسياقهم وراء التفكير من زاوية حرجة في عقل الانسان لا تحمّل سوى مفاهيم خاطئمة لخدمية

فعقل الإنسان زاخر بكل ما يخدم البشرية اذا وجهه نصو

آلاستفادة من ذلك . * تعاریف ومعان التواضع :

اكسبه رضى الله ، ومحبة الناس . الرأي: وجهة نظر قد تخطىء وقد

خلق أصبيل اذا تحلى به الانسان

الصداقة: هفوة لمن لا يعسرف معناها الحقيقي . الاصل: بلسم الحياة وزادها الذي

نستشرقه من الوجود . فرحان فهد العقبل الإحساء _ الجفر

عزيزي القاريه .. أربط حرام

انا لن اقول لك مانا هناك فقد أعتقد انك لا تطيق نلك فلا

ﷺ محاورة :

فأناً وبنت أن انكرك فقط!

انا : وبانا ؟

برب السلامة ،

محطة الإنطلاق:

الامان قبل ان تنطلق معي في قراءة هنه المحطة فقد ينتابك شيء من الخوف والذعر ولا تجد من يقول لك

ىكفىك ما استحضرته .. ولا تنس ان تعرج على تلك المخيمات والقرى الفلسطينية المستباحة بقوة الحديد والنار . . هل ستشعر بالناساة مثلي أم اقول لك انهب مرة اخرى الى أفْغانستان ، كنلك عرج في عوبتك على الساحة بين العراق وايران! تحاول شد حزام الامان .. انسك معى على الارض بين هذه السطور

انا: ألى ابن باعزيزي بهذا الكم الهائل من الاغنية .

ىڭ قىـف:

وأصبح الحيوان سسيدأ

مما يدعو للسخرية حقا أن يكرم الحياوان ويصبح له جمعيات خاصة للرفق به بينما يعاني الانسان من وطأة الظلم والتحقير فينفس الوقت ... فالانسان اليوم يعاني اسوأ مرحلة مرت بها البشرية جمعاء .. فلم يعامل الحيوان كما يعامل

لقد اخذ هؤلاء يتانون بالرفق بالحيوان والرأفة به الى أن تمنى الإنسان الذي ينصب عليه الظلم في بعض اصقاع الارض ان يصبح حيوانا لكي يحظى بما يناله الحيوان من عناية ورعاية .. بالامس عندما فتلت بعض الحيوانات في احدى عدائق الحيوان باستراليا .. غضب سكان المبينة وتأثروا بهنه الجريمة الشنعاء التي ارتكبها بعض المتربين .. وحين قاموا بالتمثيل ببعض اعضاء هذه الحبوانات أصباب الناس صيمة قوية لقتل هذه الحيوانات الاليفة واختوا بيحثون عن مرتكبي هذه الجريمة البشعة وأختوا ينادون بأقصى العقوبات لأولئك المجرمين .. انها حقا سخرية مبالغ فيها .. يعتقد البعض حين يقرأ هذه الكلمات عن هؤلاء انهم رحماء حقا .. غاذا كانوا رحماء حقا فأين هى الرحمة عندما وقعت -وما تزال تقع -الذابح

ابن الرحمة بألانسان ؟ الانسان الذي كرمه الله تعالى وجعله خليفة في الارض ورفعه بنعمة العقل عن مستوى الحيوان! مسكين انسان اليوم . . ها هو أصبح فقيرا . .

منه ارضه .. ويؤكل حقه .. و .. و .. بلا شك أن الذي يحدث اليوم من انقلاب لموازين الحياة وتغير للمعايير هو نتيجة انقلاب المفاهيم عند الانسان نحو بني جنسه .

كم ارثى لحال هذا الانسان المسكين! متى يأتى ذلك البوم الذي يقف فيه على رجليه ؟ متى يأتى اليوم الذي يصرخ فيه معترضا على تلك القرانين الهدامة ؟ متى يرفع عن نفسه الظلم ويتبت وجوده ؟ وكم انت معظوظ ايها الحيوان اليوم !! لقد اصبحت أهم من الانسان نفسه . هالة القحطاني ــ الخبر

فصيحا او علميا .. نكرر الشكر لك لهذه المشاعر ونرجو لك التوفيق .

يشهد موته البطيء على شاشات التلفزيون !!

ق شرق الارض وغريها ؟! ابن هذه الرحمة والانسان يموت بيطه جوعا في افريقيا .. والجميع

يواجه العبيد من المساعب غير ان العدل والحكمة الرشيدة والوعسي العميق عملت على تحصين مسيرتنا الافتصانية والامنية والسياسيسة

قائد مسيرته جلالة المك المفدى حسين يحيى المالكي

يعد الإنتهاء من القراءد ؟

لا اظن ان القراء سيهتمون بتخزين ومن هذا المنطلبق تود ان اقترح

كل المُكتبات الرسمية حيث يكتب عليها ء المصلات والجرائسد القديمسة -والمواطنون يضعون فيهنأ الصحنف القديمة بعد الانتهاء منها . ويطلب من الموزعين ملاحظة هذه الصناديق واخذ ما فيها من صحف كل

أمللا أن يحظى اقتراحسي هذا عبد العزيز حمد الديولي

البينية ولتلك تشكرك حميعا لهنده

وانقذتنا من أية تعقيدات وارباكات مثل ما يحصل لبلدان اخرى . وما حققته الملكة من انجازات فيجميم للجالات يعتبر معجزة انا نظرنا آلى الفترة الزمنية القصيرة وثلك يفضل الله سيجانه وتعالى ثم اولياء الامر في هذا البلد الغالي على

نسأل الله ان يحفظ لهذا البلد

اقتراح

بالرغم من ان القارىء محيط بوجود أيأت قرآنية واسماء الله الحسنى ق الجرائسد ولسكن ما العمل

سوء استعمالها

يوم اي مع توزيع الصحف الجديدة .

هل تعتقد انه اقتراح عمل -- اي ممكن لاسترجاع كل اوراق الجرائد ؟ ومن هو الذي سيعيد الجريدة الى نلك الصندوق المقترح بصفة يومية ؟ طبعا انت منفوع لهذا الاقتراح بغيرتك

کل مسلم ۔

الصحف الى الابد او حرقها بضمان عدم بوضع صنائيق خاصة عند بائعسي الصحف في جميع فروعها بالأضافة الى

الشركة العربية الامريكية

تعلن انها منحت مكفوليها تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا الى ألعمل من تاريخ نهاية التأشيرة وهم:

صدره	تاريخه م	رقم الجوار	الأسـم
مانيلا	۹۱/۱/۲۸۹۱م	۰۳۳۶۸	ليونارد ومنجكال
مانيلا	۰/۸/۵	1191449	إجليزيوبتوتو
مانيلا	۱۹۸۰م	1.41477	الياس باباني
مانيلا	۸/٤/۸۱۹م	1.71.78	فيليكس سيسون
مانيلا	۱۹۸۱/۸/۵	10.0187	الفيناسيو كانيلاو
مانيلا	٥/٨١/٨٩م	10.0789	إيستانلاوبوود
مانيلا	۱۹۸۱/۸/۱۱م	101.444	رومويو ايبيرا
مانيلا	71/7/12914	1415108	بيرو بديونس
مانيلا	31/7/18	179.77	سينون رولا
مانيلا.	۱۹۸۰/۱۲/۱۱	177.777	ايد واردو فيريدو
مانيلا	۲۱/۳/۲۰م	1414454	ادواردو مولي
مانيلا	۹/۲/۱۸۹م	1417344	ولسن ديفيد
جدة	۱۹۷۹/٤/۲۲	7777	هوس أى بيكا فريتي
		فيتع	

دبي ـ فالح الصغير:

نجصت ندوة الاعلام الرياضي الخليجسي الاولى والتسي اختتمست جلساتها مساء الأربعساء المناضي .. وهسذا النجساح اعطاهسا مؤشرا للاستمرارية وبتركيز اكثر ويمشآركة مثدرة من الكوادر الخليجية الثي تملك الخبَسرة المؤهّلية للمشاركية في هذه

وقد جاء غياب العنصر الخليجي المؤهل مصدر تساؤل ملح من المشاركين ومع الاحترام والتقديس للمحاضريسن الذين شاركوا في الندوة الإ انها كانت بحاجة بثلا الى محميد عبدالرحمين رمضان كمعلق ريساضي لمه تجريته الطويلة في مجال التعلييق الريساضي وكذنك خالد الحربان الذي يملك صوتا مميزا جعمل الكثيريس من المعلقين المبتدنين ان يقلدوه وكانت بحاجة مثلا الى تركى السديري رئيس تحرير جريدة الرياضُ والذي كَانَ في بداية عملــه الصحفى محررا رياضيا كان من المكن ان يتحدث الاستساد السديسري عن تجربته عندما كان محررا رياضيا ورايه ونصائحه للمجرر الرياضي وللاعبلام الرياشي الخليجي .

كثرة الإعتذارات

🕾 اكثر من محاضر اعتذر عن المساركة في الندوة وهذا الإعتذار أدى الى نوع من الاربىك ولكنه لم يؤثر على منح الندوة صفة النجاح وحتما فان السلبيسات القليلة التي برزت سيمكن تلافيها في لندوات القادمــة .. ولابــد هنــا من الاشادة بالدور الذي بذلسه المجلس الاعلى للشبساب والريساضة بدولسية الامارات العربية المتحدة وكسره الضيافة التي حظى به كل من شارك في الندوة سواء محاضرا او مستمعًا ...

في دوري الجأمعات

الأشواط	ه ج ۽ فيصل	•
الشوط الأول	112	•
الشوط الثاني	14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
الشوط الثالث		
الشوط الرابع	1	
الشوط الخامس		



رائيفت مونت كارنو ، السويد ، ويطولة الشرق الاوسط للعارفنة (العويت) .





مجمله حصيلة وافرة عن المعلومسات

والثقافة استفادمنها كل من شارك من

ابناء يول مجلس التعاون الخليجي وقد

لوحظ تغيب الكويت عن المشاركة في

الندوة وهذا ايضاً كان محل تساؤل .

🏶 اوصت الندوة في ختام جلساتها

على ٢٥ توصية هي حصيلة ٥ ايام بدأت

صباح السبث وأنتهت مساء الأربعاء

واذا نفذت فانها بلا شك ستغير وجه

الاعلام الرياضي الخليجي الى الأفضَّل

١ _ ضرورة الاهتمام المتوازن بين

كل اللعبات التي يمارسها ابناء المنطقة

دون التركيز على لعبة بمفردها دون بقية

اللعبات الأخرى ، وذلك لتحقيق تميز

رياضي النطقمة الخليسج العريسي في

٢ ـ دعــم المؤسسات الرياضيــة

الأهلية ماديا ومعنويسا ومنتخباتهسا

الوطنية باعتبارها المعيسار الحقيقسي

٣ ـ تحديد السياسات الرماضية في

كل دول الجلس وإعلانهما لتكسون

النبسراس الهسادي لكل العنساصر

3 - عقد الدورات المناسبة لثأميل

وصقل كافة العناصر المندرجة في اطار

المطرسة الرياضية ، اداء وادارة ،

* ثانياً : على الصعيد الإعلامسي

١ _تكثيف دورات التاهيل والصقل

والتدريب الخاصة برجال الاعسلام في

مختلب مجسالات العمل الاعلامسي

٢ - اتاحة الفرصة للكسوائر

الاعلامية الشابسة بأجهزة الاعسلام

بالنطقة للمشاركة في كافة الأحسداث

الرياضية المحلية والاقليمية والعربية

والنولية لتوفير فرصة اكتساب الخبرة

٣ ـ دعم الروابط واللجان الاعلامية

٤ ــ دعم قدرة تلك اللجان والروايط

لتنظيم البرامج التبريبية لأعضائها

بالاتفساق مع الجهسات المعنيسة

والمتخصصة في مجسال الإعسلام

هُ _ توفير كافة الطروف المناسبة

الموجبودة في نول المجلس ونفعهسا

للمساهمة في ابراز الوجه الحضاري

للممارسة الرياضية بالنطقة ،

العملية في مجال الاعلام الرياضي ،

المنافسات القارية والدولية .

للنهضة الرياضية .

وتحكيما واعلاما ء

الرياخي :

وجاءت التوصيات كالتالي :

الرياضية :

اولا : على صعيــد السيــ

طائرة سعود تكسب طائرة فيصل

الإشواط	ه ج ۽ فيصل
الشوط الأول	
الشوط الثاني الشوط الثالث	1.48 (m. 2.27) No.
الشوط الرابع الشوط الخامس	

وقد اتسمت الباراة بالحماس والإثارة الثي شفت انتباه الجماهير التي استمتعت باللقاء وكان للجِمْأُمِير بور في ظهور المباراة بهذا الستوى اللانق بجامعاتنا السعوبية برز من فريق جامعة المك سعود : سعيود العريض ، عصام العوامى ، بخيت الرحائى كما برز من جامعة الملك فيصل ؛ فوري السيد على ، عبد الكريم حسن



كتب ــ عبدالعرين النعنم ضمن دوري الجامعات لكوة الطَّالِيَّة أَنَّ الْأَيْمَةِ بَوْمُ الْخُمْيِسُ الْأَصْي سِل اهْ بِينْ فَرِيقَى جامعة اللَّكِ سَعَوْدُ فِنْ الرِّيافُنْ وَجَأَيْمَةُ الْلَكُ فَيْصَلُ مَنْ المنطقة الشرقية وذلك على ملعب الراجة بعاريق التهام الحين ... وانتهت الماراة بفور جامعة الملك سنعود .. وقور كلُّتُ يُتَاكِّح الْأَسْوَاط الْحُمْسة

الأشواط	ه ج ۽ فيصل	•
الشوط الأول	112	•
الشوط الثاني	14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
الشوط الثالث		
الشوط الرابع	1	
الشوط الخامس		



بدولسة الامسارات العربيسة المتحسدة وكان من ابسرز المحاضريسن السيسد وعبدالمجيد نعمان رئيس الريساضة عبدالله يعقوب بشارة الأمين العسام والشباب بلخبار اليوم والنكتور علي لمجلس القعاون لدول الخليج العربية عجوه وكيل كلية الإعسلام بجامعية وعبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام القاهرة وحسام فرهات رئيس البرامج الرياضية بالأاعة القاهرة .. وهذا في

٧ ـ الاكثـار من السنورات لتخصصية في فنون وقوانين اللعبا المختلفة لرفسع المستسوى التخصصى للاعلاميين ولكى تكون احكامهم مينية على أمس فنية سليمة هين يدلسون

٩ ـ الاهتمام بدعم حركة التأليف الرياضي التوثيقي والتحليل وتسهيل حركة أنتقال المؤلفات الرياضية بسين نول المنطقسة ومختلسف نول العالسم والتاكيد على تكويسن مركسز اعلامسي خليجى بهدف الى مبسادرة تسجيسل البدايسات الأولى للحركسة الرياضيسة العربية الخليجية ؛ وانشاء جهاز خاص بادارة الشبساب والريساضة بالامأتة العامة لمجلس التعاون لدول

الرياضية الأجنبية المتخصصة ، ١٠ ــ مراعاة الإعلاميين الرياضيين بيول المنطقة لأهمية الماديء التربوبة وهم يقدمنون الرسالية الإعلاميية ، بالابتعاد عن ترسيخ قيم الاحتسراف المعلن والمستتر ، وتحقيق التوازن في

وطبيعتها وقدرة ابناثها ، ١٢ - الالتزام بروح الأخود والود

فلال المنافسات الإقليمية . الأعلامسية سواء كانست مقسروءة او

التطوير مثهجا اصيلا يتفسق عليسه الإعلاميون والمؤسسات الرياضيسة بالمنطقسة دون التعاميل مع الكلمية الرباضية بحساسية تتناق وروح المارسة الرياضية الأصيلة ،

الريساضي الموضوعيسة في الكتابسة والاعتماد على المعلومات الصحيحة المستقاد من مصادرها ، والايتعاد عن الإثارة في الكتابة اذا لم تكن تسندها معلومات صحيحة ،

لرجال الإعلام الرياضي لأداء مهماتهم المهنيسة على اكمسل وجسه بتسهيسل حصولهم على المعلوممات المطلوبسة

واتلحة الفرصة لهم لأستقاء المعلومات من مصادرها المبجيحة . ٦ - اتاحة الفرصة لرجال الإعلام الرياضى لتغطية الأحداث الرياضيــة بدول المنطقة وذلك لتحقيق الاهتمسام الكامل بالحدثسالرياشي في منطقة الخليج والقاء الأضواء على النطورات

الحادثة في المستوى والأداء .

٨ - تنظيم النسوات المفتوحسة للاعلاميسين لنساقشة الظواهس غسير الحميدة آلتى قد تفرزها المنسأفسات الرياضية مثل ظاهرة الشغب ، او التزوير في الأعمار .

الخليسج العربيسة لترجعسة الكتسب

التعامل مع الأحداث الرياضية ١١ - ضرورة اتجساه الاعسلام الرياشي لترسيسخ الأسس الناسيسة لبروز رياضيات مناسبة لواقع البيثة

وكس ظاهرة العصبية التي قد تبرر ١٢ - العمل على توحيد المسطلحات الرياضية المستخدمة في كتابة الرسالة

١٤ -- اعتماد منهج النقد من اجل ١٥ - أن يلترم رجال الاعبلام

١٦ ـ التخفيف من يوادر التقدير لأندية معينة على حساب اندية اخرى لكى لا يتكون انطباع لدى الجمهور الرياضي بأن اجهزة الاعلام منحازة في توجهاتها ، وانها ليست لجميع

كتب ـ عبدالعزيز البخارى : عن استعدادات فرقة الرعـب الاهلاوية لكرة القدم للبطولة العربية القائمة حتى يظهر الجواد الأهلاوي بالستوى المطلوب منسه

والحفاظ على البطولة سعوبية حيث

سبق لفريق الاتفاق الفوز بكأس

البطولة العربية الأولى التي اقيمت

بالدمام في أواخر العام المأضى قال

السيد احمد عيدنائب رئيس النادى

بيت فيها للآن وسوف بيت فيها في

الاجتماع القادم لمجلس ادارة

النادي وهو يعتمد على ارتباطات

كأس العرب التي سنقام بمعينة

ودورة كأس فلسطين التي ستقام

نحدد البرنامج الاستعدادي للفريق

السعودي لكرة القدم والسذي قام

بارسال ألجزه الأول من برنامجه في

المرحلة القائمة مشكورا ونشكر

اتحاد كرة القدم على تجاويه الكبير

معنا وعلى رأسه صناحب السمسو

الملكي الأمير فيصل بن فهد بن

أحد الزملاء اجرى لقاء مع احسد

نجوم الكرة السعوبية وللمعلومية

فعقدمة اللقاء ارسلت من جده كتبها

احد زملاء المهنة يطلب من مجسري

الحوار واللقب منح من لحد مسئوتي

نادى اللاعب أما الاسثلة فالله وحده

يعلم من وضعها نتعنى لهذا الزميل

حاضرا مشرقسا في الصحافسة

السعوبية .. محمد العبدي

ما راي ادارة

القلاسية ؟

* كثر القيال والقال عن

القادسية .. فريق القدم ..

احمد الزامسل .. استقسالات

شبكاريه .. القَيَّة المسارضة

لادارة القادسية وما الى ذلك

من الأمور التي السيرت على

صدر الصفحات الرياضية

بجميع معحفنا التطيسة

ومازالت مستمرة بالإضافية

الى المواضيع التي تطرق اليها

بعض رملاء المهنَّة في السابق

من الأيام كل هذا وذاك لا يفيد

شيئها من اجهل مصلحهة

القادسية هذا الكيان الكبير

الذي هو امائة على أهالي مدينة

الخبر وكل قساوى مخلص

لأن الذي يحدث الآن هو نشر

الغسيل وليس حلا لشكلات

القلاسية خاصة الإدارية .

وحيدًا لمو اقترحت أدارة

القانسية موعدا لحوار مفتوح

وصريح للصحفيين والجمهور

الرياضي « القدساوي » يتـم

فيه منسقشه ومعالجسة

مشكلات النادي بكل صراحة

وامانية وجسراءة بدلا من

المهاترات الصحفية وطرح

الأراء والأفكار والحلول التي

تستر يسفينة النادي الى بر

القلاسية ترفض ذلك واتمنى

من جميسع الصحفيسين

والجمهور القدساوى الندى

يهمه مصلحة ناديه أن بلبي

نداء ناديه ليكبون البساط

عبدالعزيز البخاري

ولا اعتقد ان ادارة

الأمان .

أطقم اللآئئ والمجوهرات النسائية بأذواق رائعة

اعضياء

الإدارة ..

فلاش

استعدادات الفريق الأهلاوي لم

الأهلي أن:

١٧ - المزاوجة بين الجانبين النظري والعملي في الندوات الإعلامية المقلة . ١٨ ـ اجراء الدراسات الضرورية اللازمة للاستفيادة من قدرات القير الاصطفاعي « عبريسات » في تطويسر الحركة الرياضية .

١٩ ــ زيسادة اعبداد العامليين بالاقسام الرياضية بتلفزيونات المنطقة لتجمع الاختصاصين في اللعبسات

٣٠ _ تبائل المعلقين الرياضيين بين دول الخليج العربية والتنسيق بسين المحطلت التلفزيونية في نقل الأحداث الرياضية المهمسة وتبسلال الدرامسج الرياضية في المناسبات الوطنية . ٢١ _ تشجيع الاذاعات الخليجية لتقسم خدمة اعلامية رياضية متطورة

٢٢ ـ توفير الحمايـة للاعلاميـين الرياضيين من اية ضعوط او ممارسات غبر رياضية للتاثمير على احكامهم

بدون التركيز على التلفزيون والصحافة

٢٢ ـ وضع ميثاق شرف خاص بالاعلام الرياضي واخلاقيسات المهنسة لضمان اداء رجال الاعلام لوظيفتهم الاجتماعية .

ومواقفهم ،

٢٤ ــ استحداثسلدنــة للإعـــلام الرياشي تضم في عضويتها مطاين عن المجلس لوضع استراتيجية اعلامت رياضية موحدة وتتولى هذه اللجنسة وضع برامج الاعداد والصقل ومتقشة

الطواهر الرياضية . ٢٥ ـ اعبداد مطبوعية رياضيية متخصصة لدول مجلس التعاون تكون منبرا لتطبيق السياسة الأعلامية الرياضية الموحدة .

المشاركون يؤكدون

🖨 المشاركون اكنوا على نجاح الندوة برغم وجود بعض السليبات وتجلمها دعوة للمسئولين القياديين الإعلاميين الخليجي لاستمرارها حتى يمكن أن تحقق الهدف منها ،

منتخب فلسطين يحرن بطولــة دمشق الكروية

🎇 كتب 🗕 مقلسي : في نورة نعشق الكروية التبي جرت بصوريا مؤخّرا ، وشَارك فيها كل من ء منتخــب فلسطــين ــ الجيش ــ الشرطــة ــ الوحــدة ــ المجد ء .. حقق منتخب فلسطين والذي يضم نحبة كبيرة من لاعبى الأندية السورية بطولة هذه الدورة واختتمها بفوزه الكبير على المجد ٢/صفر ، وقد سجل هدف المباراة في الشوط الثانس حيث سيطس منتخب فلسطين على مجريات اللعب تماما وسجل الهدف الأول بواسطة محمد الشعبى ثم اضاف المجتوب الهدف الثعني والأخسر ولتنتهس المباراة بهدفيّ للاشيء . . وعن بقية متنائح هذه الدورة فقد فاز الوحدة على الجيش ١/صفر سجل هدف الفوز اللاعب أبراهيم سلامــه في البقيقة التاسعة في مستهل الشوط الاولُّ فيما قارّ منتّحْب فلسطين على الشرطة ١/٤ وعلى المجد والوحدة بنتيجة واحدة ٢/صفر بينما تعادل مع الجيش ١/١ ، وقارُ الوحدة على المجد ٢/صفر وعلى الشرطة ٣/٢ والجيش ١/صفر فيما فاز الجيش عَلَى الشَّرَطَةُ ٥/منفر وتعسادل مع للجد ١/١ بينما تعادل الشرطة مع المجد والجيش ١/١ .. وجاء ترتيب

الفرق على النحو الآتى : - منتخب فلسطين بالمركز الأول – الوحدة بالركز الثاني - الجيش المركز الثالث - المجد بالمركز الرابع - الشرطة الركز الخامس والأخير

WATCHES

ومشاركات منتخبنا الوطنسي عبدالعزيز الذي بولي جميع انستتا ومنتخب الشباب حيث ان سنة من کل اهتماماته لاعبى الأهلي يشاركسون مع ولن يكون هناك معسكر خارجي منتخباتنا الوطنية في البطولات العربية والنولية القائمة مثل بطولة

نائب رئيس النادي الأهلى:

للفريق لانه يتعذر علينا اقامته نظرآ لظروف لاعبي الأهلى في المنتخب عمرما لن نستبق الأحداث الطائف والتصفيات الأوليسة واتمنى ان يكون استعدائنا للبطولة والنهائية لكأس العالم بالكسيك على مستوى الحدث وقبل شهرين من اقامتها وسيعود سانتانا بالجزائر .. لذلك من الصّعرية ان للمملكة خلال شهر رمضان المبارك ان شاء الله ليشرف بنفسه على ونحن في انتظار البرنامج الكامل استعدادات الفريق للبطولات لنتخبنا الأول والشباب من الاتحاد



🗨 الأهلى و قسم ه

يبقى فنك يذكره بعيد وقريب

* يوم الخميس معدت بالتواجد على ارض الكويت الحبيبة في عشوار سريع .. والكويت بستان لذيذ وروده الجمال وزهوره الديمقراطية وياسمينه البحر والأبراج والمناظر البديعة الأخرى .. وقرأت هنك في عيون محبى كرة القدم كلمات ودموع الأسي على اعترال نجم الكرة العربية الكويتية العملاق جاسم يعقوب الذي برغم شهرته ويريقه وقنه الراقى لم تجعله الإلقاب يستسلم لأغراثها بل استمر كما بدأ مبدعا متواضعا خلوقا وهذا سر نجلحه ورمز تفوقه

اختارهنا لمحبى جاسم يعقوب اغنينين لعبدالكريم عبدالقاس ورياب وهما يصدحان الآن كشدو البائيل في الكويت وقاء وتكريما من نجوم الُّغْنَاءُ لَنْجُمُ الْكُرَّةُ الْمُدبوبِ فِي يَوْمُ وَدَاعُهُ لِلْمَلاعِبِ . تقول اغنية مطرية الحزن النبيل رياب :

انَّت النَّهــب كلك نهــب بوحمــود .. لاعبنا نجسم العسرب والمنتفسب ،، بوحمسود ،، لاعبنا

الكويست ملتنس لاعبهسا الكب اللي وفي بحبها .. واعطاهاً الكثير .. واعطاها الكثير الواجسي

انــت الذهــب كلك نهــب بوحمــود .. لاعبنا نجسم العسرب والمنتخسب ،، بوحم جماهسين من كل نادي .. من كل نادي اليسوم بتودعتك ،، وياسمتك تنسادي ،، باسمتك

العسرب والمنتخسب بوحمسود .. # اما صلحب اعتب صوت واعتب نغم الفنان الكويتي المعروف عبدالكريم عبدالقاس فقد تغنى لجاسم بهذه الاغنية

ياج شلناهسا كلنسا شلناميا

كلنسا لحظسة في لحظسة وداعم

سليمان العمير



تعاون او إتحاد وأنا اعرف أن هناك

خلافات بين اللاعبين مما أثر على عطاء

الفريق ككل رغم ان الفريق يضم بين

صفوفه لاعبين معتازين وحتى اذا ما

انبيت هذه الخلافات بين اللاعبين فان

الفريق لن يكون بعيدا عن المراكز

لا اعتقد ان الزامل اخطا عندما جدد

عقد شيكاريه لإنّ المشكلة في اللاعبين

انفسهم وليس في الزامل او شيكاريه لا

احد يستطيع أنَّ ينكر فضلَّ ومجهودات الإدارات السابقة التي لها فضل كبير في

تطوير النادي ولأ زالت بصماتها

واضحة حتى الآن وأنا اعتقد أن

الادارات السليقة كانت موفقة اكثر

ولمست ذلك لانها كانت مرنة اكثر من

الادارة الحالية وكان هناك اخذ وعطاء

وتفاهم كبير بين جميع الاداريين

الإخوة عبدالعزيز الراشد وعلى البلوشي

وجار الله التميمي وهارون الصوفي

وأحميد القبرون ومحميد البكير

وَعبدالرؤوف الْجَامَع (رغم ان الأخير مشغول بمنتخب الشباب) ان يخدموا

القادسية وان يكونوا اعضاء عملين في

النادي لانهم شباب يتوفر فيهم حبهم

الكبير للنادي ويمكن لهم أن يخدموا

النادي وارجو منهم الا يرفضوا ذلك

خاصة وهم يتمنعون بمستوى ثقافي

وعلمي جيد وبمقدورهم خدمة النادي

على اكمل وجه الى جانب الزامل

أَنْمُنِّي مِنْ جِمهور ومحبي القانسية أن يتحلوا بالصبر وأن يناقشوا الأمور

بهدوء وبدون عصبيثة وأنا رهن

إشارتهم وفي خدمتهم وانا مستعد ان

أحُدم الْقَادِسَية في كلُّ شيء ما عدا إن

أكون عضوا في مجلس الإدارة لانه من

المستحيل جداً أن انزل من رئيس نادي

الى عضو اداري هذا من جهة ولظروق

المطيري في

اليوم الرياضي

● انضم الى اسارة ، اليسوم

الرياضي الزميل عقاب المطيري

والذي يعتبر من ذوي الاقلام

الجيدة .. تمنياتنا له بالتوسق

مصر تضوز

على مدغشتر

فاز منتخب مصر على منتخب مدغشقر

بهدف للاشيء في مباراتهما الأولى التي

اقيمت امس الاول في الدور الثاني لتصفيات افريقيا لكأس العالم واحرز هدف مصر عماد سليمان في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني للمباراة

التى اقيمت باستاد القاهرة وحضرها نحو ستين الف متفرج وقد سادها

الفريق المصري الا أن مهاجميه لم

يوفقوا في تسجيل المزيد من الاهداف

بسبب تكتل فريق مدغشقر للدفاع

واتسم لعبه بالخشوئه والعنف ممآ

أدى الى اصابة طاهر ابوزيد لاعب مصر

الذي خرج في الشوط الثاني ولعب

الخطيب بدلا منه وكذلك اصابة حارس

المرمى اكرامي في نهاية الشوط الاول

المصري صعباً في المباراة الثانية التي

تقام في مدغشقر يوم ٢١ ابريل الحالي

وبهذه النتيجة يكون موقف الغريق

ولعب شوبير بدلا منه

رضمن اسرة جريدة اليوم.

ووقتي من جهة اخرى.

اتمنى وادعو في نفس الوقت من

المتقدمة في الدوري

واللاعبين

العوطي رئيس القادسية السابق

📾 عبدالعزيز الحوطي 🗃

ولكني لا زلت اخدم النادي ماديا .

ادغو جماهير القلاسية وآهالى مدينة

الخبر بأن يتمسكوا بالزامل والإيفرطوا

فيه لانهم لن يجدوا افضل منه وكذلك

جاسم ياقوت واطلب منهم ايضًا أن

يذاقشوا أمور مشاكل النادي بكل

صراحة واملاة وأنا مستعد أن اجلس

معهّم حتّى نخرّج في النهلية بموقفًّ ايجابي يهدف الى مصلحة النادي ولا بد

من الزّامل ان يخطىء والكمال لله عز

الزامل فلاعوهم الى جلسة مصارحة مع

الزامل ويجب أن نعرف ما هي الاشياء

التي يعارضون فيها الزامل وما هي

اهدافهم وأراؤهم ومقترحاتهم ؟ ليكون

الحكم علدلا بين الغنة المارضة والسند

بدون شك فريق كرة القدم بالنادي

ومستواه ونتائجة وراء كل ما يحدث من

بلبلة داخل اسوار النادي ومن مهاترات

عَلَى الصفحات الرياضية وكلها لا تخدم

القَّانسية باي شكل من الإشكال واحب

أن أقول شيئاً أن شكاريه أو الزامل ليس

هما المُشكلة بعينها والمُشكلة في اللاعبين

انفسهم حيث لا يوجد اي تفاهم او

تاءلاند × اندونیسیا : صفر /۱

بنجلابیش × اندونیسیا : ۱/۲

بنجلادیش × تابلاند : ۱/صفر

عليه فارق

بنجلاديش × الهند: ٢/١

احمد الرّامل .

اسفرت مباريات القسم ، ب ، من المجموعة الثائثة في تصفيات المنطقة

الاسيوية في اطار كاس العالم لعام ١٩٨٦ بعد المباراة التي فارت فيها

بنجلاديش امس الاول في دكا على تابلاند ١/صفر عن النتائج التقية :

نقط لعب فوز تعادل هزيمة له

أما بالنسبة للفئة المعارضة لاحمد

كتب ـ عبدالعزيز البخاري :

يْقُولُونْ انْ الْمُاضِيْ لنْ يعود ولكن

نكريلت الماضي تترامي في الافق عندما يعود الانسان بذاكرته طيلا الى الوراء

ويعيش نواني أو يقلق قلية وكأنه يعايش هذه الذكريات والإحداث

وهنك نظرية جيولوجية تقول ان

الماضي هو مقتاح الحاضر وائا قصدت

من هُذِه المقدمة اليسيطة كتمهيد في

الحديث مع السيد عيدالعزيز الحوطي

رئيسٌ بادي القادسية سابقاً و الذي حُدمٌ

النَّادي طوآل خمس سنوأت من الَّعطاء

والاختلاص والامانة والذي يعرف كل

صغيرة وكبيرة في النَّادي لانَّه انسان عنيش فترتين مختلفتين للقادسية وهو

الرجل الذي يجري في دمه وقلبه حب

الاحمر والاصفر ويهمه أن يرى ناديه

دائما في الطليعة في جميع الجالات الرياضية او الثقافية او الإجتماعية

القادسية ولكن ظروق العملية لا تسمح

وكلمة حق اقولها ان السيد احمد

في بان أعود لرئاسة النادي مرة ثانية

الزامل من خيرة الشياب وانسان كفء

لرئاسة النادي وهو في عز شبابه وانا

افضله عن نفسي أو أي شخص أخر لان الزامل نشط وشنيد وصريح في نفس

الوقت وهو لم يقصر ابداً في خدمة

ويعاب عليه الحزم والشدة مع اللاعبين

وهذا عيبه الوحيد في اعتقادي

والمطلوب منه ان يكون اكثر مرونة

وتفاهما مع جميع الاداريين واللاعبين

مرة اخْرى آقول لكَ أن عودتي

لرئاسة النادي مستحيلة لظروفي

العملية ولانني لا املك الوقت الكافي

لاخدم القلاسية على الوجه المطلوب

وُلهٰذَا السبب تَخْلَيْتُ عَنْ رَنَّاسَةُ النَّادِيُ

ومسبب المشكل التي واجهتها في عمل

وليس في النادي ولكننى افتخر اننى

ندي القادسية حتى حصل على كاس

احسن نادي وهو اول نادي يفوز بهذا

الكاس كما حصل فريق كرة القدم على

مراكز متقدمة في الدوري كل هذه الإشياء

افتخر فيها وأذا لم أبتعد عن رئاسة

النادي الإمعد أن تعبت نفسيا وعمليا

اندونیسیا × تایلاند : ۱/صفر

تايلاند × بنجلاديش : ٣/صفر

مباريات من المقرر ان تقام: الهند مع اندونيسيا في ١٩٨٥/٤/٦

الهند مع تايلاند في ١٩٨٥/٤/٩

الهند مع بنجلانيش في ١٩٨٥/٤/١٢

تايلاند × الهند : صفر/صفر

اندونيسيا × الهند: ١/٢

اندونیسیا ۸

الهند ۴

اندونيسيا × بنجلاديش: ٢/صفر

عملت قصاری جهدی من اجل تطویر

القدسية منذ توليه رثاسة

ان اكون رئيسا لنادي

كتب/ علك الطبري: استطاع منتجبنا الاول ان يفور على نادي بوتاقاجو البرازيل بهدف واحد عجله اللاعب بندر الجارانة في الشوط

وتعتبر هذه للباراة هي اخر مباريات منتخبنا للتجريبية قبل لقاء الامارات

وقد اشرك مدربنا الوطنى خليل الزياني مجموعة من الشباب خصوصا في الشوط الاول .. وقد قدم منتخبنا في هذا الشوط عرضا جيدا رغم مشاركة بعض نجوم منتخب الشباب الذي شارك مؤخرا في كاس اسيا .

وقد برز اللاعب يحبى عامر في المباراة وكان متحركا طيلة المباراة واستطاع ان يحكم فيضنه على خط الوسط الذى يعتبر محور الفعاليات وشن منتخبنا هُجُومًا صَّارِيا مِنْذُ يَدَايَةُ الْمِارَاةُ .: لينتهي الشوط الاول بقوز منتضبنا

بعدف دون مقابل . وفي الشوط الثاني طرا تغيير على تشكيلة المنتخب وتم تبديل خط الهجوم تماما .. وقد اعطى هذا التقيير توعا من التجانس بين لاعبى المنتخب وجاء هذا الشوط افضل بكثير من الناحية الفنية وان بالغ هجومنا بالمحاورة في الوقت الذي كان من القروض ان يعددوا من خارج منطقة الجزاء وشكل محيسن

الجمعان خطورة فاثقة على المرمى

كتب/ عقاب المطيري :

وسط حشد جماهيري كبير لم تشهد

له ملاعب قطر من قبل أستطاع منتخب

قطر ان يسترد خطورته ويهزم المنتخب

العراقى بثلاثة اهداف نظيفة دون

وقد قدم الغريق القطري عرضا شيقا

جاءت المباراة في مجملها جيدة

المستوى خصوصا من الغريق القطري

الذي قدم لحنا كرويا رائعا واعلا به

الصورة الحقيقية للكرة القطرية سيطر

فيها منذ بداية المباراة سيطرة تامة

واخذ يغزو المرمى العراقي عن طريق

الجناهين اللذين عملا على خلخلة

الدفاع والذي كأن بحالة يرثى لها نتيجة

غياب عناصره الإساسية ويستعر ضغط

المنتخب القطري على للرمى العراقي

ولكن دون اي فاعلية وذلك لرعوتة

وتُحين الدَّقيقة الاربِعين من هذا

الشوط ليطلق منصور مفتاح صاروها

قطريا داخل المرمى العراقي مفتتحاً به

مسلسل الإهداف القطرية بعد هذا

الهدف يطلق الحكم صافرته معلنا نهاية

وفي الشوط الثنني كأن العراقيون

يمنون انقسهم بان يسجلوا اهدافا

عديدة يخرجوا بها فلتزين في الماراة ..

لكن كان العكس تماما فلم يكن الفريق

العراقي بلحسن حالا من الشوط

* الامــارات: وافق تائب رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم على طلب العميد فاروق بوظو بمشاركة نجم منتخب الإمارات عبنان طلباني في مباراة اعتزال

ﷺ لعنـــان :

وَحُسَمَ الْأَحْرِي ،

اللاعب السوري كيفورك مردكيان بدمشق خلال شهر أيار المقبل ٠٠ الجدير نكرد أن ماجد عبدالله من السعودية وابراهيم يوسف من

وافق لبنان على المشاركة في الدورة الرياضية العربية السادسة

العاب القوى - الجمياز - السياحة - المسارعة - الجودو -

حلت سوريا السابسة في دورة التحرير للملاكمة ببلغاريا من بين ١١

فريقا ، وكانت افضل النتائج التي حققها الملاكمون السوريون من

نصيب نضال حداد الذي حاز على الميدالية البرونزية بعد فوزه بمباراة

واحدة وخسارة اخرى ، ، وطلال الشوا الذي فار بدورد في مباراة واحدة

يتوقع الراقبون وصول كل من ليفريول وجوفنتوس الى الدور النهائي

لكاس ابطال دوري لوريبا في ٢٩ أيار القادم ببروكسل . وتوقعهم هذا

جاءمعد اعلان قرعة الدور نصف النهائي لكؤوس اوريا الثلاث والتي

الملاكمة _ الدراجات _رفع الاتقال _ كرة المضرب _ كرة الطاولة ،

مصر سوف يشاركان في حفل الاعتزال ايضا .

تميرت حسب رايهم بالظلم وعدم الانصاف -

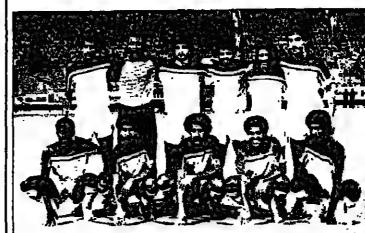
والتَّى سَتَقَامَ فِي أَبِّ القَائمَ بِالْمُعْرِبِ بِعَشْرِ الْعَابِ وهي :

هذا الشوط بهدف لقطر .

التهديف التي لازمت المهلجمين .

استطاع به ان يمتع جماهيره العريضة

التى جاءت لتشد من ازره .



عموما جاءت هذه التجربة مفيدة ونلجحة ركز قيها مدربنا القدير خليل الزياني على بعض الوجوه الشابة التي سيتم اختيارها من ضمن الــ ١٨ لاعباً الدين سيمثلون الملكة امام الإمارات.

هدف منتخبنا الوجيد

 جاء هدف منتخبنا الوحيد في الدقيقة السابعة عشرة من الشوط الثاني من

وفي البقيقة السابعة من هذا الشوط

يحرز اللاعب عيسى احمد هدف قطر

الثاني من ضربة جزاء احتسبها الحكم

نتيجة عرقلة مدافعى قطر اللاعب

واعتمد العراقيون في هذا الشوط على

الهجمات المرتدة التي لم تسثمر من

هُدُوم المُنتَخَّبِ العراقي العقيم .. وق

غمرة الغرص القطرية الضائعة يحرز

اللاعب محمد العماري الهدف القطري

الثالث والاغيرين الدقيقة السادسة

والعشرين من زمن هذا الشوط لتنتهى

المباراة بفوز المنتخب القطرى على

مطيره العراقي بثلاثة اهداف دون

هذا وسيلعب المنتخب القطري مع

منتخب العراق في نيودلهي مباراة

إعداد : فادي مقدسي

منصور مقتاح ..

● منتخب الملكة الاول لكرة القدم كرة لعبها البيشي لتلامس يدي الحارس وتسقط من خلفه وكان الجارات اقرب للموقف ووضع الكرة برأسه مباشرة معلنة الهدف الاول والوحيد في ألمباراة .

مثل منتخنا في هذا اللقاء: سعير سليماني خوآف خميس وسمير عبدالشكور واحمد فيفاوي وبندر سرور - يحيى عامر واحمد البيشي وفهد الهريفي (عبدانه الرشود) ـ جمال محمد (محيسن الجمعان) وبشدر

الجارات (هذال الدوسري) واسماعيل

الطرق لدعم النادي وذلك بان يتم تكوين مجلس اعضاء الشرف الجديد في اسرع وقت حسب لوائح الرئاسة العامة لرعاية الشياب A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

التالية

مكة المكرمة/ عبداته عجب:

اجتمعت ادارة نادى الوحدة بمكة

المكرمة مساء الاربعاء الماضي برئاسة

المهندس طارق القصبى رئيس النادى وجميع الاعضاء بحضور سكرتارية

أسرة ومحبي النادي بمكة المكرمة وجدة

وحضر كل من الاستلذ زاهد قدسي

والسيد فؤاد عنقاوي والمهندس عصام

قرّارُ في اجتماع هام لدراسة اوضاع

النادي ونوقش في الاجتماع النقاط

● مناقشة الاقتراحات المقدمة لافضل

The second of th قبل لقاء الملكة:

♦ طارق القصبي (رئيس الوحدة)

اتفق المجتمعون على تصورات معينة

لدعم النادي ستقدم في الاجتماع الموسع

الذي سيعقد خلال الأيام القادمة ان شاءً

فوز البحرين عل الإمارات بثلاثة اهداف

فاز منتخب البحرين لكرة القدم على منتخب الامارات بثلاثة اهداف مقابل هدف وذلك في المباراة الودية التي اقيمت بينهما في المنامة مساء امس الاول ضمن استعداداتهما لتصفيات كاس العالم لكرة القدم. وقد انتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم المنتخب البحريني بهدفين مقابل

لاشيء .. وكان منتخب الإمارات قد التقى مع منتخب سورياً في مباراة ودية



التربية القطري القبيخ محمد بن حمد • منصور مفتاح كان بحالة جيدة واستطاع ان يقلت من الرقابة التي ● ٦ من لاعبى العراق لم يشاركوا في

على اليمن الشيمالي بخمسة اهداف فاز منتخب الكويت لكرة القدم على منتخب الجمهورية العربية اليمنية

ضمن تصفيات كأس العالم لدول اسيا . وكانت نتيجة الشوط الأول ١/صفر لصالح الكويت .. ثم اضاف الفريق

المنتخب السوري في دمشق حيث خسر المباراة بهدف مقابل لاشيء .



خطة مدرب المنتخب العراقي

العقيمة كانت وراء هزيمتهم امس ● ادار المباراة طاقم تحكيم من كوريا الجنوبية . الشبيخ عبدالله خليفه:

هذا هو مستوانا الحقيقي بعد المباراة صرح سعادة الشيخ عبدات بن خليفه ال ثاني قلتلا : بأن المنتخب العراقي فوجيء بالستوى الجيد والاداء المثميز للمنتخب القطري

خمسة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي جرت هذا بينهما مساء امس الاول

الكويتي اربعة اهداف في السوط الثاني . وكان الفريق الكويتي قد لعب اول مبارياته ضمن هذه التصفيات ضد ومن المقرر ان يلعب الفريق الكويتي مباراة اخرى يوم ٢٦ ابريل الحالي في



وقال أن هذا هو المستوى الحقيقي للمنتخب القطري . وقتل ان المباريات القادمة للمنتخد القطري في هذه التصفيات مباريات صعبة حيث انه اذا فاز المنتخب القطرى في مباراته يوم الجمعة القادم بالدوحة امام منتخب الاردن سيكفيه

> واشأد سعادة الشيخ عبداته بن خيفه ال ثاني بتشجيع الجمهور الغفير الذي حضر المياراة وقال أن هذا هو ملكنا نبتغيه .

كما صرح طارق بوظو مراقب المباراة بلنه كان وأضما من البداية أن الفريق العراقي بود التعادل اكثر من الفوز بعكس الفريق القطري الذي كان مصمما على الفور من بداية المباراة .. مشيدا بمستوى الفريق القطري الذي لعب بروح عالية ومصصما على الفور .

للدور تبل النهائى لتصغيات اسيا لكأس العالم والذي تقام مباراته في الفترة من اول يوليو الى ٣١ الحسطس القادم ويطبق فيه نظام خروج الخاسر. ويتأهل من مباريات الدور قبل

النهائي اربعة قرق .. آلى الدور النهائي الذي تقام مبارياته خلال الفترة من اكتوبر إلى ١٥ مُوفِير القادم .. ويتأهل من هذا الدور فريقان بمثلان اسبيا ق التصفيات النهائية لكاس العالم التي ستقام في المكسيك خلال الفترة من ٣١ مايو الى ٢٩ يونيو في العام القلام .



التعادل مع المنتشب العراقي في المباراة التي تقام موم ٥ مايو القادم في

وقال ان الفريق القطري استطاع ان



عبدالرحمن اليوسف ورطة العللح

الى البرازيــل

الرياض ـ علي الغامدي : عبدالرحمن اليوسف نجم الوسط الهلائي .. والذي يعتبر من نجوم الموسم المنصرم لازال يعاني من اصابته التي تعرض لها في مباراة فريقه امام القلاسية في الدور الثاثي من الدوري المتاز والتي حرمت عبدالرحمن من مشاركة زملانه في منتخب الشباب وهه لازال متأثرا باصليته والتي تركزت في ركيته .. وقد نصح الطبيب برنابوك عيدالرحمن بالذهاب للبرازيل للعلاج هنك واداء تعارين قوية ..

بريدة _ عبدالعزيز الدليلان :

حرصاً من ادارة نلاي [الجواء]

برياض الخبراء بالقصيم على النهوض

والارتقاء بالعاب النادى المختلفة فقد

تعاقبت الأدارة مع عند. مِن المدريين

اثنان من تونس وهما النوري بسباس

لتدريب الفريق الاول لكرة القدم والاخر

لفريق الشباب لم يتحدد اسمه بعد كما

تم التعاقد مع الدرب المصري كمال محمد

المغربي لتدريب فريق تنس الطاولة

صرح بذلك مصدر مسئول بالنادي

والذي اضاف ان فريق الطائرة يواصل

أستعداده لخوض تصفيات الصعود

والتي سوف تقلم خلال الشهرين

القادمان بصفته بطلا لاندية القصيم في

الكرة الطائرة كما أن النادي يجري

بعض الثرميمات على ملعبي القدم

والطائرة استعدادا للموسم القادم



حواري المنطقة الشرقية وقد شارك صُمن هذه القرق عدد من اللاعبين المعروفين مثل خالد المهيرعي وحالد الفهيد وعلى العشبان وعبدالهادى الدوسري من النهضة وسلمان النمشان

وعادل بورشيد ورؤوف الصغير وراشد فيروز وعبدالعزيز المحيميد من القادسية مما كان له الاثر الكبير على اقبال الجماهير لمشاهدة هذه الدورة .

وحمد الدّغيم وعبدات صالح من الاتفاق



اختتمت مساء يوم الخميس الماضي بطولة نادي الوحدة للكارائية بلقاءات ختامية ومنافسات فردية وجماعية للفرق المشاركة وهم نادى الوحدة ونادي حراه من مكة ، نادي عكاظ ونادي وج من الطائف والقاعدة الجوية من جدة .. وكان حفل الختام على شرف اللواء هاشم عبدالرحمن عنقلوي مدير شرطة العاصمة بمكة وامين سر الاتحاد السعودي والعربى للكاراتية السيد محمد المروعي ورئيس واعضاء نادى الوحدة .

وقد اشتمل الحفل على منافسات لتحديد الراكر الاولى وعلى فقرات شيقة في فن الدفاع عن النفس ضد السلاح الابيض والعصا قام بها مجموعة من ابطال الملكة للكاراتية بنادي الوحدة وقامت مجموعة حمل الاثقال بعرض جيد ..

مكة الكرمة _ عبدات عجب :

وقد جاءت النتائج على النمو التاتي · فاز بالركز الاول كأتا فردي للناشئين الشريف محمد

الوحدة ، الرابع انس سراج نادي حراء .

نادي الوحدة انضاً " أما نتائج كاتا فردي للأشبال فاز اللاعب احمد عيدات والثالث احمد هندي من نادي حراء ..

وقد اختثمت مراسيم الحفل بتكريم كل من ساهم في انجاح الدورة وخص النكريم حكام الاتحاد السعودي للكاراتية وعلى رأسهم الاستاذ سعود الحربي . ومدربو الغرق ثم القى اللواء هاشم عنقاوي كلمة توجيهية شكر فيها القائمين على الدورة وشكر الحضور .

بكر من الوحدة ، المركز الثاني اللاعب احمد شوعى احمد من الوحدة، والثالث هارون جبريل محمد اما بالنسبة للمركز الاول للكاتا جماعي للناششن فاز نادى الوحدة بالركزين الاول والثاني اما المركز الثاثث فكان من نصيب نادي حراء والمركز الرابع من نصيب

> من بلدي الوحدة ، الثَّاني عادل مقاومي من بادي حراء الفائز الرابع ابراهيم رمضان من نادي الوحدة .. هذ





ممثلون في منازلهم

* الـذي يزور الحمعيــة

العربعة السعوديسة للثقافسة

والفتون بالدمام هده الإيام

ستطيع أن بلاحظ الحركة

الدائية ليلا في قسم التمثيل

والمسرح بقيسادة المخسرج

التلفريوني مبارك الهميموذلك

لاخسراج بعض الاعمسال

التلفزيونية وبعض الفقرات

الاحتماعية الهادفية ..

ىستطيع ان ينفى ما قالــه

البعض عن تهاون الفسان

مبارك الهميم وكذلك شبياب

الحمعية .. ألا أننا لو تعمقنا

اكثر واكثر لوجدنا ان الكثير

من لقطات هذه الحلقات

التمثيلية تصور في منازل

بعض الممثلين وكان تلفزيوننا

ألعزيمز لا يملك استوديسو

وهو _ كما يقال _ لديه اكبر

اذن ، تحبية للمخسرج

والشباب المتحرك والمتعطش

للعمسل الكبسير من خلال الظروف الصعبة .

خننى للنجمة البعيدة ...

عبدالله محمد قال انه برحبب

بالتعاون مع اي صوت جنيد ..

شريطة ان يجد لدى هذا الصوت

المُوهِبةُ والطَّمُوحِ .. وأَضَّافُ أَنَّهُ

معجب باكثر من صوت جديد في

الساحة الفنية ومنهم عيدالمبيد

عبدالله .. وعبدالله رشاد .. وايوب

خضر .. ومحسن سعد .. ومشعل

الخالدي .. وعدد آخر من الأصوات

للليجي وتعيمه عاكف ، ١١,٣٨ فيلم

ثقاق ، ۱۲٫۳ متوعات غنائية ، ۱۲٫۲

المسلميل اليومي ، طائر الإحلام ، ، ٣

معاودة الإرسال بالقران الكريم ، ٢٧ ، ٣

مسلسلات للاطفال، ١٩,١ دروس

اليوم ، ٦,١٥ العين الساهرة ، ٦,١٥

منوعات غنائية ، ٧ الرياضية والشياب ،

منوعات غنائية ، ٩ حدث في مثل هذا

اليوم ، ١٠،٩ متوعات غنائية ، ٩,٢٥

« الكويست »

للبرناءج الأول

٦ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٦,١٨

الرسوم المتحركة فمحللة الإطفال،

٦٠٥٨ اهم الإنباء ، ٧١١٦ ديوانية

شعراء الثبط، ٨,٣٠ مساء الحبر، ٩

تشرة الاخبار المصورة ، ١٠.٥ مسلسل

ناس مودرن ، ، ۳۰٫۳ الفيلم العربي

ست البيت ، تعليل فاتن حمادة وعماد

. البرنابج الثلاي

حمدي .

السهرة مع قيلم اجتبى .

بسمة عنيها الرحيل ...

الإستديوهات في الخليج ،

موزد سعيد

العديد من فنانى اليمن منهم احمد

يوسف الزبيدي وان كانت اشتهارت

يصوت الفنان محمد صالح حصدون

وهذه الاغنية ظهرت في وقت سابق في

يولة الإمارات يصوت الفنانسة موزد

سعيد باعتبارها اغنسة خليجسة -

كلمات ولحنا .. غير أن الفنانة موزة

سعيد لم تستطع أثبات الحق فمرة

ظهرت على الجمهور الفني بان الأغنية

كلمات خلبجية فقط واخرى قالت بانها

لحنها وليس كلماتها وهكذا ظلت في

عدم اظهار الحقيقة وفي لقاء فني اجرته

معها الزميلة ، البيان الخليجية ، قلَّت

موزة سعيد بان كلمات هذه الاغنية

محورة عن فلكلور يمنى وهكذا ظلت

مورّة سعيد تعاني من عدم الإعتراف مع

انَّ الاغنية ليست من النراث الفنسي

[موزة تتحدث]

وملاًا تقول عن نفسها وهي في دولة

الإمارات العربية:

والأن مُلاا لَدي الفنانة موزّة سعيد

تقول: انا اول امراة غنت في كل

الخليج وبدايتي انطلقت من البحرين

حيث سُجِلَت هناك في السنينات وطبعت

الاسطوانات اشهر اغنياتى وعندمسا

اقول بانني اول من غنى في هَدْه المنطقة

من العنصر النسائي لا اعنى بذلك انني

الأفضل فقد تجدون هناك من هن افضلُ

انقطاعها قائلــة . . طروف . . طروف

البريس ، بالإضافة الى مشاركة

وتضيف موزة سعيد معبرة عن

فكاتبها معروف وملحنها ايضا .

حوار: جميل محسن

□ نكر ل احد الإصدقاء في الشارقة بنولة الأمارات العربية المتحدة حكاية طريفة عندما فاتحته باجراء لقاء فني مع الفنانة الخليجية .. موزة سعيد والحكاية تقول:

إن العنانة موزة ترفض اجراء اي حديث فني بحجح كثيرة ولكن أذا ما زراد اى شخص اجراء اللقاء معها يجب عليه مفاتحتها باغنية « سالت العين واخبارها بأن لديه معلومات جديدة عن هذه الإغنية ، بطبيعة الحال ضحكت لهذه الحكاية التي صحت عندما طلبت موزة لاجبراء لقباء فنسبي معهسا اليموم الفنى ، حيث اعتبارت بحجة انها سوف تغادر ببى الى منطقة أخرى والواقع انها لم تكن مغادرة كما عرفَّتَ مَرْ حَكَابَةً صديقي .. وجريت الانتصال بها مرة تانية .. أنما بأسلوب اخر وهو ان لدي معلومة عن اغنية · سالت العين · لا اقول انها و افقت على طول ولكن وجدت ان لديها تجاوبا وهذا ما حصل اثناء اللقاء العابر معها .. والحقيقة التي أود نكرها هنا انه لولا حكاية صبيقي هذا لما كنت قادرا على اجراء لقاء فني مع « سالت العين »

ق البدء أود أن القي الضوء على هذه الإغنية التي تعود قصتها الى احد أمراء مرينة لحح باليمن الجنوبية حين كتب

كلماتها تعشقا بابنة عمه وتغنى بها

أعلام الحمعية - الدمام

شارك فرع جمعية الثقافية

والفنون بالعمآم بفعاليات اسبوع

الصنحة العالمي الذي بدأ اعتبارا من

١٤٠٥/٧/١٦هـ تحبت شعبار

منحة الشباب ثروة الامة ، وذلك

بتقديم مسرحية ذات فصل واحد

بعنوان والمحاكمة الصحية ووهي

من اعداد البكتسور محمسود

عبدالرحمن والاستاذ محمد حسن

قجة . واخراج مصطفى عبدالخالق

مخرج الجمعية المتفرغ . وشارك

في تمثيلها نخبة من ممثلي قسم

المسرح بالجمعية وهم : فرحان

النوسري ، خالد العبودي ، فهــد

امس السبت الموافسق

اسرية وايضا فنية حقيقة الكلمسات وجود النصوص نفتقر لها وما وجد من نَصُ غنظى فانه لا يروي الظما ولا هو بالمستوى ، وسوف انتظر حتى اجد الكلمة الجعيلة المعبرة ،

وتقول موزة سعيد عن الأغنية في الخليج بان لا جنيد فيها بل هي آغنية وقتية لا تعمر اكثر من شهرين او ثلاثة وتؤكد فضا بانها لم تسمع هي شخصيا عن اغنية خليجية ناجحة منذ ثلاثة اشهر او اكثر .. وتعيد مورد نكر الأسباب النبي جعلت من الأغنية الخليجية معدومية فتضييف الفيرق الموسيقية حيث تقول ان انعدام وجود فرقة موسيقية هو السبب في هذا

[منی صوتها جمیل] منى حمرة . هي ابنة الفنانة موزة سعيد تدرس في جامعة العين بالإمارات العربية طلبت من موزة ان تتحدث عن منى كفنانة وهل هي مقتنعة بها كان رد الفنانة موزة : ان منى حمزه تمتساز بصوت جميل وهـي في نفس الوقـت مناعدة اي مازال امامها مشوار طويل وقد اكد لها اكثر من شخص اعجليه بصوت منسى بل ان الفنسمان مروان الخطيب قال : انه لم يسمع في دولة الامارات صوتا جميلا سوي صوت مني حمزه .. ورأيي أنا أقوله بكل صراحة بأن صوت منى صوت جميل وهذا لا

يعني انني اجاملها لكونها ابنتي .

حيث ستكون في ضيافة فرع

الايام القليلة القائمة .

جمعيسة الثقافسة والفنسون بالنمام .. ويهذه المناسبة وجه فرع الجمعية بالنمام الدعوة بالنطقة للمشاركية في هذا البرنامج ونلك بالتسجيل بمقر ادارة الجمعية بشارع المزارع .. حيث سيتم تسجيل عدة حلقات من هذا البرنامج . هذا وسوف يتم منح المشاركين العنيد من الجوائز التشجيعية وسيقوم الزميل مهدي الريمي باعداد هذا البرنامج .. والزميل المنيع محمد الرشيد بتقديهم

من المسرح الإماراتي

في السابع والعشرين من مارس من عام ١٩٨٥ احتفل المركز الدولي للمسرح بيوم المسرح العالى الرابع والعشرين .. في مثل هذا التاريخ من عام ۱۹٦۲ وفي يوم افتقاح اول موسم لمسرح الامم أعلَن لأولّ مرة عن احياء لكسرى يوم المسرح

الأبيسنو شعبور المسرحيسين بضرورة الاحتلال بفنهم فييوم معين من السنة مثيرا للدمشة توعا ما طاللا انهم يحتفلون به كل يوم بحماس ومتعة .

في الحق أن يوم المسرح العالم لحظة استثنائية ومتميزة .. حدثاً موعدا لها لكى يتمكن كل فرد منا من الاقتراب من الأخريسن عبسر

لقد انتهت الحرب العالمية الثانية قبل اربعين عاما .. وعالم المسرح يتذكر تلك الحرب جيدا .. فالسرح وقد تعرض للاضطهاد والمضايقة في جميع العصور قد أصبــح ــ مع نلك ... رمزا لمقاومة جميع اشكال القهر ، فهو في تطابقه مم الحياة والخلق هو حياة ، فانه شاهد على

وفي اللحظات الاخسيرة من الكابوس يظهر أمل كبير ، نلك هو التفاهم المتبادل بين الشعوب ، فقد اسست المنظمات العالمية الكبرى على أساس المساواة بين الشعوب والدول . . لقد ساهم كل شعب من شعوب العالم وفي فتسرة ما من تاريخه مساهمة بارزة في تقدم البشرية واحس الجميع بضرورة الاتحاد من اجل التعبير الكامل عن

والابداع التي قامت بها الجماعات المفكرة في جميع انحاء العالم لغرض زيادة الفرص للاتصال والتبابل بفعلنا نحن ، حيث ان مسارحنا امكنة للمواجهة والتبادل وهى منافذ لكل مساهماتنا في

والسرح وان كان مرأة المجتمعات المختلفة فانه يطرح جانبا كلما من شأنه ان يفرق بيننا ويلقى ضوءا على كل ما هو مشترك بين ألبشر ، تلك هي الرغبة في



🗆 مدير فرع الجمعية بالدمام 🗇

ضمن جولات أسرة البرنامج الإذاعسي الجماهسيري المنسوع استوديو رقم (١) الّتي بقوم بها على مختلف مناطسق ألملكة .. للالتقاء بالشياب الهبواة في مجبالات الشعبر والتمثيل والموسيقي والغناء تعتزم اسرة البرنامج القيام بزيارة للمنطقة الشرقية خلال

للفنانين والمواهب الشابسة فقرات البرنامج .



موعد فرح بين عبدالله محمد وعبدالمجيد عبدالله



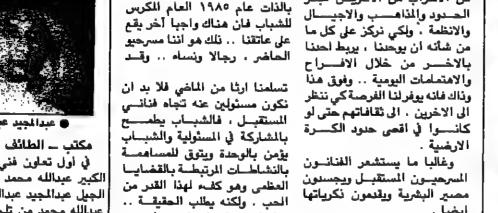
مكتب _ الطائف : في اول تعاون فني بين الفنان الكبير عبدالله محمد ... ومطرب عبدالله محمد من تلصين اغنيسة جنيدة من كلمات ، احمد عسيري ،

.. ياقمر فوق الروابي .. خنني في عيونك سهر ..،

.. يامطر يغسل عذابي احلام الزهر ... خننى في عيونك سهر ..،



الجيل عبدالجيد عبدالله .. انتهى مطلع الأغنية يقول:



الدولية الرئيسية كيف لا نظهر

اهتمامنا ؟ فميدأ الشمولية ضمانة

للحماية والاحترام الذي يكنه كل

واحد منا للأخس .. كأفسراد

وكمجتمعات .. ولكن وفي هذا العام

١٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ١٠,٨

الرسوم المتحركة ، ١٠,٣٠ مجلة

الاسرة ، ١١,٢٣ مسلسل ، لمن يفرّد

العنطيب ، ح/١٢ ، ٥ معاودة الارسال

بِلَقْرَانِ الكريمِ ، ١٥ ،٥ المشاقر ، ٣٩ ،٥

افتح باسمسم ، ۲٫۱۲ مطالعات

الصحف ، ۲۲ ،۲۲ التفسير الميس ،

٥٠,٦ في نور الثلاوة ، ٧,٢٥ دائرة

المعارف ، ٥٠ . ٧ القرآن والسنة وحقائق

العلم ، ٨,٣٤ المسلميل المحلي ، وأرتوت

النخيل ، ح/٣ ، ٩٠٣٠ نشرة الاخبار

المصورة الاولى، ١٠,١٢ مسلسل

، عيون ، ح/١٠ ، ١٠,٤٥ السهرة

المفتوحة، ١١،٤٤ نشرة الاخبار

- آبھریسن -

لبرناءج الاول

٤ الافتتاح بالقرأن الكريم ، ٤,٢٥

الرسوم المتصركة، ٥,١٥ اقتح

ياسمسم ، ٥٠ مسابقات الطلبة

٩,٤٥ دقائق لصحتك، ٧ مسلسل

، جيال الصبر ، ، ٨ نشرة الاخيار

المصورة ، ٨,٣٥ المصارعة الحرة ،

٩,٣٥ ندوة عن ،ظاهرة تعاطى

المخدرات الى اين ؟ ۽ ۽ ٠٠ ٤٠ مسلسل

الدروس التعليمية، ٣,٣٠ عظلة

الاصبع ، ٣,٥٥ الرسوم المتحركة ،

8,8 دروس تعليمية ، 2,7 عالم

البنات ، ٥,٥ سلامتك ، ١٠,٥ ح/٩ من

مسلسل وقضية خاصة ١٠١٠ الانباء

المحلية ، ٦,٢٠ لقاء الـتكريبات .

المسلسل الاجتبى و الرّحُالة و ٨ ، ٨ نشرة

الأخبار المصورة، ٨٠٣٠ مسلسل

ء عريس الهناء ح/١٠ ، ٩,٣٠ الإخبار بالانجليزية ، ٩,٥٥ السهرة مع فيلم

المصورة الثانية .

ء الغربان ء .

سده م العسر ح العياطي

وعلينا نحن ان نكشف عنها بحيث حارسا للسلام والصداقة بين انه هدف الجميع .. وهو ليس محض خيال وانما مرخة متدفقة لضمير الفنانين .

انبعاث الحياة الجديدة .

امكاناتهم . يجب ان يرتبط الجميع برياط الوحدة . . ولا حاجة للمسرحيين ان يخترعموا تلك الوحصدة فهسم يمارسونها في فنهم على الدوام .. لقدجاء انشاء المركز العولي للمسرح بعد فترة قصيرة من انشاء المنظمات الكبيرة بايجاء من احداها وهي منظمة اليونسكو سوكان ظهور هذآ المركز بمثابة تأكيد على التطابق وعلى الرغبة في بناء مستقبل متزامن مع طموحات الفنانين .. ان تلاحم الأسس الثقافية العميقة ونظراتنا المتشليهة للبشرية على مدى القرون ايقظت فينا هذا الشعور بالانتماء الى عالم واحد .. اذان كل رجل من رجال المسرح وكل أمرأة من نساء السرح يساهم في هذه الشمولية ،، فهم أذ يهتمون بمصير مجتمعاتهم فانما يهتمون بنفس القدر بمصير

لقد نبعت كل مساعى الطق موروث المعرفة وموروث الفن.

وعليه وفي يوم المسرح العالمي وفي الوقت الذي يصبىح فينه مبندأ الشمولية مهددا في احدى المنظمات (اجنبي .



🗆 فهد ادریس 🗖

بأداء هنين النشيبين طلبة المعهد . لنشيبين عن الصحة قام باعدادهما هذا ويقام الحفل عصر يوم كل من الفنانين : مشعل الخالدي السبت وذلك على صالحة المعهد وصالح الشهري وهما من تأليف الصحى بالنمام . الاستأذ محمد حسن قجة ويقوم



القسم الموسيقى :

أما القسم الموسيقي فيشارك في هذا الحفل عن طريق تقديم لحنين

1	الدريس ، بالإضافة الى مشاركة
	طلبة المعهد الصحي للبنين بالنمام
A	وهم:
W	فسرج مصلتح ، علي عبدالليه
£' 1 3	المنسف ، عبداللطيف المقرن ، فهد
	عبدالله ، محمد ناصر أبودريس ،
	عبدالرحمسن الصارثسي وعلي
	الدوسري .
建筑	ونتطرق المسحية في استعراض
	محاكمة علنية للسيجارة واضرارها
	على المجتمع عن طريسق الدعسوة
🗆 فرهان الدوسري 🗆	المرفوعة ضدها من قبل المتضررين

منها

على المجتمع عن طريق الدعوة المرفوعة ضدها من قبل المتضررين

ه نامية 	الجهة الملتا	است. المثافسة	طیعة للنافسة ریال	مكان بيع الوثائق	ئخر موعد ئٽلايم العروش	مكان تقديم العروض العروض	موعد فتع المطلوب	مقدنر التصنيف الطلوب ونوعه	ملاحظة
A	جامعة الملك أيمل بالاحساء	نجيزة ومعدات معملية لاحتياج كلية العلوم الزراعية والاغتية	75	ادارة المشتريات بالإحساء	14-0/6/10	ادارة الشتريات بالإحساء	۱۱۰۵/۸/۱۲ السلعة العاشرة والنصف	-	موعد تسلیم المواصفات ۱۵۰۵/۷/۱۱
•	-	توسعه شبکه الکهریاه بعدطت التعریب والامداث الزراعیه والبیطریه	10-1	ادارة الشتر <u>مات</u> بالاحساء	12-0/A/14	ادارة المشتريات بالاحساء	۱۱۰۵/۸/۱۸ الساعة الماشرة والنصف	-	موعد تسلیم للولمطات ۱۱۰۵/۷/۱۸
1.	-	سلات وتنسبق مواقع خلية التربية والتركز والتركز والتركز والتركز التركز بعثر الجلسة التركي بعثر بالاحساء	Y	دارة الشئريان بالاحساء	11-=/A/1-	ادارة المشتريان بالاحساء	۱۹۰۵/۸/۱۱ العائرة والنصف العائرة والنصف	-	موعد تسليم للواصفات ۱۱ - ۵/۷/۱۷
11	•	توريد اعلاف وخلافه لمحطة التعريب والابحث والابحث الزراعية والبيطرية	\a	ادارة المشتريات جالاحصاء	12:0/A/V	ادارة المشتريات بالإحساء	/۱۱۰۵/۸ الساعة العاشرة والنصف		موک تسلیم الواصفات ۱۱٬۰۵/۷۱۷
	امانة العامسة القيسة	تاجیل مناقصة مناهمة	-		الاتنيّ ١٤٠٥/٨/٩	•	الشان) عشرة زوال	-	•

• تعلن اطرة منطقة الباهة عن حاجتها الاستئجار دار تكون مقرا الامارة بطلط حسب الشروط الاتية :

١ ـ ان يكون المبنى وأسعا ومبنى من الخرسانة المسلحة

٢ ـ ان لا يقل المبنى عن شقتين

٣ ـ ان يتوفر به التهوية الصالحة والكهرباء والماء وخزانات للمياه اللازمة

.

٤ ـ ان يتوفر بجانبه مواقف أسيارات الموظفين والمراجعين

ه _ ان يستعد صلحبه بالخال التحسينات وفق حاجة الامارة وان سيسزيل كل مضرة تلحق بالمجاورين ٦ _ ان تكون الدار معلوكة بعمك شرعي

على على من لديه مبنى تنطبق عليه الشروط والمواصفات المشار اليهاانفا التقدم بعرضه لإمارة بطلط موضحا الاجرة التي يرغبها صلحب الدار ومرفق به مخطط انشاء الدار علما ان اخر مرعد لقبول العروض هو يوم ١٤٠٥/٨/١هـ واقد الموفق

 تعلق مسلمة مباد ومجارى منطقة الرياض عن رغبتها في استنجار مبنى بعدينة الخرج يصلح سكن لبعض موظفي وعمال فرع المصلمة بالخرج ويجب أن يكون بالبنى الميزات التالية : ١ ـ ان يقع في وسط البلد وقريبا كل ما امكن من مقر العمل بغزان الخرج القديم الواقع شمال القصر الملكي القديم وعلى شارع عام لايقل سعته عن عشرين مترا ؟ .. ان لاتقل محتويات المبنى عن خمس عشرة غرفة ولا نقل سعة الغرفة الواحدة عن £ × £م

٢ ـ أن يكون المبنى من الاسمنت المسلح ونظيفا ومزودا مالماء والكهرباء وتتوفر به الشروط المسحية

؟ - ان لايقل عدد دورات المياه والمعاسل عن اربعة وان ويول عدد المطابخ عن اثنين تقدم الطلبات الى مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض ادارة المناقصات والمشتريات بالرياض في موعد

عايته نهاية دوام بوم الاثنين الموافق ٩/٨/ ١٥٠٥هـ وبعشيئة الله تعالى سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح بوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٨/١هـ وبوعق بالطلب الاتي ا عليه دوم يوم البنى بالنسبة للمنطقة ، ٢ - صورة من صك الملكية، ٢ - صورة من فسع البناء، ٤ - الايجار المطلوب سنويا، ٥ - مخطط تفصيل للمبى،

الشابة الجميلةفعلا ..

٣ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٣٠,٧٤ مسلسلات ومتوعات للاطفال، ٢٤,٤ برنامج قف ، ٤,٣٦ مسابقات اوائل الطلبة ، ٢٢, ٥ برنامج خاص عن يوم تعليمية ، ٢٥,٥ لقاء النور ، ٦ جريدة الصحة العللي، ٦ نشرة الإخبار المحلية ، ١,١٥ المجلة الرراعية . ١,٤٢ هذا المساء، ٧,٢٠ المسلسل ٨ نشرة الاخيار المعورة، ١٤٨٥ العربي اليومي د الطواهين ، ، ٨٠٣٠ نشرة الاخبار الصورة ، ١٠١٠ في دائرة الضوء، ١,١٥ منوعات غنّانية، ٩,٣٦ الرياضة في اسبوع ، ١٠,٤١ برنامج ، نجم وسهرة ، مع وليد توفيق برسي وفؤاد غازي . « بنست »

> ٣ الافتتاح بالقرآن الكريم . ٣٠٣٠ الرسوم المتحركة، ٤ مسلسل ع على باباه ، ٤,٣٠ درس تعليمي ، منوعات غنائية ، ٥,٤٠ ورثة بينيال ، ٦,١٥ الشباب والرياضة ، ٧,٥ أداب وفئون ، ٨ مسلسل ، نهاية الحالم ليست غُياً ، ، ٩ نشرة الاخبار المصورة ، ٩,٣٠ التقرير الاقتصادي ، ١٠ السهرة مع فيلم عربي .

مسلسل الاطفال ، امينة ، ١,٤٦ منوعات غنائية . ١٠,٥ القيلم العربي ٢ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٢٠٢٠ ، الحقيبة السوداء ، تمثيل محمود

٧ الافتتاح بالقران الكريم ، ٧٠٣١ ٩ الافتتاح بققران الكريم ، ٩,٢٥ مع الطبيعة ، ٨ الاخبار بالانجليزية ، ٨,٢٨ مملسل مقامرات ، ٩,٢٦ يحت الاضواء، ٩٠٥٥ مسلسل د الأفيق م، ١٠,٥٢ ماغنوم.

تعلى مؤسسة البحرى عن حاجتها إلى: ميكانيكي ، سائقي معدات تقيلة يرجى الاستصال بحانف ١٩٤٥٦٦٤ ٨٩٤١٧٥٧ .

التفاعل بين٬

المواطن

والبلدية

تبذل بلدية القريات جهودا

مكثفة هذه الإيام لإزالة كل

المخلفات البناء المتراكمة على

جنبات الشوارع وفي بعض

الأحياء كما تَقَوَّم بَنْمُهِيدَ بعض السلحات العامة التي

لم تنشا عليها اية مشاريع

بألاضافة الىردم المناطق التي

توجد فيها برك المياد الراكدة

التى نتجت من جراء هطول

الامطار في الأونة الاخسيرة .

والبلدية وهسي تقوم بهدا

العمل بالأضافة الى نظرتها

المستقبلية نحسو تحسين

وتجميل مدينة القريات انما

تحقق طموحات المواطن الذى

يطمع في أن يرى مدينته وهي

في أحلى واجمل صورة ، ومن

هنا فانني وعبر هذد الكلمة

اناشد رجّال الإعمال ف مدينة

القريسات وجميسع أصنصباب

الشركسات والمؤسسات

بالمشاركة الفعائمة في هذا

التجميس والتحسين وعمسل

المجسمات الحمالية في مداخل

المدينة . كما لا يفوتنسي ان

انود ان هنساك مسئوليسات

كبيرة على المواطن نصو

المحافظة على نظافة مدينة بشكل عام وعلى نظافــة

الشيارع الذي يقع عليه منزله

بشكل خاص أن وضبع

النفايسات في الإكيساس المخصصية لهآ امام المنيزل

بعتبر مشباركة في النظافة وان

عدم جعل المياد الخارجة من

المنزل تتسرب للشارع العام

يعتبر مشاركة ايضاً . ان

التفاعل بين المواطن والبلدية

واجب مطلوب وهو ينعكس

بالتالي على المظهر الخارجي

تفهم مسئولياتهم تجاد ذلك والله الموفق . سليمان البنيان

أملنا بالمواطن كبير نحو



عن مبنى ثانوية القارة هو تحت التنفيذ وينتهى العمل به في نهايسة العسام الحسالي

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أيماء لما نشر بجريبتكم في عدها ٢٥٥٥ الصادر يوم السبت ٩/٧/٥ ١٤ حول مبنى (ثانوية القارة) بقلم الموطن علي باقر

الشخص يسرني ان افيدكم والاخ السلال بان هذاك مبنى معتمد وتحت التنفيذ حاليا لهذه المدرسة من نموذج ١٨ فصلا ومن المتوقع أن ينتهي العمل به مع نهاية العام الحالي ١٤٠٥هـ.

مدير عام التعليم بالمطقة الشرقية د/ سعيد عطيه ابو عالي

الاهتمام بهواتف القيصومة مستمر تأسيس مقسم سعة ١٠٠٠ خطهاتفي بها

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم ــ الموقر

السلام عليكم ورجمة الله ويركاته: حول ما طالعتنا به جرينتكم الغراء في عندها الصادر برقم ٤٣٢٦ وبتاريخ ٥/٦/٥/٤١هــعن رغبة بعض اهالي القيصومة تعزيز الخيمة الهاتفية بها . فلعلها مناسبة طبية تتيح لنا ايضاح أن مدينة القيصومة محل اهتمام وعناية من جانب الوزارة شأنها شأن بقية المدن والقرى فهي مدعمة بكبينة للمكالمات البولية والمحلية ، وكذا مكتب للخمات البرقية ، وقد تاسس حديثا مبنى يضم كامل الخدمات البرقية والهاتفية

ولتحقيق كامل رغبات المشتركين من الخدمات الهاتفية والتلكسية فقد تأسس بها مقسم بسعة (١٠٠٠) خط ومن التوقع بمشيئة الله الانتهاء من تنفيذ الشبكة الخارجية حسب الجدول الزمني الموضوع . للاحاطة مع قبول وافر تحياتي .

مدير منطقة الدمام للاتصالات مهندس طارق عبالح الغامدي

حول الطريق لبلدة المراح سوف ينتهي العمل به قريباً

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم ــ المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد : . اشارة الى ما نشر بجرينتكم بالعدد رقم ٢٣٢١ في ١٤٠٥/٥/٢٨هـ تحت عنوان الطريق المؤدي الى بلدة المراح والمتأعب القائمة فيه ، عليه نفيبكم بان الطريق المؤدي الى بلدة المراح جاري العمل به حاليا وسوف ينتهى العمل به قريبا ان شاء آلله . بعد الانتهاء من ريمه على الجانبين وتسويته . هذا والله الموفق . ولكم خالص تحياتنا .

رئيس بلدية العيون م / خالد عبد اللطيف القرين

شكرأ يابلدية منطقة أحد رفيده ولكن !

نحن اهالى سكان بلدة خطاب عسير والى بلدية منطقسة أحسد رفيدد بانشاء مخطط لهذد البلدة ال عمرد وألّ سواد نشكر بلدية والذي سيق وان اشرتهم اليه احد رفيدد على ما قامت به من باقسراره ولسكن طال انتظارنسا ازالة البنايات التي لم يراع فيها فارجو من المسئولين سرعة انجاز التنظيم والتخطيط السليسم في بلدتنا هُدُد ولم يقدم اهاني البلدة طلبنا هذا وفي ختام هذا الخطاب على هذه الاحداثات والبناء الا اود ان اشكـر كل من وزارة ان الكثير فيهم لم يجد مسكنا له الشنئون البلدية والقروية بعسير ولعاثلته ياوون اليه ، ونحن هنا وبلدية أحد رفيدد لما يقومان به من حدمات لمواطني تلك النطقة ، في بلدة آل عمرد وآل سواد نوجه نداعنا هذا عبر صفحات اليوم الى المستولسين في وزارة الششون

البلدية والقرويسة فرع منطقسة

سعد محمد معيض يعن الله



إيما نأمن الدولة بأن الشباب هم دكيزة المنظلاق للغدالمشرق بإذن الله فقدووزت لهمالمطاية الصحية والاجتماعية والرياضية. فإن العقل السليم في الجسم السليم

> مع تحيات العلاقات العامة الإدارة العامة . ص-ب-273 الدسام 1917 ما الإدارة العامة . ماتت 2011 ماتت 2011

أن تتمكن من مقابلة مديس مصلحـة ما ، بدون وسيــط ويسهولة شديدة فهو أمر في غاية الصعوبة أن لم يكن مستحيلا في كثير من بلاد الله . فالعيارة المسهورة (المدير في اجتماع) كادت ان تصبح قانونا في عالم المدراء وسكرتارية المدراء في

> في الاسبوع الماضي ساقتن قدماي لادارة حوازات المنطقة الشرقية بالدمام لقضاء امر شخصي ، وقد هيات نفسي ليوم تصورته شاقا . واول ما علمته هنك هو انه لابد في من مقابلة مدير الجوازات شخصيا لينظر في قضاء امري .

> لا اكتم القول اننى ظننت ان نلك خاتمة المطاف واننسي لا محالة راجع ب (خفي حنين) فكيف يتسنّى لي مقابلة مديـر جوازات المنطقة الشرقية بدون وسيط وانا لا اعرف شخصا

بادارة الجوازات. مثار دهشتى واعجابسي

نحن أهالى بلدة الجشبة نعانى

من الطريق المُنتد من قرية الجفر

الى بلدة الجشه وللمعلومية ان

هذا الطريق تقع عليسه حوادث

باستمرار وكلناً يعلم أن بلدية

الاحساء قامت مشكورة بعمل

طريسق مزدوج يربيط الهفوف

بالقرى الشرقية وللاحاطية أن

بلدة الحشه لا تبعد عن قرية

الجفرسوي ٢ كيلو متر والطريق

المردوج اعتبر الجفر هي نقطة

النهاية وليست الجشه كما هو

من السكان الذين يتشوقون الى

أهالى بلدة الجشبه

محمود فهد السيغر

مطلوب ، فهل من مجيب ،؟

الشديدكان في السهولة الشديدة والساطة ألتى قابلت بها المدير .. بل واكتسر من ذلك في البشباشية والروح الطيبة التسي يتعامل بها ذلك الميس مع الجمهور المزيجم في مكتبه . فرغم المنصب الرفيع والمكتب الفارد الوسيع ، كان يقابل كل شخص ويسمسع منسه ويصدر قرارد الفوري بما يناسب كل حالة ، ويشهد الله انه كان مصادا

الجمهور بكل ود وترحاب الاجلال والتقدير لهذا الرجل الوطئس الغيسور والإعجساب الشديد بكل موظفي ادارة الجوارات بالشرقية بالنمام لهذا

عوض حسين شرقي – سوداني شركة أرامكو

* المصرر: بدورنا نتفق مع ما نهب اليه

بنزلة برد حادة في ذلك اليوم ، لكن ذلك لم يمنعه من مقابلة

العميد سعد الراجحي منيبر عام جوازات المنطقة الشرقية يستحق

ثناء وتقدير كل من يراجع ادارة الجوازات نظرا للحرص الاكيد على تتغيذ وتسهيل مهمة المواطن وأنجاز متطلباته بكل اخلاص وسهولة وللعميد الراجحسي وللعاملسين

العميد سعد الراجحي مدير عام الجوازات بالشرقية

ألأخ عوض ويشهادة الجميع فان

المخلصين في حوازات الشرقية كل

تقدير واعتزاز .

هدد الحواجر؟ اوجه ندائي هذا الى المسئولين بادارة مرور الدمسام لوجسود حواجز عند بوابسة مستشفسي الدمام المركزي مما يسبب بعض المضايقات للمواطئين لوقبوف

تم في العام الماضي ترسيــة

مشاريع السفلتة المؤقتة لاغلب

شوارع مدينة القريات وبالاخص

احبآء القبصلية والخالدية

وحصيدة الشرقيسة وقسد نفسذ

المقاول ما نسبته ٣٠٪ من اجمالي

المشروع وفجأة توقف عن العمل

وقيل ان المقاول المذكور لن يكمل

المشروع، ولا زالست هذه

الشوارع بدون سفلتة ويقيت

فيها حفريات كثيرة من جراء

الاعمال السبابقة والتي أصبحت

سياراتهم عنبد هذه الحاجبز وايضا يوجد مضايقة لكبار السن والأطفال والدساء لعبور

فاروق ابراهيم الفزيع

هذد الحواجسز الى الشارع

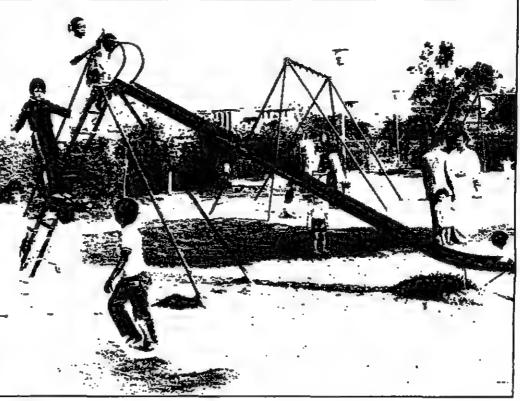
الثاني ، أرجو من المسئولين أنَّ

يضعوا حلا لهنده المنشكلية

بوضع رصيف بدلا من

للعب فهم يستعملونها رغم جميع أكتب هذه الرسالة لبلبية السلبيات المنكورة ونحن ولله الحمد القطيف لما عرف عنها تجاوب لهموم لبينا الامكانيات لتغيير هذه الألعاب المواطنين ونحن بهذا الخطاب نلفت لذا غلنا أمل في رئيس البلدية بأن نظر البلديسة الى موضوع منتسزه يقوم بزيارة لمنتزه القطيف للاطلاع القطيف وخاصة العاب الاطفسال بتفسه علىوضع العاب الاطنان مع فهى قديمة قدم المنتزه نفسه من الأمل باتخاذ مأ يلزم لخدمة اطفالنا حوآلي ٨ ستوات وهسي مهترئسة والصدا يملؤها وهي لا تصلح للعب الاطفال وتؤدي الى ايذائهم وتوسيخهم ولكن الأطفال لحبهم

منیف سعید حسن القطيف



تلكس

نظرا لما تشهدد بلادنسا

العزيزة من تطبور عمراني شمل جميع المدن في بلادنيا

العزيزة ومن بينها مدينة

الهفوف ، ونتيجــة لهــــذا

الزحف العمرائي اصبح مبنى

سنجسن الاحساء في وسط

الأحياء السكنية وأصبح

الى موقع أخربعيدا عن المباثر

السكنية كما هو الحمال في

المواطسن/

محمد عبدالرحمن عبدالله

الهفوف

لذا نرجو نقل موقع السجن

موقعه غير ملائم .

المدن الأخرى .

اقتسراح الى ادارة مطار الظهران الدولي

الى بلدية القريات .. سؤالنا

هل يكمل المقاول المشروع ؟

اننا نسأل .. ما فائدة

بعد هطول الإمطار بحيرات راكدة

ساعدت على تكاثر البعبوض ،

ونحن هنا نتساعل هل ما ترى

سيتم اكمال هذا المشروع قريبا ؟

البلدية وضعه المناطق في مقدمة

اهتمامتها وردم مستنقعسات

المياد أولا بأول ورشبها بالبيدات

الحشريسة حفاظها على صحبة

سلمان العندان

مكتب اليوم/القريات

المواطن .. والله الموفق .

ومن جهة اخرى نناشد

في مساء الخميس الموافق ٣/٣/٥/٦/٨ انقطع فجاة التيار الكهربائي في جميع أنحاء ار الداخليــة صالات المط واعطاء الراحية على الاقسل والخارجية اثنياء ازدحامها بالركاب القادمين والمغادريين الى عدم الرؤية وليو لحقيبتك

المحمولة بيدك ؟ فحبذا لو وضع كشافات كهربائية اتوماتيكية تشبك على التيار الكهربائي أذا ما انقطع

التبار الكهربائي فجأة وفي اي وقت من الاوقات تعمل وتضيء هي تلقائيا مما يسبهل على العاملين بالمطآر تاديسة المطلبوب منهم

بعين الاعتبار وشكرا للعاملين

مطار الظهران

عبدالرحمن عبدالله السلطان



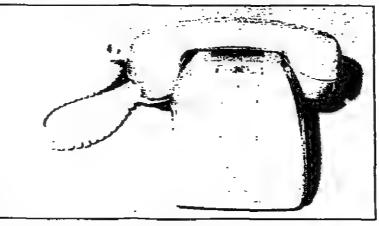
في الخبر وفي الشارع المؤدي الى الظهران حيث نقع الاسواق الجميلة والمحلات التجارية اختفت اللوحسات المرورية والاشارة بسبب محاصرتها من قبل اعمدة الانارة

الضوئية الصغيرة . اللوحة المرورية سهمها يؤدى الى

اليمين وهو انجاد صحيح لكن يتعذر على صاحب السيارة معَرِفَتَها .. ابعدوا اعمدة الإنارة لنعرف اهميتها .

سلمان الحويجي

سكان حي محاسن بالاحساء ينتظرون وصول الهاتف!



على الرغم مما تبذله ادارة الهاتف بالإحساء من جهود مشكورة في اليصال الهاتف الى جميع الاحياء السكنية الا انه بالاحياء الاخرى .! يؤخسد على هدد الادارة عدم ايصال الهاتــف الى حى (محاسن) والذي يقطنه الكثير

بالقرب من عين نجم لان الوحيد سماع رئين الهاتف في منازلهم اللذي هنسك كثبيرا ما يمتلىء حيث أن معظم الهاتف موجود بالخططولا ييقى سوى ايصال الشبكة الى المفازل بالحي اسوة وهنا احب أن أنكر الهاتف

بالنقود وذلك لكثرة استخدامه من قبل زوار وسياح عين نجم ولا زال الانتظار قائما . بالإحساء انه سبق ان كتبت مطالبا بوضع هاتف عطة أخر

ولقد وعدت الادارة بتحقيق ذلت

محمد عايض القرني



موجد تقاطع بالقرب من خزان المياد بشبارع الخزان ونظرا لعدم وجود اشارة مرور حولسه فأن الحركة المرورية تكون صعبت جدا وهذا يسبب الكثير من الحوادث . لذا نامل النظر ﴿ هذا التقاطع للتقليل من الحسوادث التي تصيب المشاة في ذلك الشبارع ، والله الموفق ،

احمد ابراهيم الغريع

مصفاة بترومين الرياض

لجميع الشركات والمؤسسات ذات الاختصاص بانها ترغب طرح مناقصة ستضعيل مطعم المضفاة الكافنية بناء فعلىمن يرغب ولديه الكفناءة فني دخول هذه المنافصة المفدم الحادارة المشترلي بالمصفاة مصطحامعه المستبدات الابأة

١- صورة من السيل التجاريس ٢-صورة من محادة امركاة والمنول مايت المفعول

٢- مورة من سحارة الانتسار عالمفرفة النماية المفدول. ٠ - سخادة فيرق في مجالت لعزج المنافق 🔁 .

وذلك لشراء المواصغات الخاصة كصذر المنافقيه بطيريه مبلغ نشررك الغندينا لمت عبرقابلة للاسترجاع وبويش مكوب آحر موعد نتقتر يم العطاء أت تعويم ١٧/١/١٥ ١٥ هد العرافق لوم ١٥١٥ ١٩٨٥ مدالك ثعلن محكمة الجفر بالاحساء انه نقدم

اليها محمد ابراهيم محمد الشبيب طألبأ

البات مساحة وابعاد العقار المسعى ام

مقيصه والعائد له بموجب الصك الشرعي

الصادر من عدل الجفر برقم ١/١٠٢٥ في

١٢٩١/٧/١٤ هـ الحدود شرقا ملك كاظم

القطان ويثمه ملك احمد بونيان بينهما

دوسة وبها حضار وغربا الطريق بعرض

٤ م وشمالا ملك ورثة كاظم عيسي القطان

وجنوبا ملك معالح بونيان ومساحته الف

وخمسمانة واثنا عشر مترا مربعا ١٥١٢م'

والعاده شمالا يطول ٢٩ م وشرقا بطول

٤٦م وجنوبا بطول ٣٨م وغربا بطول

٤٩ م غير منتظم حسب افادة مساح

المحكمة برقم 10 ق ١٤٠٤/١١/٢٣ وعدم

معارضة مدير املاك الدولة برقم ٦٥ في

٧ / ١ / ١٤٠٥ هـ ومن رئيس المجمع القروي

برقم ٢٠٦ في ٢/٢/٥٠١٤هـ ومن مدير

الاوقاف برقم ٢٦٦ في ١٤٠٥/٢/١٨هـ

ومن مدير النزراعة بنرقم

١٤٠٥/٤/٢٩ فعن لديه معارضة

فليرأجع المكمة خلال شهر من نشره

تعلى محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم

اليها عبدالعزيز صالح المجبل طالبا اثبات

مساحة وابعاد النصف الشرقي الفرز من

قطعتى الارض رقم ٢ ورقم 1 من البلك رقم

١٧ ألواقعتين بقرية الطرف بالاحساء

والملوك له بموجب الصك الشرعى الصادر

من عبدل الاحساء رقم ١٠٣٤ في

٢٧/ ٥/ ١٣٨٤هـ المعدود غُربا بيت ممالح

العيد اللطيف بطول ٢٣ر ١٢م وشمالا ارض

عبدالرحمن البوسف سابقا وحاليا بيت

عبدالرحمن علي الكاموخ بطول ٢٤ر١٥م

وشبرقا شارخ بعرض ٥٨ر٧م ويه الباب

بطول ٢٢ر٢١م وجنوبا أرض على الربيع

سابقا رحاليا بيت محمد خليفة الخليف

بطول ٢٤ر١٥م ومساحته ثلاثماتة وخمسة

وعشرون مترا مربعا ٢٢٥م' حسب افادة

سساح المحكمة بالأسم ٧٢٥ في

۱٤٠٥/٦/۱۸ وعدم معارضة رئيس

المجمع القروي بسرةم ١٦٠٣ في

٥/٧/٥ أما ومدير الامالاك برقم

١٨٢٥ في ٦/٨/٥٠٤ هـ. ومذير الاوقاف

يرائم ٢٠٣٧ في ٢٠٧٠ مـ أمـ أمـ أمـ أمـ

معارضة فليراجع المكمة خلال شهر من

نشره واقد ولي التوفيق ٧٥٠٠٨م ٥/ ٢٤١

يعلن راشد عنى حسن المهناء عن فقد

رخصة قيادة غصومي رقم ٢٠٦٦

وتاريخ ۲۹/۱/۲۹هـ مبادرة من

أبقيق ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكورا الى مرور ابقيق ٧١-٨٠/٥/١٢٧

● يعلن قاسم نصر كامل الخدري عن فقد

بطاقة عمل رقم ١٤٣٠ وتاريخ

١٤٠١/٥/١٥هـ منادرة من الاجساء

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مكتب العمل بالاحساء

\YA/0/A..YY

وبالله التوفيق. (١١٩/٥/٨٠٠٦٤)

A11/1100/Y/T/1

● تطن محكمة الزلقي بانه تقدم اليها

عيداقه المصد المصود طالبا حجة

استمكام لبيت جده سليعان المحمد

المميسن اللعامر واخيه ابراهيم والإيل

اليهما بالإرث من والدهما والواقع وسط

الحى الشمالي بعدينة الزلفي وحدوده

واطواله كما يلي شمالا سوق غير ذافذ وطول

الحد ١٨٠١م وعرض السوق ٥٠ر٢م.

جنوبا بيت احمد العلي الحميدان وطول

الحد ١٠٦٠م شرقا بيت ابراهيم السعد

الهديع رطول الحد ٢٠ر١٦م غربا شارع

وطول الحد ٢٠رام ثم يتعطف تحق

الجنوب الشرقي بطول • أر • م ثم ينعطف

جنوبا بطول الراام وعرض الشارع

٥٠ر٢م المساحة الاجمالية ٢٨٩/١٨٩ متر

مريم فمن له معارضة فليتقدم لهذه

المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وأت

• تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالقطيف

انه انهى اليها على جاسم احمد الزاكي ان

من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

البيت الواقعة في محله بسيهات المدودة

بالحدود الاتية شمالا بطول ١٦م ويحده

بيت حسن المطوع جنوبا بطول ١٨٠٧١م

ويجده بيت احمد قاسم الزاكي شرقاً من

الشمال بطول ٦م ثم يتكسر ناحية. الشرق

يطول ٢٠رقم ثم يعود ناحية الجنوب بطول

١٤ر٣م ويحده نافذ بعرض ٩ر٣م ويليه

نافذ بعرض ١٠٦٠م غربا من الشمال بطول

ILAND 177/3

 يعلن اون سيك كيم/كورى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٣٧٨ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٥ صلار من الدسلم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جسوازات السدمسام 444/1/2VV-T

● يعلن محمد عبداته أحمد العبود عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٧٧٦٢ صلارة من الخير ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او الاتصال بهاتف رقم ۸۹٤۲۲۰۲ (PAA/1/277-1)

● بعلن حسال عبداته ابوبكر الوهاشي/يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٦٩٩ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المعام T4V/1/EVV ...

● يعلن محمد محمد يحيى دبار عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١١٤٤٩٣ خ السعودية وتأريخ ٢٣/٤/٣٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ۲۹۲/۱/۲۲۹۹ ● يعلن محمد عبدالعزيز عبدالله

الرميح عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/١٤٦٠٠ وتاريخ ١١/١٩/١٠١هـ صادرة من الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات البدمام أو الاتصال بهاتف رقم (T90/1/2V39A) ATT3311 پعلن هـ. هـ. نیلسون/امریکی

الحنسبة عن فقد جواز سفر رقم ٣٠١٩١٢٦ وتاريخ ٢/٢/١٩٨٠م صلار من القنصلية الإمريكية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الأمريكية بالظهران ۲۹٤/۱/٤٧٦٩٧

 يعلن السيد جواد محمد الصالح عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٢٨٥١٦ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مبرور الدمنام 797/1/EV797

● يعلن محمد على صالح/يصاني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٢٠٦٢ وتاريخ ١/٢٠٦٢هـ صلدرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الدمام ۲۹۲/۱/٤٧٦٩٥

 يعلن عوض محمد القحطائي عن أقد لوحة سيارة رقم ١٧٢٢٧° تقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٣هـ صندرة من عسي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الي مرور عسير 441/1/EV74E

● يعلن حسن يجيي على العمري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨ ١٩٩٠ وتاريخ ١٢/٥/١٦هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور ابقيق ● تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في

الدمام المواطن عبدالعزيز ممالح ابراهيم الحميدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٩٨٠ وتاريخ ٢٨/٤/٢٨هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية، لأن حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

£-9/1/EYYYY ● معلن المدعو/كومتيل كاحيال اسماعيل، الهندى الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ۳/۲٤٤٥ تاريخ ١٤٠٣/٨/٣ الصندرة من الدمام فمن يجدها يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٨٢/١/٤٧٦٨ ● يعلن عبدات مسفر اليامي عن فقد

لوحة سيارة رقم ٢٩٠٢٢٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا أني مبرور الدمام AVEYS/1/YAY ● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في قرية المواطن سعود بن ديلان بن خالد

الحويل المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٧٤ وتاريخ ١٣٩٦/٦/٢٢هـ سجل قرية قد فقد منه . برحم ممن بعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المنتية في قرية او اقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد خلقفة يعاقب عليها النظام

القسيمة ٢٣ والحدود شمالا بالقطعة

رقم ٣١ وجنوبا القطعة رقم ٣٥ وشرقا

القطعة شارع ٣٠م وغربا القطعة رقم

٣٤ ومسلحقه طولا من الشمال الى

الجنوب على الجهة الشرقية ١٨ر٢٤م

وعلى الجهة الغربية كذلك ١٨ر٢٢م

وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة

الشمالية ٢٠م وعلى الجهة الجنوبية

كثلك ٢٠م والايل ارضه اليه منحه من

الدولة عن طريقة شركة ارامكو حسب

خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم

١٤٠٥/٧/١٢من وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٢هـ

المُوجِه الى هذه المحكمة قمن له معارضة

سيجرى اللازم ١/٤٧٦٧٥/١/٠٨٣

 علن عول أدم أمان/صوماأي TA1/1/1877V الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بأنه ٣/١٣٣٠ وتاريخ ٢/١٣٣٠ تقدم اليها المواطن/خالد صلال مطلق صلارة من الخبر ويرجو ممن يعثر الرخيمي المطيري حول طلبه حجة عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات استحكام لكامل بيته المكون من الارض الخبر ١٨٤/١/٤٨٣ والبناء المقلم عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم (٢ - ٠)

 يعلن محمد عواجي الصائغ عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٠٤٥ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٢٠٢/١/٤٧٧١١

● يعلن عبدالرسول صابر محمد/مصري

الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم

١/٤١٥١ وتاريخ ٧/٢/٤٠٤ هـ صادرة

من العمام ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام

اعلان للمرة الثانية

• تعلن الإحوال المدنية بالخبر بأنه تقدم

لها المدعو/شجاع عليوي معزى الشمرى

طالبا تعديل اسم والد عمته (جوزاء عائد

مناور الشمري) من عائد الى حصينى

بحيث يمبح اسمها (جوزاء حصيني عائد

مناور الشعري) فمن له معارضة براجع

خلال شهر من اعلانه ۲۸٦/۱/٤٧٦٨٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ

المواطن سعد بن داخل بن دخيل الله

الشعيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم

۱۰۲۰۰ وتاريخ ۱۲۱/۵/۱۲/۵ مـ سجل

رابغ قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان

يسلُّمه لادارة الاحوال المنتية في رابغ او

اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضالفة يعاقب عليها النظام

۳۹۰/۱/۶۷٦٩۳ ● يعلن صمادق عصر مقبل

الهجامي/يماني الجنسية عن فقد بطاقة

عصل رقم ١/٦٩١٣ وتاريخ

١٤٠١/٦/٩هـ صبادرة من الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مكتب عمل الدمام

• يعلن خليقة على عبداته القريمط عن

فقد بطاقة يحول ميناء الدمام رقم

٩٧/٤٦ صادرة من سلاح الحدود

بميناء الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن

بمنتاء النمام ٥٨٢٧٤/١/٥٨٣

TA9/1/2714.

£1./1/£YVYY

• تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الخبر المواطن سلمان فالح شبائي العمري الدوسري مغيدا ان تفتر حقيظة نغوسه رقم ۸۰ وتاریخ ۱۲۸۷/۱/۱۷هـ سجل الخبر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة أو الحفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد ظينقهم الى هذه المحكمة خلال شهروالا مضائفة يعاقب عليها النظام

£-1/1/EVV-4

انه تقدم اليها الرجل المدعو/عبداه عبدالعزيز محمد اللحم طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض المنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفى شركة الزيت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال العمال بالدمام بالقسيمة رقم ٢٥٦ المخطط رقم ٢٠ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا جار وغربا شارع واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٠٠ ر٠ ٢م عشرون مترا وتسعون سنتمثرا ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٠ ٩ر٠ ٢م عشرون مترا وتسعون سنتمثراء ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٠٠ر٥٧م خمسة وعشرون مترا، ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٠٠ر٢٥م خمسة وعشرون مترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة سعارضته ف خلال شهر من تاریخه

تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها

E-A/1/EVY14 يعلن سلم رودراك/تابلندى الجنسية عن فقد دفشر اقامة رقم ١٣١٤ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٧هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

جوازات الغبر ٤٠٧/١/٤٧٧١٨ ∎ يعلن صلاح على الجوهري/مصري الجنسية عن فقد بطاقة بترومين رقم ٢٢ وتاريخ ١٩٨١/١٨٤م ممادرة من بترومين ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين الظهران ٢٠٦/١/٤٧٧١٧ ● يعلن كمال سامي أحمد فوده عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٠٦٣٦ وتاريخ ٤/٧/٤ مسادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ۲۱۷۷۱۱/۵۰۱

يسلمها مشكورا الى سلاح الحدود • يطن النصار عن فقد أوحة سيارة رقم ٧١٩٥٦١٢ نقبل السعودية وتاريخ ٢٤/٤/٥٠٤١هـ صادرة من الدمــام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٠٤/١/٤٧٧١٣

• يعلن محمد عبدالله محمد الشوشان عن فقد رخمة قيادة خاصة رقم ٢٤٧٧٤٠ وتاريخ ٥/٤/٠ ١٤٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٠٢/١/٤٧٧١٢

الاحساء

● تقدم الى الاحوال الدنية في الاحساء المراطن حسن عبدالة أحمد العلى مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ٢٧٢٨ء وتاريخ ١٢٨٦/٢/١٧هـ سجل الاحساء قد فقد منه . پرجی ممن بعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المنية في الاحساء أو أقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساهيها يعد مضائفة يعاقب عليها النظام 174/0/4--14

● يعلن صالح خميس قازي عن فقد دفتر اقدامة رقسم ٢/٥٢٢٦ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١٤ صادر من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات نجران TT/TT/OTVEA

and the second s

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها للواطن/مبارك مرفع جريس الشهرائي حامل الحفيظة رقم ٢٧٨٥ ق ١٣٨٨/٨/٥ سچل خميس مشيط وانهم قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل القطع الزراعية والبيت المبنى من الطين، الواقعة بحي عتوة العطفة والأيلة بالارث من والده مرفع جريس مكونة من ثلاث قطع زراعية وبيت وحدودها كما يلي: (١) البيت عبارة عن بيت طين من اربعة ادوار وحوش وحدوده وابعاده كما يلى من الشمال معر مشأه وطول الضلع ٢٠١٠م، من الجنوب حوش وطول الضلع ١٠ م، من الشرق برحه وطول الضلع ابتداء من الشمال الى الجنوب ١٠م ثم ينحرف الى الشرق بطول ٢م ثم ينحرف الى الجنوب بطول ٣٠رام ثم ينحرف الى الغرب بطول ٦٠ر٣م ثم ينكسر الى الجنوب بطول ٥٠ ر٦م، من الغرب بناء طين وطول الضلع ١٧م ،، (٢) الزرع المسمى كحلان من الشمال مزارع وطول الضلع ابتداء من الشرق الى الغرب ٩٠٠، ٢م ثم ينحرف الى الشمال بطول ٤٠ كر٩م ثم ينحرف إلى الغرب بطول ٢٢م من الجنوب مزرعة وطول الضلم ابتداء من الشرق إلى الغرب بطول ٠ ٨ر٠ ٢م ثم أوينحرف الى الجنوب الغربي بطول ١٠ ١ ر٠ ٢م، من الشرق وادي عتود وطول الضلع ٥٠ر٤٧م من الغرب ممر مشاه وطول الضلع ابتداء من الشمال الى الجنوب بطول ٢١م ثم ينحرف الى الجنوب الشرقى بطول ١٦ر١م (٣) الزرع المسمى معيد من الشمال مزرعة وطول الضلع \$\$م، من الجنوب مزرعة وطول الضلع ابتداء من الشرق الى الغرب ٨٠٥٠٠م ثم يتحرف الى الشمال بطول ۲۰رآم ثم ينحرف الى الغرب بطول ۲۱م من الغرب مزرعة وطول الضلع ٢٢م، من

الشرق مزرعة وطول الضلع ابتداء من

الشمال الى الجنوب بطول ٢٢م ثم ينحرف

ائي الغرب يطول ٢م ثم الى الجنوب يطول

١٠م(٤)الزرع المسمى البطمية .. من

الشمال مزرعة وطول الضلع ابتداء من

الشرق الى الغرب بطول ٦٠ر٩٦م ثم

ينحرف الى الشمال بطول الم ثم ينحرف

الى القرب بطول • قرة أم، من الجنوب يثاء

قائم وتمام الحد شارع وطول الضلع

ابتداء من الشرق الى الغرب بطول ٢٢م ثم

يتحرف الى الشمال بطول ٦٠٠٠م ثم

ينحرف الى الغرب بطول ١٤ر١٨م ثم

ينحرف الى الغرب الشمال بشكل قوس

داخله الى الجنوب بطول ٥٠ر٢٠م ثم

منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في تبوك او اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (١١/٩/٥٣١٤٠) القطيعف وتحت تصرفهم كامل المبندقة والعشش الراقعة في محلة الخارجيه يتارون بالارث

حسن عبدالله درويش وشرقا بطول من الشمال ٢,٦٠ م ثم كسره للغرب ٢,٢٠ متر ٦,٢٠ متر ثم كسره للشرق ١,٥٠ م ثم ١,٥٠ ثم كسره للجنوب ٩,٤٥ متر ريحده بعضا معتوق عبدالله ويعضا طريق عرض

(3./2/34.4)

ينجرف الى الغرب بطول ٢٨م، من الشرق شارع وطول الضلع ٢٠ر٦٢م، من القرب مزرعة وطول الضلع ٢٢م قمن له معارضة فليتقدم الى مده المحكمة خلال شهر واحد من تأريخ هذا الاعلان والله الوفق. 0Y/A/Y0-EV

● يطن محمد عيدانة محمد راشد عن فقد استمارة سيارة بيوك م ٧٩ رقم ٧٩٠٠٨١ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور عسير ۲۹۰۵/۸/۹۰

 يعلن ضويحي عيد عبدالرحمن عن فقد لوصة سيارة داتسون بيكب رقم ٦٥٤٩٤٩٤ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مبرور عسير 07/A/YYY4

● يعلن مفلح محمد مقلح عن فقد ترخيص فتح محل غاز رقم ١١ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢٠ مادر من بلدية سراة عبيدة ويرجو ممن يعثر عليه أن بسلمه مشكورا الى بلدية سراة عبيدة PY/A/YO17.

تبسوك

● تقدم لادارة الإحوال المنية في تبوك المواطن عبدالرحمن سليم سويلم العطوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٠٢٠ وتاريخ ١٤٠٠/١/٩ مـ سجل تيوك قد فقد

● تعلن المحمكة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها محمد سلمان حسين اسباح وبقية ورثة والده ان من الجاري فيملكهم الشرعي من والدهم المدودة بالحدود الآتية : جنوبا بطول ١٠,٢٠ متر ويحده طريق عرضه من ۲٫۷۰ متر الی ۷٫۵۰ متر وشمالا بطول ۱۰,۲۰ متر ویحده بیت ثم كسره للجنوب ١٣ متر ويحده نافذ عرض ، متر وغربا بطول من الشمال كسره الجنرب ٣,٤٠ ثم كسره الغرب ٣,٩٠ م والمساحة الاجمالية ١٥٨،٥٠ مثر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعني كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

٥٨ر٤م ثم ينكس ناحية الغرب يطول ٥١رام ثم يعود ناحية الجنوب بطول ٢٢ر٢م ويحدها نافذ بعرض ١٨ر٢م ويليه نافذ يعرض ٢٥ر٢م والسلحة الاجمالية 71/1/1/11/1/1/1/17 جسدة • يعلن لحمد عبده عقبل عن فقد استمارة سیارد مرسیس ۲ رقم ۲۰۱۲۰۶۸ مادرة من مكة الكرمة ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور جدة (\$7\/\\\X\\\) 🍙 يعلن طلال عبدالرحمن الرفاعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٧٢٤٢ وتأريخ ١٤٠٣/٣/٢٣ منادرة من جدة ويزجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرود جدة (۲۸/۱۱/۸۷۸) يعلن ابراهيم يوسف السم الله عن فقد جواز سفر سوداني رقم ۱۰۹۷۷ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية

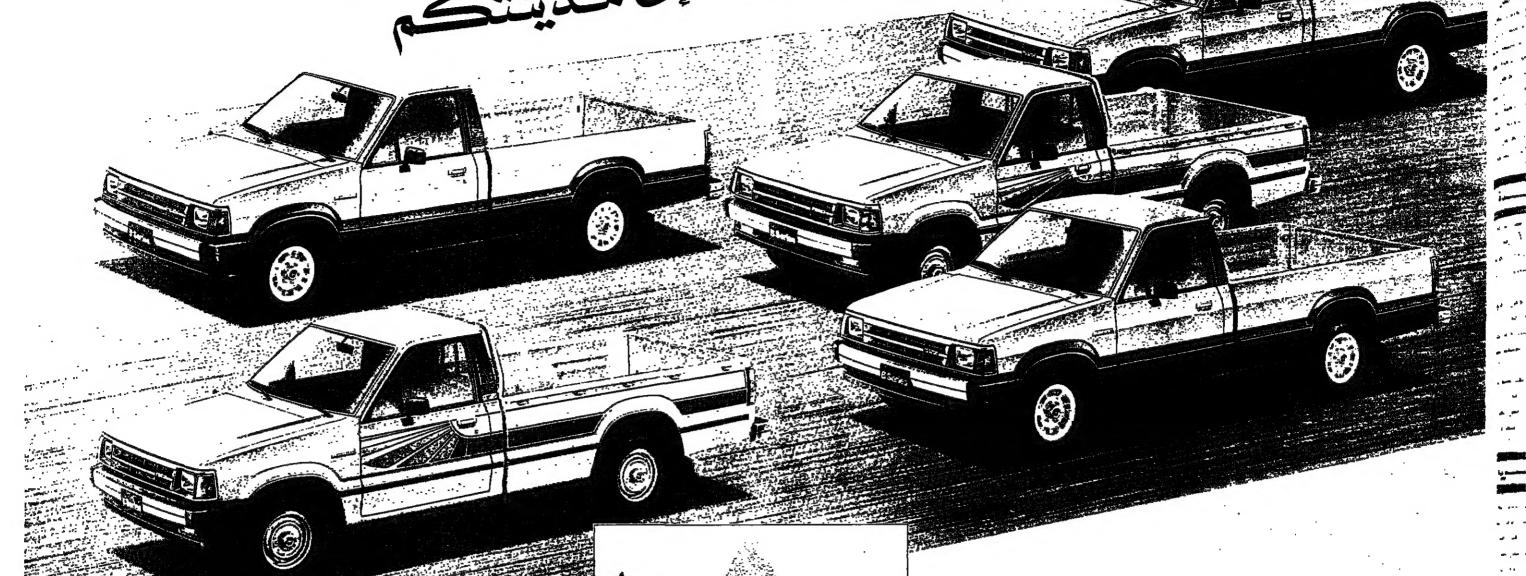
The state of the s ● يعلن سامران أت سام أبخ/تابلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٩٦٣ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٦ منادرة من جوازات الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل (**/ 17)

النعيسسرية

(FAVA\ 11 / PT)

ملاحظات	مشار التصنيف الطلوب ونوعه	موڪ فٽج انگلاريف	مكان تقديم العروض العروض	افر موحد انگدیم طعروش	مكان بيع الوثلاق	قيمة النافسة ريال	اسم للنافسة	الجية الملتا	رائم المثالث		ملاحقات	مقدار التصنيف المالوب ونوعه	مو خ فتح الظاريف	مكان تقييم العروش	لقر موعد انگليم العروش	مكان بيع الوثائق	قيمة وثلثق المتقسة ريال	امیم ایدالاست	قومية الطفقة	رقم النافسة
بيع السن خلال الفترا	الدرجة الثانية	17/-1 17/-1 18-0	-	السبت ۱۰/۲۵ ۱۴۰۵	وكالة الرعلية الإجتماعية ادارة	1	انتساء مرکز التأهیل الشامل جابها	وزارة العمل والشنون الاجتماعية		_	_	الثانية فعا فوق سارية اللحدا	F30 E-0/A/10	المنبوية العامة والقاميم-الشوائلية المناهميات	به المراه ع 14/4/12	الشئون للالية جبلية البكيرية	۲۰۰۰ روای	فضاه وتسوير مار الاعتفالات ط ليكيرويت	بلدية منيئة البكيرية	١
الافاتر من ۱۹۲۳ ۱۹۲۵ - ۱۹۲۵ ۱۹۲۵ - ۱۹۹۵ - ۱۹۹۵			•		الناقصات					tes	-	للفعول الرابحاء فمافوق سارية الفعول	<i>रिज</i> ६- <i>०(८)</i> १० (بي <u>است</u> المغيرية العلمة بالمكييم - إشؤن بلاغ المناهسات	ئ وليًّ بوام 1-4/A/18	الشئون الملية بلنية البكيرية	۱۰۰۰ میاک	سطنت وارصفه وننارة (ع) مالبكيريت	بنية سية لبكيرية	*
1 ov	-	15-0/4/1-	-	14.0/4/14	-	۳۰۰ ریال	فنشاء ملاحق كراج الإمارة	اعارة متطقة القميم		AT	خِيَ	ىرجة ناتة صا	الاریساء ۱۱/۸/۵۸ ۱۹	كلية اللك فيعل الجويت العقود وللنظمان	بریده ۱۹۸۸مه۲۰	العقود والنظميات	۵۰۰ ریالت	نوسعة مكتبة بتكلية الجربة	كلية الملك فيصل الجوية	17
- A	-	/٨/٢٧ ١٤٠٥ المباعة العاشرة	-	/A/T1 12-8	-	۵۰۰ ریل	نظلة مدارس الثطلة	ادارة تعليم عرعى اللبنين	16-9/1-		ببدا بتوزیع وتائق الناقصا (۱۰۵/۸/۱۵ بیدا بتوزیع	ىرجة ثانية مبائي درجة نول	الساعة ۱۰ منباح يوم الثالثاة المناعة ۱۰مياع/يخ	ادارة الشطريات الذاهمات ادارة الشطريات		الإدارة العلمة فلمشاريع الإدارة العلمة	عشرة الإف ريق عشرة الإف	توسعة مطبع الجامعة عركز الإبحاث	جامعة اثلك سشود جامعة اتلك	مشارع/۱۷ اعلم ۱۱٬۰۲/۱۰۵ مشارعه/۱۸
-	شهادة التصنيف	الساعة العاشرة صباح يوم الاتنين	الديرية العامة الشئون المبدية بالشمال/عرعر	نهایهٔ موام الاحد ۱۹/۸ ۱۹۰۵	الادارة للالية المناصقة والمشريات والمندرية المامضة	۱۰۰۰ ریال	نظفهٔ وصیانهٔ وغسیل وکی ملابس وطروشات	مديرية الشئون الصحية بالشمل عرعر			وَثَاثِقُ النَّاقِمَا ١١-٥/٨/١٥		السبت ١٠/١٠/٢٥		الساعة ۲۰.۲۰نه	للمشاريع	ريل	لطية الطب	سفود	\$-7/\$-e Hel
		الاطنين ۱۹/۸ ۱۹۰۶	بحسب إعرعو		بنديريه اعامحت الشنون الصحية بالشعل بعرعر	_	عل من مراكز عل من مراكز النشخيص والولادة د <u>ا</u> <i>لاب</i> م آ رة			144			الاربماء ٤-٥/٨/١١	الادارة العامة يحفر الباطن	\$16/A/51	قسم المتقصات بالدارة		نظافة ومباتة الدارس الحكومية	ادارة تطيم البناث بالحفر	1
109							ن دومة الجندل/طريف وفضاه			117		_	PF\A\0-31	بلنية الباحة	السلعة ١٠٣٠ يوم السبت ١٠٥/٨/٢٨	بلنية البلحة		السطنة المؤهنة والاثارة بللجمع القوي والمحورات	بلدية منطقة الباحسة	<u>'</u>
كامل المجموعة فاستة المسلجد عطاه ولحد		/A/T\$ 38+#	ظریاش وزارة المج والاوقاف	النبت ۸۶/۸/۵۸ و ۲۵	مكة المكرمة الإدارة العلمة الشاريع الأن <i>صريموّة</i> ال مديرية	۹۰۰۰ روال المناة مسلجد	هدم وانشاه س نة مسلجد ل منطله تبوك د م	وخالة الوزارة لشنون الاوقاف الادارة العامة		H		_	11-0/4/14	-	11-#/٧/13	_	۳۰۰ ریق	ترميم المراكز يختبعة للثماؤة	امارة منطقة القصيم	
مطاء واحد لامیتجزاء ۱۹۰			وكالة الاوقاف		او میریه اولاف تبوك		للجموعة اللاتية	بللنط ة ' الغربية		1.			11-0/4/11		15-0/4/17		۰۰ ریالا ۱۰۰دریال	مياتة الماعد مشروع السفلتة	امثرة القصيم المديرية العامة	
كامل المجموعة السنة المسلجد عطاء واحد الايتجزا		###### #Y\A\0+##	طویلض وزادة الحج ولائيقانشه و کا نشهگوان	يوم الاثنين ۱۱۰۰/۸/۳۳	مكة الكرمة ادارة التساريع الغربية الزامر الإوقال سابقا أو مديرية اوقاف تبوك	ستة الاف ريل للسنة للسنة مسليد	هدم وانشاه مثلة مسليد منطقة تبوك المجموعة الاول	وكلة الوزارة تشأون الإوقاف المشاريع الغربية بمكة لتكرمة		74	-	-	_	15-0/4/7-	_		 ۵۰۰ ریال		التحاون البلية والقروية بالنطاة بالنطقة الجنوبية الميرية العادة الشنون البلية والقروية بالنطاة الجنوبية	*
170	-	السلط 11 مبلط يوم 12-0/4/4	النيرية بالنمام	31-0/9/4	الديرية با لدمام	۲۰۰۰ ریق	سطنة مؤقتة ولنارة بلري للنعيرية	النيرية العامة الشنون البليية واللروية بكثرانية	مشروع رقم ۱۹/۰/۵ ۱۹/۱		-		الساعة ١٠ مبلما يوم الثلالاله ١٠٥/٩/٢	_	يوم الإلتين ١٤٠٥/٩/١	قسم للشقروات مالادارة	-	أستكمال خواقص للمامل جائدارس للتوسطة وهي مدر،	ادارة الثمليم جوأدي الدواسر	
	للشرعات والمؤسسات المخصط	يوم الثلاثاء ٢/٨/٥٠١ بدلا من للوعد السابق للوعد السابق	لدارة المناسسات العملة جدة	يوم الانتين ١٤٠٥/٨/٢ يدلا من للوعد المسليق ١٤٠٥/٧/٣٢	لدارة المثالميات العامة الدور الدور المالتر مبنى الادارة	ه ریال	ناتيث سكن المضيفين	الفعاوط الجوية العربية السعودية	ه/٥٨م			_	الساعة ١٠ من يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٧/٢٦	الشئون الامارية (1 الشاركة تد ١٩٥٠-٨٩	يوم الالنين 1 · a/V/ to	الشئون الإمارية في المشاركة ت 1900ء		* اُقْرُاسِينِ والنوبِعما ميانة ونظالة ن مكاتب بلرومن (الظيران والجبيل	بنرو وين للنسويق	£-7/2-0/1
-	ئلشركات والمؤسسات المُختمية	۱۲۰۵/۸/۱ ۱۲۰۵/۸/۱ بدلا من الموعد السلبق	ادارة الحاصة العامة جدة	يوم الميت ١٤٠٥/٧/٣٠ بدلا من للوك المثلق	العامة بجدة الماارة الماقصات العامة الدور العاشر مبتى	ويال	تاثيث سكن المضيفات المضيفات	الخطوط الجوية الجوية العربية السعونية	pA0/1		29 		الثلاثاء ١٧ شعبال/٥-١٤ كمايو ١٩٨٥	۱۹۰۱۳ م	الاثنين ١٦شمبلن ١٤٠٥/الموافق ٢٠٨يو ١٩٨٨	۸۱۹۰۱۳ قسم الشاريع بالدارة	۱۰۰ریال	ترميم لسمة مدارس وكذلك ادارة التعليم	الظهران ادارة التعليم بالجوف	1
178	التخميص	يوم التلاكاء	ادارة	۱۲-۰/۷/۱۹ پوم الاشین ۱۴-۰/۸/۱۱	مبنی الادارة العامة جدة ادارة	۱۰۰ روال	تنقيف	السعودية السعودية الخطوط	۹/۹۸م			_	[*************************************	ادارة الكتابة وللركــز	السبت ٤٠٥/٨/٧	_	مجانا	ميلة وتشغيل واصلاح اجهزة التكيف المركزة جيلية	ظكلية للتوسطة ومركز العلوم والرياقيات بطرياش	7
	ڻ مجل اڪتوبيت والمياتة	14-0/A/17	الثقافيات العامة جدة	15-4/6/11	النظمات المائة الدور العائر مبنى العارة العانة جنة ويعكث غرع المحودية بجيزان	السعودية	وصياتة مكاتب مكاتب السعودية بجيزان ولبو عريش	الجوية العربية السعوبية		\07			الساعة ١٠ مباح اليوم النبل		الساعة -١,٣٠ 1-0/١٠/١٢ ينتارا 1-0/١٠/١٤ عندارا	ra	7	بسراة عيدة المثلثة الأفتة	وزارة الشئون	£A1 £AY
2.85K st.	لزأد احضاد الاد	البخول في هذا ا	على الراغبين في ا	لدوام الرسمي ف	وابى هسترمشوج إي	اهـ الساعة العا	لوافق ۱۹/۸/۵۰۶	ركز الاقليمي لابحلا العلني يوم الاحد ا	طريق المراد	\st			-		لنين ١٤٠٥/١٠/٢٠_ـــ	ĀI	7	لشوارع العوبليلة مشروع تسوير ملبرة مراغان بالنبهانية باللميم	••	2AT
حسات ولالية	ة قابل للمدن ا	المعتدد بالملكا	– شهادة تسدید ، عل أحد البنوك ي لابحاث تربية و [۱۹۲	ثلاثون الف ريال بير الركز الاقليم	۳۰۰۰۰ ریال فقط الب رسمی باسم م	عان ينكي يميلغ هذه الاوراق يشه	ئــــــ ق. تقدم	من السجل التجاري ا بعد انتهائها . المياه ولدة سنة كاما فر موعد لقبول الطلبات	ان يجدد الزراعة و		بيدا بضايم المستدان يوم ١١٠٥/٨/١٠	-	٤-8/A/۲٦ الساعة -١ص	مكلب لقير كمام بجيران	1-5/A/70 الساعة ١٠مس	الإدارة بجيزان خلف مؤسسة الظد السعودي	- 1	هدم مبنی اللمهد الا <u>یل الد آثر</u> خلف مصل المهد بجیزان	دارة تعليم البنات بجيزان	





- محرك كبير سربع التجاوب سعة ٢٠٠٠ سيسي • إربقاع الهيكل عن الارض يفوق إرتفاع
 - أي وانيت آخر مماثل. • تصميم رياضي جديد وأسيق.

 - سلاسة قيادته ورفياهية مقصورته تنافس سيارات الركاب الأنيقة.



والأمتع قيادة.

طريقها اليكم ضمن فتافلة ماندا المشيرة

شناهدوهنا بأنفسكم عند وصواب القافلة

والكبيرة التي أغدت خصيصاً لزبيارة

٢١ مدينة بالملكة العربية السمودية.

والنيسات مساردا هي الافتوع أداءً

الجبيل: ٨-٩ أبريل ١٩٨٥م القطيف : ١٠-١١ أبريل ١٩٨٥م ١٠-١٠ أبريل ١٩٨٥م الهقوف: ١١-١٥-١٩ البريل ١١٠١٥ الحسوج: ١١-١٩-١٦ أبريل ١٩١٥م المجمعة: ٢٢-٢٦ أبيعيل ١٩٩٥م السنليفي: ٥١-٢٦-٢١ أبريل ١٩١٥ بسريدة ٢٩-٠٩ أبريل را منايق ١٩٨٨ حسّائل: ١-٥-١ مسايق ١٩٨٥م

عسسينة: ٨-٩ مسايد د١٩٨٥ السرس: ١١-١٢ متاين ١٩٨٥م الدوادي: ١١- ١٥ معايو ١٩٨٥م

mazba

تتوقف القافلة في: ۹-۱-۱۱ أنسيس ۱۹۸۵م ۱۴-۱۲ أنسيس ۱۹۸۵م ١١-١٦ أبريل ١٩٨٨م التماس: ٢٠-٢٠ أبريل ١٨٨٥م ۲۱-۲۱-۲۳ آسیل ۱۹۸۵ ميس مشيط : ۱-۲ مکایی ۱۹۸۵م

إلح مدينتكم ، ولات نسوا أن

٨-٩ متايو ١٩٨٥ بينسيع: ١١-١١ معايو ١٩٩٥م سيوك: ١٥-١٦ مايو ١٩٩٥م ١٦-١٥ مسايق ١٩٨٥م

نجسلات: ۲۱-۲۸ أبريل ۱۹۸۸م جـــيزات: المدينة المنورة:

الوكيلاء الرئيسيون المعمدون:

عُمَّدُ السَّعِدُ الدريسُ وأولاده :

القصيم ربرية

الجبيل،

الوكلاء المممدول:

تلغون ١٥٥٥ (١٠) المصرين ٢٣١٢٨٤ وريشة المنيانة ، فنرع العلميا - المشارع الرئيسي

الشيخ محمد الصالح المشيقح واخوانه، علنين ٢٢٢٢٤٨ (١٦)

مِ وْسَسِمَةُ الْبِوالْحِسْنِ الْتَجَارِيةِ ؛

شتارع جدة - تلفون ١٩٦١٠٧٨٠ (٢٠)

"F--E".

mazba

ص ب ۲٫۹ تلفون ۲۰۰۵ ۸۹ (۹۰) مرکز منازدا الحاج حسین علی رص طريق الخبير - السمسام البحري تلفون ١٦٥٧ ٧٥٨ / ١٨٥ ٢٥٨ تلفاكس ١٦٦٧٥٨ جــيزان: طريق صبيا سينسيخ ۽

们包约包含 مينو وطريق حدة ديشع السريح

T....15.

لسيرقبالناه

-

المركر الرشيسي : باب مكة جدة ص.ب: ٤٠ تلغون ٢٠٥٠/١٤٢٩٠٩ المركر الرشيسي : باب مكة جدة ص.ب: ٤٠ تلغون ٢٠٢٥/١٤٢٩٠٩ ميناكس: ١٤٢٦٢٩٠ ميناكس: ٩٥١٥٢١ ١٤٢٦٢٩٠ ميناكس: ١٤٢٦٢٩٠ ميناكس: المعارض وقطع الغيبال: بماب مكة سوق المسلمية تلغون ٢٠١٠٠ توصيلة ٢٠٤ معارض وعمال مدينة بالازا- تلغون ٢٠١٠/١٨ توصيلة ٢٨١ وورشكة الصيبائة، كينو الطريق مكة القديم مركن قطع الفيكار، كينو الطريق مكة القديم

شَارِع الملك فهد - تلفون ١٠٧٥ ١٢٢ ١٠٠١ مؤسسة محمد الحمد الفامدي ، المدينة المنورة مؤسسة الحربي التجارية: طريق المطار - تلفون ١٩٨٩٩٨ (٠٠) الطائف: مؤسّسة محمد الشمالي .

شان لمنافد ... ؟ كيلومتر سية العطاف, يخطّعه معَالِين السيارات - تلفون ٢٢٣٧٦١٥ (٧٠) منحسران . مؤسسة مبارك القباري . شُكَارِع الشهداء الرئيسي - تُلفون ١٩٥٩ ٢٤٦ (٢٠) حِي أَبِوغِيَار . تَتَلَقُونَ ١٩٤٦ ٢٥٥ (٧٠)

بي. مؤسسة سعيد صالح بن ملحان : شــارع الملك عبـدالعـزيـل-تلفون ١-٢٢٢٦ (٧) الخليج ،

فانتظرونا حقا ،

من لحزانه •

رغم انَّنَّا لا ننتظر احدا ٠٠

وكل لجد مو حبيب ، حبيب .. يهدد الكلمات النبية للشاعر

لا تنتظر سوى إنفسنا في الوقت الذي

تطعد لجومتا لكل الناس من كل الانفس

نحن جسر العبودة للامية العرسية

الــــارس

يعلن حسنين العبدالله العريفي عن فقد

استمارة سيارة شفرايه بكب م ٨٢ رقم

٥٠٥٥٤٦٩ صادرة من مروز جدة ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور البكيرية ﴿ ٢٠٩٦٧٢ / ٥٠)

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الرس

المواطن مناور غازي عوض المطيري مفيدا

ان دفتر حفيظة تفوسه رقم ٢١٠١٢٢

وتاريخ ١٤٠٤/١/٩ سجل الرس قد

نقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

لإدارة الإحوال المدنية في الرس أو أقرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضالفة يعباقب عليها النظام

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف

للعموم انه تقدم اليها المواطن ضيف أقه

بن محمد بن صامل الحارثي بطلب حجة

استحكام على كامل الدار ارضا ويناء

المبنى على جزء من القطعة رقم ١٧٦٩

الواقعة في الشهداء الجنوبية بالطائف

والآثلة اليه عن طريق الشراء من مردد بن

ريه الحارثي وحدودها ومساحتها كما

يني: الضلع الشرقي يطول ١٠ متر

ويحدها ملك طايل السواط والمسجد الضلع

الغربي بطول ١٠ متر ويحدها ملك صعيد

المالكيّ الضلع الشمالي بطول ٨ متر

ويحدها السبل وملك خميس والمسجد

الضلع الجنوبي بطول ٨ متر ويحدها ملك

راتى السواط نمن كان له معارضة في ذلك

فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من

تاريخ نشره والله الموفق.

• يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة

بان المعوة / مها محمد شمس الدين

الصيئى تقدمت بطلب تعديل اسم والدها

من مجمد شمس الدين تان شن سان

الصينى الى محمد شمس الدين الصينى

ف شبهادة ميلادها المواسودة بتاريخ

ا ١٥/١٤ _ ٢ _ ١٣٨٨هـ الصادرة من هذا

المكتب برقم ٤٦٣ وتاريخ ٢/١٢/٢٨١١

فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة

المواليد خلال ثلاثة شهور من تاريخ

● يعلن معزى صنهان المطيرى عن فقد

استمارة سيارة داتسون م ۸۲ رقم

٤٢٠٩٥١٦ نقل السعودية صادرة من

الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مرور الطائف

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف

للعموم أنه تقدم أليها المدعو مبارك تصيب

مسعود الحارثي يطلب حجة استحكام على

كامل الدار ارضا وبناء الواقعة حارة

العضاوين بوادي قيا من ضواحي الطائف

والتي يذكر انها آلت اليه بطريق الاحياء

الشرعي منذ علم ١٣٨٥هـ المطوية شرقا

بطول أأضلع ٢٢ م ويحده الشارع ٤ م

غربا بطول الضلع ٢٢ م ويحده الشارع

٥ م شمالا بطول الضلع ٢٢ م ويحده بيت

مستور عايض الحارثي جنوبا بطول الضلع

٢٢ م ويحده الشارع ٤ م قمن كان له

معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة

خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق

(10/14/1-1117)

الإعلان (١٦٤/١٧/١٤٢)

(*1/14/141-)

(*1/\\/\\-77**)

(01/Y0/1-47VT)

ا الطائف والباحة

مراخناً رحيل داخل صدورنا .

لنَّ نَفْتُحُ جُرِلَحًا تُحتَ عيونكم

لنَّ نَقَنَفُكُمْ بِٱلْحِجَارِةَ ،

ق كل ارض -

لن نزعجكم ،

! Litta

ونحن التاريخ القادم من المحيط الى

الفاسطيني علي الخليلي أنهى الدكتور

ابوغرالة هذا اللقاء بعد أن حملنا

تحياته الى كل الإهل ولم يحملنا شيئا

بسريدة

● يعلن محمد يحيى عقيل محسن عن فقد

١٤٠١/٨/١٣ صادرة من بريدة ويرجو

ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مكتب العمل بيريدة ١١/١٢/٢٧١٠

المدينة النورة

يعلن حمود مبارك العوفي عن فقد لوحة

سيارة هايلكس موديل ٨٤ رقم ٦٤١٤٣١٢

وتاريخ ۲۸/٥/۲۸ صادرة من

المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة

● يعلن عبدالله جامع أحمد عن فقد دفتر

اقامته رقم ٤٩٠٢ وتاريخ

١٤٠٤/٧/١٢هـ صادرة من الجبيل

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى جوازات الجبيل (١٤٤٧/ ٢١/٢٢)

• يعلن عبداللطيف هويدي الدوسري عن

فقد بطاقة عمل رقم ٢/٢/٢ صادرة

من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى تحلية المياه بالجبيل

مكة المكرمة

يعلن شاهر ابراهيم زيني عن فقد لوحة

سيارة نقل السعودية رقم ١٥٥٢١٥.

وتاريخ ٢/١/١٢ ١٤٠هـ صادرة من جدة

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور مكة المكرمة ٢٠/٢٢/٤٤٤٦٨

نجسران

● يعلن عبدالله حزام ال رخامي عن فقد

استمارة سيارة نقل رقم ١٩٠٩٨٤

صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور نجران

المصعية

● تقدمت الادارة الاحوال الدنية أيراً

الجمعة المواطنة/مثيره عبدات الجراده

والضافة بحفيظة نفوس زوجها رتم ٢٧٢٠

تي ١٣٩٢/١٢/١ هـ سجل الجمعة طالبة-

اضافة اسم جدها محمد بحيث يصبح

اسمها كاملا بعد الاضافة/مثيرة عبداية

للاحوال المدنية بالمجمعة في خلال شهر من

محمد الجراده فمن له معارضة فليتة

تاريخه واقد الموفق ٧/٢٤/٥٦٦٢١

النعيريسة

● تقدم لادارة الإحوال المدنية في الدمام

المواطن جابر مبارك جابر بديع أل محمد .

الهاجري مفيدا ان دفتر حقيظة نفوسه رقع

(FA/TT/OTVSS)

(XC3/17/77)

الجبيب

TT/10/1707.T

« البنية اللغوية » و» الاستُخدامات

اللغوية - و: الميول للغوية ، ، ليصل

الى موضوعــه الخــاص ، بالمـــول

اللغوية - . وعندما يتعرض للمنهج

المتبع يؤكد لن هذا العلم قد استفاد من

طرائق البحث في المادين المختلفة .

باستثناء اسلوب ء التنكرات المقابلة ،

الذى يوضحه بالتفصيل ثم يتعرض

للنظريات التي حاولت تفسير ، البول ،

من قبل « علم النفس الاجتماعي « ليناء

تظرية - الميول اللغوية للنخبة تحاد

لقد استطاع الدكتور ان يقدم لنا

صورة شبه متكفلة عن علم اللغية

الإجتماعي، واكد على اهمية دراسة

البول للغوية للنخبة لما يمكن ان تقدمه

من خيمات للفات الوطنية واقتسرح

بعض القضايا التي يمكن الشروع في

دراستها مثل » التغيير » والوظائية

الاجتماعية والصراعات الحضارية

ان دراسة النكتور احمد تثير في الذهن

العديد من الإشكالات على راسيها مفهوم

ء النَّحْيَةُ » و« الطبقة » ، و« التــدرج

الطبقي " وغيرها من المفاهيم التبي

تتعلق بالبناء الاجتماعي والاقتصادي

والسياسي وخصوصا في ظروف خاصة

مثل ، العالم العربي ، ، فمن الفروض

ان اللغة العربية هي السائدة ، وان

التنويعات اللغوية تحدث في هذا الوطن

فكيف يمكن أنياس الميبول اللغويبة

للنخبة ؟ اذ أن هناك عوامل اضعية

متعددة بحكم التعدد السياس . فهل

يمكن التغلب عليها ؟ وبالأصبح هل

تشكل هذد الواقعة اشكالية ، أمام

دراسة الميول اللغوية ؟ والى تي عدى

يمكن ان نعمم بحثا لجري في العراق على

الوطن العربي باكمله ؟ نُحْن في انتظار

المريد من الدكتور احمد لالقاء الضوء

ابا الخيل ـ تابع ص ٨

بعد قمة الكويت، بدات الاماتة

العامة في عقد اجتماعات مع القطاع

الضاص ممثلا في غرف التجارة

التقى وفد الاماتة بغرفة التجارة

والصناعة الكويتية ووقف على ارائها

وشرح لها فلسقة قرار قمة الكويت

وتبعاتها والاسباب الكامئة ورامها وقام

وقد الاماتة ايضا بالاجتماع مع اتحاد

غرف التجارة والصناعة بدولة الإمارات

حيث استمع الى رأى الفرفة في كيفية

وقام بنفس الدور في اجتماع عقد في

والقصد من وراء هذه الاجتماعات

التي سنكتمل بلقاءات مع غرف التجارة

والصناعة في كل من الملكة وقطر

والبحرين هو شبك القطاع الخاص في

دول المجلس وربطه ببعضه البعض

وانخاله في صيغة التعاون الجماعي

الذي لس قطاعات كبيرة لكنه حتى الإن

وبين القطاع الخاص والمصارف و

دول المجلس عناق دائم، وعلاقة

تكاملية فلا قوة للقطاع الخاص بلا

قطاع مصرفي جماعي يوفر للقطاع

الشاص وسائل العمل ومقومات

الاستمرار هنا تكمن اهمية دور الامانة

العامة في تشجيع العمل المشترك بين

المصارف الوطنية في دول مجلس

_ان اول مسثولية تتحملها الامانة

العامة هي تشجيع المصارف الوطئية

لتلعب دورها في مواكبة المستجدات

التي جاءت مع تنفيذ الانفاقية

توجد الان سوق خليجية مشتركة

بعد ان اكتمل الاتحاد الجمركي في دول

مجلس التعاون وذلك بازالة التعرفة

الجمركية على منتجات دول المجلس

ووضع حد ادنى للتعرفة على

المستوردات الاجنبية لقد ادت هذه

الخطوة الى زيادة حجم التجارة بين

الدول الاعضاء وزاد انسيك البضائع

بيئها واستقرت الصناعة فيها واصبح

سوقها سوقا خليجيا واحدا بعد ان

دور المصارف الوطنية هنا يكمن في

امكانيات الدعم التي تبحث عن توسيع

رقعة الانسياب الصناعي والزراعي

وقد ركزت الإمانة العامة جهدها عل

ازالة العوائق الادارية البيروقراطية

اليومية التي صادفت حرية الحركة في

المنتجات والحرص على التخلص من

٤٧٤ ٨٣٢٩٤٧٤ مع الشكر.

داخل دول المجلس.

كانت محصورة في شريحة ضيقة .

لم يلمس القطاع الخاص.

سقط مع غرفة التجارة والصناعة ق

تامين تنفيذ قرار قمة الكويت .

سلطنة عمان .

التعاون .

الاقتصادية .

والصناعة في الدول الإعضاء .

على هذه القضية .

اللغات الوطنية . .

جلالة الملك _ تتمة

العصر دون تناقض مع عقيدتنا الإسلامية السمحاء من شائها أن تغير وجه الصحراء وجدد العميد الركن عبدالرحمن العلكمى باسمه وباسم اغراد القوات المسلجة بالنطقة الشمالية العهد والولاء لجلالة الملك المفدي مؤكدا ان ، تجسد في هذا اليوم المجيد في حياة القوات المسلحة تلاحم القائد بابتائه تخليدأ لهذا الإنجاز العظيم ليكون شاهدا للاحبال القادمة بتلك المعطبات الخيرة في هذا البلد

وقد الق الشاعر عبدالرحس العشماوي قصيدة قويلت بالاستحسان وبعد ذلك شهد جلالة الملك المفدى وصحنه الكرام العرض العسكري الذي قدمته تشكيلات تمثل فرع القوات المسلحة حيث قدمت مجموعة من طائرات القوات الجوية الملكية السعودية تشكيلات واستعراضات جوية ظهرت من خلالها المستوى الرفيع الذى وصلت اليه القوات الجوية الملكية السعودية

بعد ذلك قدمت لمحلالة الملك المفدى هدية تذكارية بهذه الناسية قدمها رنيس هيئة الإركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد ثم عزفت الموسيقي السلام الملكي ايذانا باختتام

وعقب ذلك قام جلالة الملك المفدى والحاضرون بجولة على مرافق المدينة حيث اطلع جلالته على عدد من المجسمات التي تمثل جميع مرافق المدينة .. ثم شاهد جلالته ومرافقوه فيلما وثانقيا يحكى عن مدينة الملك خلاد المراحل التي تم خلالها تنفيد وانشاء

بعد ذلك شرف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى حفل الغداء الذي اقامه سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز تكريما لجلالته وعقب حفل الغداء تشرف بالسلام على جلالته جموع من المواطنين وعدد من ضياط القوات

وقد حضر حفل افتتاح مدينة الملك خالد العسكرية عدد من اصحاب السمو الملكى الامراء واصحاب السمو وزراء الدفاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. كما حضره عدد من اصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المستولين من مدىنين وعسكرين

وقد اعرب صاحب السمو الملكى الامير تركى بن عبدالعزيز عن سعادته لافتتاح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مدينة الملك خالد العسكرية وقال سمو الامير تركي في تصريح صحفى أن حضوره ومشاهدته للمزيد من الإنصارات للقوات المسلحة السعودية بوجود القائد الاعل لها جلالة اللك الفدى زاده شرفاً وسعادة .. ه اضاف سموه أن العرض العسكري الذى نظم وشاهده الجميع يعطى دلالة واضحة على قدرات القوات المطحة السعودية وما وصلت اليه من تقدم ورقي في جميع المادين العسكرية Thronk I down المتقدمة في مجال القوات الجوية وفي

غيرها من المجالات الأخرى . واكد سمو الامير تركى بن عبدالعزيز ان ما تم خلال حقل افتتاح مدينة الملك خالد العسكرية من أستعبراضات للقوات المسلحة ليطمئن كل مواطن سعودي على ما حققته هذه القوات التي هی درع الوطن بعد انه .

الله العباملين في القوات المسلحة السعودية وان يديم التقدم والتطور في جميع قطاعات القوات المسلحة والحرس الوطني وغيرها من الاجهزة العسكرية لحماية هذا الوطن والذود عن حياضه وان يحفظ لهذه البلاد امنها واستقرارها في ظل القائد الإعلى للقوات المسلحة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهدد الامن . =إعــــلان==

مكتبناخلال هذا الشهي.

على هاتف رقم ١٨٩ ٨٣٢٧٨٨ .

تلىقون ٨٤٢٣٧٢٨ ـ ٨٤٤٤٩٦ .

كما وصف رئيس هيئة الإركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد في تصريح مماثل افتتاح جلالة الملك المفدى لمدينة الملك خالد العسكرية ووجوده بين ابنائه من ضياط وضياط صف وجنود بجميع القطاعات السلحة في هذه المنطقة بأنه شرف عظيم. واعرب الحماد باسمه وباسم كافة منسوبى القوات المسلحة عن شكره وامتنانه لجلالة الملك المفدى لمشاركته

فرحة ابنائه في القوات المسلحة بافتناح مدينة الملك خالد العسكرية . واكد الحماد بان جميع افراد القطاعات المسلحة يجددون العهد والولاء لحلالة الملك المغدي ولسمو ولي عهده الأمين .. وتوه بالدعم المتواصل الذى يوليه جلالة الملك المفدى للقوات التي تواجه امتنا. المسلحة ممختلف قطاعاتها حثى وصلت

وته الحمد الى ماوصلت اليه . كما اعرب الحماد عن شكره وامتنائه لصاحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثأنى لرئيس مجلس البلدين . الوزراء ووزير الدفاع والطيران ونائبه صناهب السعبو الملكني الاعسير عبدالرحمن بن عبدالعزيز للجهود التي يبذلانها لوضع جميع خطط القوات المسلحة في وضعها الحقيقي وذلك بناء

وزراء دفاع _ تتمة

على توجيهات حلالة الملك المقدى

واشار سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني الى أن هذا الإنجاز ياتي تتويجاً لجهود الملكة وترجعة صادقة لحرصها على الاستثمار الامثل للامكائيات البشرية والملاية من اجل دعم وتعزيز قواتها المسلحة والتي تعد اضافة لقدرات الامة العربية والاسلامية في مواجهة التحديات والاخطار.

واشاد ولي العهد ووزير الدفاع القطري بالجهود الكبيرة التي تبذلها الملكة بقيادة مبلحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى من اجل دفع عجلة التقدم والنطور بما فيه خير البلاد

وخير المنطقة باسرها . كما اعرب وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة عن سعادته بهذه الفرصة الطيبة التى يلتقي فيها مع اخوانه وزراء الدفاع بدول المجلس على ارض الملكة .

واضاف أن افتتاح مدينة الملك خالد العسكرية تعد مفخرة لبس للشعب السعودي بل لشعوب دول مجلس التعاون والشعوب العربية كافة .

واعرب عن تهانيه لصاحب السعو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز ولقادة وضياط انقوات المسلحة على هذا الانجاز الضخم وما وصلت اليه القوات المسلحة السعودية من مستوى رفيع في التدريب والاعداد واستيعا التكنولوجيا الحديثة في المجال

كما اعرب و في العهد وقللد قوة دفاع البحرين عن شكره الجزيل لصاحب السمو الملكي آلامير سلطان بن عبدالعزيز على دعوته لحضور افتتاح مبيئة الملك خالد العسكرية .

واوضح ان انشاء هذه المدينة تعتبر تجربة نلجحة لانشاء المنن النعوذجية الحديثة ونمونجأ للمدن المتطورة التي تجمع بين التاريخ الاسلامي والتراث العربي الاصيل .

واضاف ان هذه الزيارة ستتيح له فرصة اللقاء مع اصحاب السمو وزراء واعرب سموه عن امله في ان يوفق الدفاع في دول المجلس لتبلال الرأي حول القضايا ذات الاهتمام المشترك واعرب عن اعجابه بما حققته القوات المسلحة بالملكة من تقدم وازدهار في ظل قيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى وسمو وفي عهده الامين وسمو الفاثب الثانى لرئيس مجلس البوزراء ووزيسر السفساع

والطيران .

تعلن شركم مكلاند-السحمي المحدودة

عن سفرمكنولها السيد/جيروفي إي. ستيلويل

حاملجوازسفر مريكي رقم ١٦٩٥ ٣٣ عند انتهاء عقده مع

الشركة وعلى أي شعص له حق لدى المذكور أن يراجع

مكالاند-النجين الحكدودة

McClelland - Suhaimi Itd.

geotechnical and materials engineers

ص.ب ١٦٥- الدمام ١٥١١٦- المملكة العربية السعوديّ

P.O.Box 2165 - Dammam 31451 - Saudi Arabia.

مكتب المدبان للتخليص

الجمركى والترحيل بالدمام

يعلن مكتب الحدبان للتخليص الجمركي والترحيل بالدمام

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال

مؤسة العيسى للمفروشات

تعلن عن سفر مكفولها السيد/ كمال احمد عبدانه مصرى

الجنسية حامل جواز سفر رقم ٧٠٨ ٥٠ بتأشيرة خروج رعودة فمنَّ

له مطالبات تجاه المذكور مراجعتنا خلال ثلاثة ايام من تاريخه على

عن فقدان لوجة سيارة مرسيدس راس تريله موديل ٧٨ لوجة

رقم ٧٠٤٨٥٧١ نقل السعودية صادرة من مرور الشرقية .

سمو وزبر الخارجية ـ تتمة واضاف ان الزيارة سنكون فرصة التبادل الاراء ووجهات النظر حول أخر وتضامنها في اطار انتمائها كأمة عربية

والاستقرار لشعوبها واكد سمو وزير الخارجية على ان التشاور والتنسيق بين الدول العربية في مثل هذه الظروف الحرجة التي يمر بها عالمنا العربي يصبح امرأ ضروريأ لتحقيق التضامن العربى باعتباره الركيزة الاساسية لمواجهة التحديات

وقال سموه ان المحادثات السابقة بين بلدينا اكدت الرغبة المشتركة في دفع عجلة التعاون الهادف الى البناء المثمر الذى يستجيب لامال وطموحات شعبي

امن عام الامم - تتمة لكل من طهران وبغداد تاتي عقب مشاوراته مع السيدين على اكبر ولاياتي وزير خارجية ايران وطارق عزيز ناثب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي في نيويورك في الثامن عشر من مارس

وزير دفاع _ تتمة القادة حيث جاء مؤتمر وزراء الدفاع والخارجية الذي عقد مؤخراً في مدينة خميس مشيط ليؤكد على تنفيذ ما اتفق عليه من تبلحث في مستقبل قوات درع الجزيرة وتنظيمها وترتيبها

وقال ان الكويت لا تسمح باي تهديد يمس كرامتها مؤكداً ان القوات العسكرية الكويتية على استعداد لصد اى عدوان يهدد الكويت سواء كان من البحر او البر او الجو ..

صواريخ عراقية ـ تتمة عراقی فی تصریح نظه رادیو بعداد وقال ان العراق ضرب مدن بيزفول بصاروخين ونهاوند بصاروخ واحد ورام هرمز بصاروخ واحد في تعام الساعة التاسعة من صباح امس بالتوقيت المحلى ،

توقيع عقود ـ تابع ص٣ مساحات مردومة ومرصوفة وسوف يتم استكمال الجسر الرئيسي قبل نهاية السنة الميلادية ١٩٨٥ أي في منتصف شهر ربيع الثاني لعام ١٤٠٦هـ كما يتم حاليا انشاء محطات الحدود على الجزيرة

المردومة التي اقيمت في منتصف الجسر ليتم عندها تعاملات انتقال الاقراد واليضائع . قراءة نقدية ـ تابع عن ١٤ الإرصفة ستستوعب هذا الجسد الضامر .. يعشى في الأزقــة .. بعض الناس أشكل سُداسية ء أن التطبيع المصباح الكهربائي فلايجد امامه حلآ سوی ان « یحمل هجرا افر ویعشی كالريسح الغاضب عاسرا طرقسات الدينة » ، وفي هذا يؤكد القساص القصصية تبنو غير ناضجة بحبكم الضرورة الواقعية ، كما أن الخبال

استمرارية العمل الشوري في اقصى الظروف . لقد كان التركيز على بعض الجزئيات ضرورة هامة من لجل ايصال معنى التطبيع ، لكن الشخصية عملية عبور النهر وحرق العلم في سبيل تأكيد الانتماء والثورة فيها تشتيت لنمو الحدث وكان يمكن الاستعاضة عن ذلك بالشمحن الانفعالي . واذا كان القاص يقوم بدور الراقب للشخصية واصفها تطور انفعالاتها فان هذا الاسلبوب قد ساعبدد ان يوجب بمضمونات لم يستطع القاص التعب عنها . وأصبحت القصة تحقق هيفها

نشر هذا البحسث على أسمسين من خلال القاص والشخصية ، لقيد شكل الزمن المتد اشكالية لانه برتبط بزمن تطور الشخصية وخروجها من

النطورات في منطقتنا وامكانات العمل على ابعاد المنطقة من الإخطار الخارجية والصراعات الدولية بكل ما تشكله من مخاطرة والسعى الحثيث لدعم كل مامن شانه تلاحم دول الجزيرة العربية ومسلمة في سبيل تحقيق الامن

لهم وبذلك شعسروا بالخطسر السذى

الى الإجابة عليها . الأمن الثقاق العربي: يكشف هذا الحوار عن عدة تقاط في منتهى الأهمية . الاولى : انه لا بد من التسواصسل الثقسافسي العسالي ، والثانبة : لا مد من الحفاظ على التراث والثلثة: أهمية الحرية الثقافية بمعنى معرفة ما يجري في العالـم ، والرابعة : ضرورة الحفاظ على ما يقدم للناشش . وهناك العديد من القضايا التى تطرح نفسها فبجانب ضرورة

هذا الحوار مع الشاعس والناقد الجزائري احمد الختاوي يكشف عن مسيرة الأدب الجزائري الحديث . ومما ملفت الانتماد في هذا الحوار موقفه من قصيدة النثر فهو يقول - ويالرغم مما قيل فقد وجدت فيها ضائسي لانها تحررني من القيود . . قد أرسم ايقاعا او صورة معينة لكنى اجد نفسي مضطرا اذا حرصت على وحدة التفعيلــة الى تغيير كثير من الكلمات مما جعلني أعرف تماما عن التقعيلة . ، وهذا الامر بحلجة لوققة قصيرة ، فاذا كانت قصيدة النثر تخلو من القيود الوزنية ولا تقف عاثقا لمام النفس الشعري ، فأنها تطرح قضية لخرى مناسبة وهي الايعتبر هذا ضعفا في الحس الموسيقي عند الشباعر ؟ كما لا ننس ان مسالة الإيقاع تحتاج الى ضبط كبير ، وهذا الجهد المبدول يكفى للحفاظ على

التفعيلة ، واذا كان لا بد من قصيدة النثر فعلى الآقل يجب أن تطرح مشروعا منظما يستحق الخروج من قصيدة التفعلة الى النثر . # الإطار النظري القائم حاليا في

والحقيقية أن الدكتيور ، أحميد الشويخات " يشكر على هذه الدراسة القيمة والجادة ، ونحن مبدئيا في ميدان " علم اللغة الاجتماعي " الذي يحدد الدكتور بقولسه ، ووصسف وتحليسل

زاوية الاحد ـ تابع ص ٢٤

ان ادارة المواصلات بقدمام مدعوة ايضا الى تتاول طبق من التمر لتشارك

فلعلها تحاسب المسئول عن اهدار اموال الامة وارواح بنيها .. ومعدّرة ان

بؤسسة بالم أحمد عنيد

المضرمي التجارية بالدمام

تعلن مؤمسة سلام احمد سعيد الحضرمي التجارية بالدمام عن فالد

السجل التجاري الخاص بها والصادر من فرع وزارة التجارة بالدمام برقم

٢٠٥٠٠٥٧١٥٦ تاريخ ٧/٥/١٣٩٩هـ لذا نرجو معن يعثر عليه ان يسلمه ال

شركة أقميمي وفيؤاد

تعلن شركة التميمي وفؤاد عن فقد دفتر اقامة لمكفولها

المدعو يونج وون لي الكوري الجنسية برقم ١٢٠٨٨ صادرة من

الدمام قَعلى من يجدها يعيدها الى مكتب جوازات الدمام أو الى

مقر الشركة بالمنطقة الصناعية ص. ب: ١٧٧ وله خالص

فرع وزارة التجارة بالدمام مشكورا .

السجن وكان الامتداد المكانى فيه نوعا التنوعسات اللغويسة في المواقسف من التمزيق وعدم التحديد ، فالعلاقة الاجتماعيسة المتفاوتسة وتحليسل النهائية ارتبطت بالزمان - الكان ، الاستخدامات وبراسية الميبول وميا واصبح التطبيع شاملا والحقيقة ان يتشعب عن كل هذا من قضايا نظرية القاص تالق في وصف هذه العلاقة التي وتطبيقية - ، ونظرا لان هذا العلم كان يهدف البها منذ البداية ، حديث عهد فأن الدكتور يعرف به من 🌣 نقد العقل العربي : خلال نقدد للدراسات التي تناولت

> في هذا المقبال يتعبرض الاستباذ عبدالرؤوف الغزال «ليعض القضايا التى طرحها الدكتور ، محمد عابسد الجابري - في كتابه - تكوين العقل العربي • ، فقد اعتبر الدكتور الجابري ان عصر التدوين هو بداية تشكيل العقــل العربــي ، ففــى هذا العصر استجاب ، العرب للتحديات العاصرة يتهددهم من الخارج ليس فقط ذلك بل لإن السلطة السياسية ارادت ان تثبت ايديولوجيتها التى تحكم بهسا للناس " . وه الغزال " بدرك وجاهــة هذا التحليل لكنه ياخذ عليه اهمال العامل و السياسي والاجتماعي -واللذان لعبا دورا حاسما ف خلق هذا الإسلوب ، وهذا الطرح السريع يكشف عن أهمية معرفة السدات في الوقست الراهن ، والحقيقة اننا امام تساؤل

مشروع ، هل حقا هناك عقل عربي ؟ ان الإجابة على هذا التساؤل تستدعسي لعورا عدة اولها الاتفاق على معنىي العقل ذاته وثلنيها العلاقة بين العروية والاسلام وثالثهما هل هو ثابت ام متطور ؟ هذاك الكثير من القضايا التي تقرض نفسها مثل العلاقة من العقل والفكر ، فمثلا النكتور زكى نجيب محمود كان يحاول ، تجديد الفكر العربي ، من خلال ثنائبة الارض والسماء قالي اي مدى يمكن الاتفاق حول هوية العقل العربي وتكوينه ؟ نحن لا نتوقع اجلية حول هذه الاسئلة في مقلة الاستاذ .. عبدالرؤوف - لكن على الاقل تثير أسئلة كثيرة نحن بحلجة

الأخس للأبيداع كميا اكد الدكتور

ء أبوديب » ، لم يطرح الاسلوب الكفيل بتحقيق النقاط السابقة واذا اختلفت الاتجاهات التي تسيطر فما العمل ؟ # حوار الأديب الجزائري احمد

نراسة اليول اللغوية :

وتصنع للاحساء خريطة .. وحاجتها الى خط دائري سريع يضم المن والقرى والهجر بالاحساء ليتيح لها النمو والتقدم امر في غلية الاهمية .. وربط الاحساء بخط الدمام ـ الرياض السريع من الاولويات الهامة في تطوير

الجميع همومهم وتتحسس الامهم وسأستقبلهما بالقنديل الزيتى عند بداية خط الدمام ابقيق الذي اعيد انشاؤه بعد سنة من انتهاء الخط الاول والذي نقض لتنشىء الخط الحديد مكلته وقد اصيب الخط الجبيد بالشلل النصفي على يمين السنفر من الدمام الى ابقيق حتى ليظن السنفر بأن الارض قد زلزلت لقد سبب ويسبب عن حوادث المرور ما ايتم الاطفال ورمل الامهات التكل

تمرد الحرف وعربدت الكلمة في متاهات العتلب .. والى اللقاء .

تنفيذ الخطوات التي اقرت في مؤتمرات القمة واتاح للمصارف الوطنية حركة عمل ما كانت تتوفر لولا السنولية التي تقوم بها الامانة في حماية المنتجات

التعقيدات التي قد تضر في نمو السوق

الخليجية الموحدة. واعتقد أن نور

الاملتة في الاشراف والسير على سلامة

الوطنية . كما أن قمة الكويت اتخلت قرارا باعطاء النتجات الوطنية ف دول المجلس افضلية في المشاريع الحكومية الامر الذي سيزيد من مكانة القطاع الخاص الذي كان يعلني من المنافسة الحادة وهذه الخطوة سنزيد من تحرك القطاء الخاص، وبالتالي من تحرك المصارف الوطنية في المرحلة القلامة .

ـ لقد نصت المادة الثانية والعشرون من الاتفاقية الاقتصادية على الجوانب الخاصة بالتنسيق في النواحي الملية والنقدية حيث تنص على : تقوم الدول الاعضاء بتنسيق سياساتها الملية والنقدية وللصرفية وزيادة التعاون بين مؤسسات النقد والبنوك المركزية بما في ذلك العمل على توحيد العملة لتكون متممة للتكامل الاقتصادي المنشود فيما

ولتحقيق هذه الإهداف التي رسمتها هذه الملاة تكونت في اطار المجلس لجنة دائمة لمحافظي مؤسسات النقد والمسارف المركزية واهم الموضوعات المطروحة امامها الان هي ما يلي : ١ ـ توحيد سياسات واجراءات اسعار الصرف المتبعة في دول المجلس وسيناقش هذا الموضوع في الاجتماع القادم لمحافظي المصارف المركزية الذي سيتم قريبا والقصد من ذلك هو ازالة التفييرات في اسعار الصرف وتأمين

قواعد ثابتة غعدل العملات في دول ٢ ـ توحيد الرقلية والإشراف على الجهاز المصرفي واتخاذ اجراءات موحدة ق هذا الخصوص . ٣_ وضع قواعد تنظيم عقود

التعامل في عملات دول المجلس. ٤ ـ الاتفاق على سياسة واحدة للقدريب . كما انتا ندرك اهمية وجود مركز للتحكيم التجاري ، ودور هذا المركز في ازالة الإجتهادات المختلفة التى قد تنشأ بِينَ المُعارِفِ في اطارِ القطاعِ الحَاصِ وهو موضوع مطروح امام وزراء

التجارة في اجتماعهم القادم حيث تدرك اهمية تخفيف الإجراءات التي تنشأ من مواكبة المصارف الوطنية للتوسع في دور القطاع الخاص. يور الإمانة العامة ايضا يكمن ف دعم

المصارف الوطنية لكى تواكب عملية التقدم والتركيز لتمثل مركزا تنافسيا دارزا على النطاق العالى . بود الامانة العامة ان تقترح عقد اجتماع مشترك للمصارف الوطنية في دول مجلس التعاون لبحث النقاط

ـ هل يمكن تحقيق انشاء مركز معلومات موحد _ يضم جهودا جماعية

للابحاث ؟ ــ هل يمكن انشاء معهد عال للتدريب على عمليات التشغيل والادارة في دول المجلس ؟

ـ هل يمكن المشاركة والتعاون في تغطنة العمليات الخارجية ؟ ان الامانة العامة تسير في هذا الاتجاه ومن خلال اتصالاتها مع غرف التجارة في دول المجلس تبين انه لا عفر من بحث مشترك وجماعي لمتطلبات

مرحلة المشاريع المستركة .

ان المهم لدينا هو ايجاد قواعد رثيسية للتعاون وترسيخ مبدا الشاركة للاستفادة من الإمكائك المتلحة في مجال الاستثمار وايضا بوبنا ان نتعاون مع المصارف الوطنية في دول المجلس لتهيئتها للمتطلبات المستقبلية التي ستنشأ من اكتمال حلقات التشابك والتكامل الاقتصادي بين دول المجلس . نحن ايضا ندرك حساسية دور قطاع المعارف كمركز محرك لفعقيات وتشاط القطاع الخاص ونود أن نتعاون ـ مع المصارف الوطنية _ للتعرف على افضل السبل لتحريك القطاع الخاص من اجل تعكينه لممارسة دوره في التكامل

احزلتنا بحجم هذا الصمود .

بماؤنا بحجم هذا الصمود

القاء مع ـ تابع ص ١٤ اخيرا .. صرخة من عمق الجرح الفلسطيني ماذا تقول ؟ ب نعرف أن الحجر في مطرحه قنطار . وأن صمودنا في وطننا المحتل هو وجودنا كله فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وافة للوفق نحن قناطير الأمة كلها . **/1V/1-17*** ئحن الوطن •

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن محمد بن منصور بن حريش الشلوى يطلبة حجة استحكام على كامل الدار ارضا ويناء المقام على القطعة رقم ٥٠٨٦ الواقعة في حارة الريان بالطائف والائلة اليه عن طريق وحدودها ومساحتها كما يلي.. الضلع الشرقى بطول ١٥م ويحدها ملك عبدات بن غرمان الشهري الضلع الغربي بطول ١٥م ويحدها شارع ١٠م للضلع ألشمالي بطول ١٥م ويحدها شارع ١٠م الضلع الجنوبي بطول ١٥م ويحدها ملك رسما بِئْت مرسع ،، فمن كأن له معارضة في ذلك

۲۹۱۸۸ وتاريخ ۲۲/۵/۲۲ سجلاً الدمام قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام اور اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذمي الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (٨/٢٥) ● تقدم لادارة الاحوال الدنية في قريه المواطن / قالح بن حمد بن ملعب الملعبي العازمي مفيدا أن مفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢١٩ وتاريخ ٥/١٣٩١/٩ مـ سبط قريه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قريه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أواستعمالها من قبل غير صاحبها يعدا مخالفة يعاقب عليها النظام (٧/٢٥)

يعلن سمدان لايج الرويلي عن فقد لوحة

حفر الباطن

سيارة دانسون يكب م ٨٤ رقم ٧١٨٦٤٥٧ نقبل وتباريخ ١٤٠٤/١٢/٢٢هـ صادرة من مرور الحفر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حقر الباطن ٢٢١٤٣/١/١٢

مؤسسة محبد على المسعود التجارة والمقاولات العامة

تعلن مؤسسة محمد على المسعود للتجارة والمقاولات بالعوامية عن انهاء خدمات مكفولها السيد جلكوب شانكارا ماثيو هندي الجنسية يحمل جواز

ونرجو معن له حق او مطابة على المذكور مراجعة المؤسسة او الإتصال على الهاتف ٨٥٥٢٨٣٣ - ٩٢٦٠ فما وذلك خلال مدة اسبوع من تاريخه ولن تقبل اي مطالبة او ادعاء بعد نلك .

ثلاجة خليفة عبدالرحمن القصيبي

يعلن المواطن طرقى عبدالله العنزى عن فقد شنطة يدوية صغيرة بقرياض شارع القررات وبداخلها حفيظة نفوس رقم ٢٦٠٦ والصادرة من سجل حائل وبتاريخ ٢٨/٢/٢٨هـ وكذلك اوراق ومستندات وصكوك شرعية ومسدس ماركة اسبائي نص رقم ١٢٧٨٦٤٩ . ويرجو معن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا الى الرب مركز للشرطة أو الإتصال بهاتف ٢٣١٥٧٧١ حي النسيم بالرياض.

حسن عبدللم الفهيد

معلن حسن عبدالله الفهيد عن فقد الوكالة الشرعية المتوحة له من

مؤسسة سالم احمد سعيد الحضرمي التجارية والصادرة من كاتب عدل

الدمام الثانية برقم ٤٦ تاريخ ١٤٠٤/٧/١٦هـ فنرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى كاتب عدل الدمام الثانية او الاتصال بهاتف المؤسسة رقم

المواطن طرتى عبدالله العنزى

تعلن ثلاجة خليفة عبدالرحمن القصيبي عن انتهاء خدمات موظفها حسان عبدالله حسان يماني الجنسية اعتبارا من 1947/ ١٩٨٥ واصبح لا يتعامل حاليا باسم الثلاجة فترجو ممن له اي مطالبة او متعلقات عن أعمال موظفنا السابقة أن يتقدم البنا بها خلال اسبوع من تاريخه

كان أحد الصيابين في كوريا الجنوبية يلقى شياكه كالمعتاد في البحر الأصقر وفجأة شاهد صيدأ غريبا بالقرب منه . . وغندما اقترب منه اكتشف انه زورق حربي وعلى الفور أبليغ السلطات فحضرت زوارق البحرية الكورية وعرفت انه زورق طوربيد تابع للبحرية الصينية نفذ وقويم وأن هناك سنة قتلي بين بحارته البالغ عدهم ١٩ بصارا بالاضافة الى جريحين .

وبدأ قادة بحرية كوريا الجنوبية في محاولة تجميع الحقائق لايجاد تفسير لوجود هذآ الزورق الصيني في المياه الاقليمية الكورية ويدأت الصورة تتضح: لقد كان هذا الزورق الى جانب ١٥ سفينة اخرى مشتركا في تعريبات بحرية عادية عنيما استولى اثنان من البحارة على

وكان المتمردان يعتزمان خطف الزورق الى كوريا الجنوبية ومسن هناك يشقان طريقهما الى تايران ولكن خطتهما فشلت بعد ان تحول التمرد الى معركة بالرصاص لقى خلالها ستة بصارة مصرعهم واصيب المتمردان بجروح وجنسح الزورق بعد ان نفذ وقوده .

وعلى الفور اعلنت الصين حالة التأهب بين قواتها البحرية وارسلت ثلاث سفن لطاردة الزورق الهارب وانتهكت السفن الشلاث المياه الاقليمية لكوريا الجنوبيسة التسي اعلنت بدورها حالة التأهب



القصوى وارسلت زوارقها وطائراتها المقاتلة لاعتراض السفن الصينية الثلاث في استعراض للقوة واصيمح الوضمع على وشمك الانفجار .

وتدخلت الولايات المتحدة لمنع تشوب حرب بين البلدين اللذين لا تريطهما علاقات نبلوماسية واقنعت واشنطن مسئولي الدولتين بحل النزاع سلميا واجراء مفاوضات مباشرة لنزع فتيسل هذا ألموقسف

وطلب الكوريون اعتذارا كتابيا عن انتهاك السفن الصينية الثلاث للمياه الاقليمية لكوريا الجنوبية قبل اعادة النزورق وطاقمت من البحارة الأحياء بالاضافة الى جثث القتلى الستة . واعترفت وزارة الخارجية الصينية بالخطأ وارسلت اعتذارا مكتويا الىحكومة سيول

والتقى قادة القوات البحريسة للبواتين في منتصف الممافة بسين المياه الاقليمية لكل منهما وبدأت مراسم تسليم السزورق والطاقسم



● احد البحارة الصينين ●

ولكن حدث مالم يكن في الحسبان

فقد لاحظ الصينينيون ان هناك

طائرة مجهولة تحوم حولهم وزانت







● احد البحارة الصينيين في طريق عودته الى بلاده ●

فقد شكلت الهيئة التشريعية اللاندستينج " لَجِنة خاصً لاختيار تصميم العلم الجديد وبعد ان استعرضت اكثـر من ٥٠٠ شكل مقترح اخت تصميما يضم نصفه العلبوي الأخر نصف دائرة حمراء ليمثل التناقض السائد في منساخ الجزيرة بسين الجلسد الساء والشمس الدافئة .

وعرض التصميم الجديد عا سكان الجريرة البالغ عدده

وتكونت جبهة معارضة لهذا العلم الجديث ويندات تجمع العلم الى حد ان احدهم قال انك لو اضفت بضع خطوط الى العلم توقيعات على عريضية تطالب الجديد الذي قلوا انه يشبه الي حد كبيرراية احد اندية التجديف الدنماركية في حين قال البعض



الهيثة التشريعية فأقرته بأغلبية ضَنْيلة في حين كانت الْأقليثة تفضل تصميما يمثل صليبا ابيض على أرضية خضراء ... وبدلا من أن يوحد العلم الشعب خُلفه بدأت الخاهات تدب بين حُمسين الف نسمة

انه مطابق للعلم البولندي



الأغلبية على اساس ان الاستفتاء

سيستودي الى تقسيستم سكان

الجزيرة الى معسكرات متصارعة

رغم أن الخلافات بدأت بالفعل

ووصل الأمسر الى حد ان

مجموعــة صنفــــــــــرد من سكان

الجزيرة الغاضبين خرجت في

وهي تلوح بالآعلام الدنماركية وترفع الفتات كتب عليها " أن لم

يكن باستطاعتكم تصميم علم

جديث فاعيدوا الينا ألعك

الماسادُّ الْكوميدية .

الْمِنْمَارِكِي الْقَدِيْمِ ، وَهَكَذَا كَانْتُ

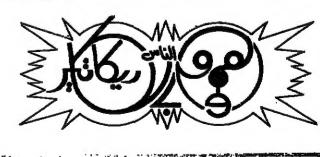
مسيرة الى مبنى اللاند ستيد

فوراً على التصميم الجديد ،

استفتآء على الطم الجديد على













🗷 ناجي العلي 🖀

الجبيد: شارع جدره مقابل البنك السعودی الهولندی ت: ۲۲۱۲۷۱٤. ساء ـ العضوف أول شنارع الحسدادين.ت، ١٤٤٠ه مفوالباطن: الشارعالعام سنعمال

السربيباضء شسارع السستين مقابل ثلاجة المنجم 1V1-T-1/1V111-1-D

شارع الجامعة • الطار • أمام بواية الجيش W-YW/14-164-16

خيرهشيط، شادع المسلك فيصبل مخلف

تبوئت : شارع المدينة -جوارمؤسة انفثة \$551-27 . ©

مبريدة شارع الخبيب مقابل محاكم التصيم عَمَائزًالْأَمْيِرِفَهِد. ت. 192477 الطائف: السوق. مم اشغل أمام المراج القريم عدة التيج مراسليان ما إما عست يزة الحلة علرة الجعيلان الدورالأول

ずりもりりょこ السرّلغي: أولي ملسريق السريانو بجسوار فسند فالعشالح الد ، ١٢٢٣٠٦٠

C. 21-1777

السسرس: شادع المسلك عبدالعزبز ـ بجوار المستشفى العامِت ، ٢٦٣٤٥٤٥

جسينوال: السوق النبير. بمارة عبراد ميم منرج العدالناف صوب ۱۱۹ ت ۲۲۲-۹۶۸ حادثان، عنوب،مسنی،انسٹ حادثان، ۲۰۷۰،۲۰

المدينة للنورة ، درب مسجد الإجابار عوعو: الشارع العام -صوريك العابي ت ۱۱۲۰۰۰ ۲۲۲

العتوبيات : شارع اخلك خالدر مقر مكتب العمل سايفا - ت ؟ ٦٤٢٥٤

سنته غازود أفارع نسبز مورمحة العطاف انمارة مالدمرسى ال ١٣٠٧ يوعلان

 المجمعسة : الشارع العام دمغا يوم طون يريد أياض ت ، 77--77ع نجسوان : بِسَاحِ إِمَامِ مَا يَأْلُ فَارِدْ. إِن ١٩٩٥

رسة طلمترالبدية ت: ٧٢٢٣١٥٠

ادعو الوزارة الجليلة لتناول طبق من تعر الاحساء الشهى على ضغاف

احد بنابيمها الرقراقة وتحت ظلال باسقات النخل التي ترتفع في شمم وكرم مذكرة بأصالة الانتماء وعظمة العطاء .. وعلى ضوء ساطع من قنديل زيتي يُقرأ الكف . ولا اخال وزارة المواصلات تتربد في تلبية هذه الدعوة التي

ستكون فرصة طببة لها لالتقاط الانفاس من بعد الانتهاء من تلك الاعمال

الضخمة والمنجزات العملاقة التي انتجت احدث شبكة من الطرق في العالم

المتميزة تقنيا وهندسيا والتي ربطت اجزاء بلادنا الحبيبة في انتلاف يعز

وبينما انا في انتظار المحبوب وفي غمرة من سكون .. والقنديل الزيتي

يضيء صفحة جميلة من الطبيعة هلجمتني خواطر مثيرة وقبل ان ابعثرها في

مذا اللقاء . ارجو ان تعذرني وزارتنا الجليلة ان تمرد الحرف وعربدت

فخاطرة من تلك الخواطر المثيرة تفترض ان خريطة الاحساء قد سقطت

وخاطرة تقول ان هذه الوزارة قد اشاحت بوجهها عن منطقة الإحساء

وخاطرة ثقثة تقول ان معلومات وزارة المواصلات تقيد بان الاحساء قرية

صغيرة يهيش فيها نفر قليل .. وخاطرة من تلك الخواطر تلح بأن لسان حال

الوزارة يقول : • ما الحظ امى ولا وادي الحساء ابى ، ولعل للوزارة كما

اما لسان حال الإحساء بكثافة سكانها وتعداد مدنها وقراها وهجرها التى

معذرة ايتها الوزارة مرة اخرى ان تمرد المحرف وعربدت الكلمة في

فتشت عن مشروعات الطرق في الاحساء على ضوء الشمس وضوء

القنديل في وضح النهار ظم اجد ما استطيع به أن اهزم تلك الخواطر او

اكبح بها جموح الحرف وتعرده بل وجنت مايؤيد كل ذلك .. الإحساء

باوزارتنا الحبيبة في حاجة ملحة الى دائرة للطرق ترتبط بالوزارة مياشرة

ان تحسب الشحم فيمن شحمه ورم

تربو على سبعين وتقع على مشارف الخليج ممتدة الى عمان ونجد والربع

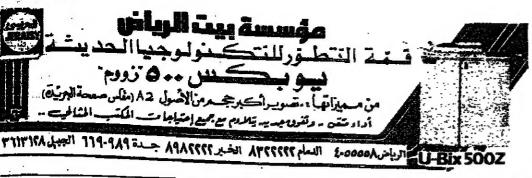
الخالي يقول :

الحيوية جغرافيا واقتصاديا لان الوزارة لاتعرف العوم والسبلحة في انهارها الجارية وينابيعها الوادعة ولاتعرف الغوص في مياه الخليج فاثرت

من ملفات وزارة المواصلات فتعرقت بين رمال الدهناء وامواج الخليج فلم

نظيره وترابط يندر مثيله .. ماعدا منطقة الاحساء ..

يريدة يومية يمدرهن وارانيهم الصحافة والطباعة والنبثر بالدماد





حشائش حقل الابداع

لايوجد مجال من مجالات المعرفة تعرض للاستبلحة مثلما تعرض الاىب وفنون الكتابة فيه حتى اصبح التصور سائدا باته امر ممكن للجميع، القادريان والهواة والراغبين المولعين بالاشياء المتمنعةعليهم حتى ان الواحد حين يذكر امامهم أن الأدب قن صعب وان الكتابة علم لايتاتي لكل من اراده محسبون ذلك وهما او من قبيل ، احتكار الصنعة ، فاغرقت الحياة الادبية ومجالات الكتابة بكل ما من شانه ان يشيع السذاجة

اليوم يعيش الناس فيها حكة من الجرأة لم يعشها الناس قبلهم في أي عصر من عصور التاريخ .. من هذا اولم الكثيرون بالحديث عن الازمات الثقافية والفكرية بينما المسالة في اساسها مسالة استعاحة للكتادة ومفهومها وقانونها وللاجناس الاسبية على تعددها ، وكأن المسألة ليست فنا ولا تتطلب شيئا من الخبرة والوهبة

فيعض الإدباء يحلو لهم الحديث عن همومهم الذانية ومشاكلهم الشخصية وكأنها هموم الوسط الادبى الملحة وتزداد الحالة حدة ئدى البعض الى درجة ايتكار هموم ادبية ليس لها وجود في حقيقة الامر بل هي شكل من اشكال الوهم الذي يميطر على من يتصورون انهم اتوا يما لم تستطعه الأوائل . بعثما يتجاوز البعض الاخر ابتكار الهموم هذا ويخفضون ذاك ويلغون هذا ويثبتون ذاك وهم على بقن مانهم حركوا الجو الثقاق وان مقالاتهم او اننا نجد من ينصب ناسه حكما بين طرفين في قضية ليس لها وجود

والادبية تعيش حللة سائية وكانها تدور خارج مجال الجاذبية .. وصار الكثيرون ـ في غياب التقد. يتحدثون عن انفسهم ونتلجهم على تحو يوهمك بالا احد يغوقهم ولا احد يبلغ مقامهم واصبح كل واحد منهم يطقب بمواصفات الكتابة تلائم مزاجه . ان الواجب يقتضي ان يعمل على

، اليوت ، في حالات كهذه حيث راي ألحصاد .. لأن حلا كهذا يتفسن



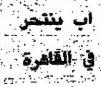
ويبدو ان القترة التي نمر بها

الى التكار المعارك الهامشية فيعلون كلماتهم اثارت رويعة الدهور بل

لقد اصبحت التقاليد الثقالية

تحرير هؤلاء من الوهم والادعاء والنرجسية كحالات مستشرية في كثير من النفوس ، والا نترك حقلً الابداع مسكونا بالحشائش الني يمكن أن تأسد في القمح طبيعته الرائعة قلا نعمد ألى ذلك الضرب من الحل المؤجل الذي اهتدى اليه بان نسمح بقيام الاثنين حتى وقت الكثير من الاخطار التي تهدد طبيعة نلك القمح الرائع وتكوينه ليس اقلها افساد التربة والذوق

ابوبكر العيادي



القاهرة: انتحر ان في منطقة روض للفرج في القاهرة بان القي بنفسه من الطابق الخامس وذلك بمبب الدروس الخصوصية التى يعطيها لابتائه الاريمة والتي تكلفه مبلغ ملية طائلة:

وكأن الآب المنتحر وأسمه مراد

عبدات حنا قد اختلف مع زوجته حسب رواية صحيفة الجمهورية للمسرية المسادرة لمس حول مصاريق الدروس الباهظة وزهى ألى لحد اقاريه لاستدانة معلم من اللل ولكنه رفض اعطاءه له ظم يجد أعلمه حل صوى أن القي ينفسه من الطلبق الخامس وقد مات على

The state of the s



وستقوم النكتورة امل الحولاني الخبر/ توره محمد : يعناسبة الاسبوع الم العللى تعقد روضة جمعية فتاة الخليج بالخبر مجلسا للامهات يناقش فيه موضوع بعنوان و الطب الوقائي و .

من مستشفى الملك فهد الجامعي بمناشئة الموضوع امام مجلس للامهات وذلك بقصد رفع مستوى الوعي الصحى لدى الامسرة

كتب/ خالد النشار: يرعى صلحب السمو الملكي الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امع المنطقة الشرقية الندوة العلمية الخاصة ب التأكل وفعالية الواد والذي تنظمه جامعة البترول والمعلان بالظهران وذلك بالتعاون مع شركة الزيت العربية الامريكية (ارامكو) وذلك في السليع عشر والثامن عشر من شهر وسوف يشارك في الندوة عدد من المهندسين والمهتمين في مثل هذا المجار المتخصص من القطاع الخاص والمؤسسات الصناعية ومعامل التكرير هذا وقد شكلت لجنة تضم عددا من المسئولين في الجامعة حددت مهامها

بوضع الترتيبات اللازمة والإعداد لجدول اعمال هذه الندوة وتنسيق اوراق هذا وكانت موافقة المقام السامي قد صدرت مؤخرا بعقد هذه الندوة في

وكذلك طلب اي معلومات عن فرص

العمل او الالتحاق بالجامعات او

المعاهد حيث يتم انخال السؤال الى

الكبيوتر وفي لحظات يتلقى

الاجابة في ورقة مبرمجة ويستلمها

صلحب السؤال وفيها لجبابة

وقد قامت احدى الشركات

التخصصة بتركيب هذا الجهاز

بللعرض الصحي في الوقت الذي تم

جمع المعلومات المطلوبة من عدة

جهات حكومية واهلية لبضم اكبر

قدر من المعلومات والاحصائيات

ليتولى الاجابة على اسئلة زوار

المعرض طوال الاسيوع الصحى .

متزايدة على تعاطى نبات القنب يما

ق ذلك عدد من رؤساء اقسام

واضاف بريان هيليارد كاتب المقل الافتتاحي ومفتش الشرطة

السابق ان الحملة التي شنتها

الحكومة مؤخرا ضد المسان

للخدرات السامة وسيحكم عليها

بالفشل اذا تم وضع نبات القنب

ضنن نفس نوعية الخدرات التي

تعد اكثر خطورة مثل الهيروين

والكوكايين والتي تخلق الاعتباد

وقد اثار المقال الذي استنكره على

الفور عدد كبير من مسئولي نقابات

الشرطة.. رد فعل رسمى من جانب

ميفيد ميلور مساعد وزير الداخلية

الذي صرح قائلا . أن تشريعا ببيح

تعاطى نبات القنب غير وارد . .

واكد مبلور قائلا ، أن تشجيع

عند اكبر من الشباب على تعاطى

المخدرات يعد .. مع التفشي الحالي

للوباء .. غياء شييدا . .

لدى متعاطيها . .

الكمبيوتر .

الانكان الآلي يجيب على اسئلة

الشياب في الأسبوع الصحي بالشرقية

غباء رجال الشرطة في بريطــانيا

طريقة مبتكرة لقطع التيار الكهربائس

بغداد/ نكريات محمد حمن : في محافظة البصرة استطاع المهندس او المعمل يقوم الجهار بتأخير وصوله الى الإجهزة لقترة من ثلاث الى اربع بقائق وذلك لحماية الاجهزة واعابتها

البحوث التي سوف تتم مناقشتها .

العراقي حازم مكي الحجاج والذي يعمل في معمل لانتاج المعدات الكهربائية ابتكار طريقة سهلة واقتصادية في انتاج جهاز يعمل على قطع التيار الكهربائي عن الجهاز الذي يراد حمليته عند حدوث اي تغيير مفلجىء عثد انقطاع التيار الكهريائي وعودته بشكل مفلجىء حيث يستطيع هدا الجهاز بصورة تلقائية قطع التيار عن الجهار وعند رجوع التيار ألى الدار الى وضعها الطبيعي .

وقد تحولت هذه الفكرة الى خط انتلجى وتلاقى تجلحا كبيرا من قبل المواطنين وهي سهلة الاستعمال. ان فكرة الجهاز غير مطروقة وقد قدم السيد صلحب الإبتكار طلبا الى الجهاز المركزي للتفتيش والسيطرة النوعية للحصول على براءة الاحتراع .

لندن : نكرت مجلة رجال الشرطة البريطانية في عدها الاخير انه

الدمام/ فيحان الدعجاني:

ضنن فعاليات إلاسبوع الصحي

الثقث والذي بدأ مساء امس

فسيكون هنك جهاز الإنسان الآلي

والذي يضم جهاز كعبيوتر تم فيه

تخزين معلومات ضخمة ف كل

القضليا المتعلقة بالشباب في عدة

ونكر رئيس اللجنة المنظمة

للاسبوع الاستلا مطالب الرويل في

تصريح لـ ، اليوم ، بان هذا الجهاز

سيكون مستعدا لتلقى الاستلة من

اي زائر للمعرض الصحي في جميع النواحي الصحية او الاجتماعية

وخاصة الشكلات الاجتماعية

نواح مختلفة .

قرائها لكثر من ١٠٠ الف قاريء بين رجال الشرطة البريطانيين .. أحدى مقالاتها الافتتاحية ثحت ينبغي ايجك تشريع في بريطانيا يبيح تعاطي ثبات القنب عنوان ء لماذا لانترك العشب ينمو ، وكتبت ألمجلة التي يبلغ عدد تقول انه (عن الواضح ان العديد من قطاعات المجتمع يقيلون بصورة

٢٠٠ الف شخص صومالي ممددون بالكسوليرا

وقد اعدت الرابطة خطة علجلة وتم تعين منسق للعمليات وقد هبطت اول طائرة في مطار بريره بالقرب من هرجيسة محملة بالعقاقار المسة الواردة من جمعيتي الصليب الاحمر الالملني الغربي والنرويجي ومن المقرر ان تكون قد وصلت طائرة امس (المست) تقل فريقاً طبياً ومواد عاجلة من

ومن المقرر أن توجه الرابطة نداء في الاسبوع القادم من أجل التضامن الدوني لصالح الصومل لجمع مبلغ قيمته ؟ مليون قرنك سويسري: (الغرنك

حنيم: اعلنت رابطة جمعيات الصليب الأحمر والهلال الاحمر في جنيف يوم الجمعة لثافي ان اكثر من ٣٠٠ الف شخص مهددون بصورة مباشرة بوباء الكوليرا في الصومال الذي اسفر عن سقوط الف ضحية حتى الان . وصرح متحدث باسم الرابطة بان عبد المسابين يزداد يوما بعد يوم بيد ان حالات الوفاة قد انخفضت .. واضاف أن حالات أصابة جديدة علهرت في مدينة هرجيسة الواقعة شمال البلاد وكذلك في حمسة محيمات محاورة واضلف انه تم لحصاء ١٩ حلة وفاة في يوم ٣ لبريل (نيسان) الحالي وجدير بالنكر أن اكثر من ١٠٠ شخص بموتون يوميا منذ تأشي الوباء في نهاية الاسبوع الماضي

السويسري يعادل ٢,٧٠ فرنك قرنمي) .

اسفلت إلى حمنه بعث لي يوم التخييس ١٤٠٥ / ١٤٠٥ ه

السيسدة والرة الروري فحرى

أطباء وإداريو وممرضو وممرضات وجهيئع العامليت في المستشفي بيعون العيا القديران بنغمدها بواسع رحمته وبسكها فسيح جناته وبيساتونه عز وجل أن يلهم أهلها الصييروالسلوان وابتالك وإبنا الميه وراجعتون